



# تکامل زنان

اولین رید

ترجمه ثمین شاه حسینی



# تکامل زنان

تکامل زنان

نویسنده: اولین رید

مترجم: ٹمین شاہ حسینی

انتشارات اندیشه احسان

## مقدمه

در تاریخ کهن، زنان به عنوان نیمی از گونه بشری تا حد زیادی از دیده‌ها پنهان شده‌اند. برای شفافسازی آن، نیاز به تحقیق و بررسی مجدد علم مردم‌شناسی است که در آن نقش و دستاوردهای زنان در جامعه ماقبل از تاریخ نهفته شده است. این کتاب می‌خواهد از آن پیشینه برجسته پرده‌برداری کند و آن را به نمایش درآورد.

خیزش مجدد جنبش آزادی زنان بر بعضی از فرضیه‌های گمان‌برانگیز و پدیده‌های زیر سؤال رفته گذشته زنان، نور تازه‌ای افکند. از برجسته‌ترین این موارد می‌توان به پدیده مادرسالاری اشاره کرد. آیا می‌توان دوره‌ای در تاریخ را یافت که زنان از جایگاهی برجسته و اثرگذار برخوردار بوده باشند؟ اگر چنین است، چگونه جایگاه اجتماعی خود را از دست دادند و به گونه‌ای فرمان‌بردار و فروdst در جامعه مردسالار تبدیل شدند؟ آیا آنچنان که برحی می‌گویند، مادرسالاری افسانه‌ای است که اساس تاریخی ندارد؟

مادرسالاری یکی از بحث‌برانگیزترین موضوعات مورد مناقشه در مباحثه‌های صدساله مدارس مدعی در زمینه مردم‌شناسی بوده است. این کتاب تأیید می‌کند که سیستم قبیله‌ای مادری<sup>۱</sup> اولین نوع سازمان اجتماعی بشری بوده و دلیل آن را توضیح می‌دهد. به علاوه در این کتاب روند پیشرفت مادرسالاری و علل زوال آن را دنبال می‌کنیم.

همین طرفداری از مادرسالاری برای آنکه این کتاب را مایه گفتگوهای جدال‌برانگیز کند، کافی است؛ اما در این کتاب، علاوه‌بر مادرسالاری، نگرش‌های دیرپای دیگر از دوران ماقبل تاریخ هم زیر سؤال رفته‌اند. بنابراین، عدم تفاهم در زمینه‌ای که گسترش وسیعی از تکامل بشری، از بد و تولد گونه‌ها تا تمدن بشری را در بر می‌گیرد و تا جایی که داده‌های موجود از زیست‌شناسی، باستان‌شناسی و مردم‌شناسی به دست آمده، پراکنده و ناقص<sup>۲</sup> بوده است، این اختلاف ناگزیر است. در اواسط قرن نوزدهم، مردم‌شناسی به عنوان دانشی مستقل و متمایز، پایه‌ریزی شد. اکثر پدران بنیان‌گذار آن (زنان کمی بعدتر به این حرفه وارد شدند) رویکرد تکامل‌گرایانه‌ای نسبت به آن داشتند. مورگان<sup>۳</sup> و تایلور<sup>۴</sup> و دیگر بنیان‌گذاران مردم‌شناسی را به عنوان موضوعی برای بررسی خاستگاه جامعه و نیروهای مادی پیشان آن

می‌شمردند. آنان شروع چشمگیری در شفافسازی مراحل بنیادین پیشرفت بشر داشتند.

مورگان سه دوره اساسی روند تکامل اجتماعی بشریت (وحشی خویی<sup>۵</sup>، بربریت<sup>۶</sup>، تمدن<sup>۷</sup>) را ترسیم کرد. هریک از این دوره‌ها با پیشرفت‌های قاطعی بر پایه فعالیت‌های اقتصادی نشان داده شده بود. ابتدایی‌ترین مرحله، یعنی وحشی خویی مبتنی بر شکار و جمع‌آوری خوراک<sup>۸</sup> نهاد شده بود. در حالی‌که بربریت برای فراهم‌کردن خوراک به کشاورزی و دامپروری روی آورده بود و در رأس همه این‌ها تمدن قرار داشت که با به کاربستن مبادله و ساخت کالا، پیشرفت را به اوج رساند.

مدت‌زمان این سه دوره بسیار نابرابر بود و دوران وحشی خویی بیشتر از دو مرحله دیگر به درازا کشید و عمر طولانی‌تری نسبت به مراحل بعدی تکامل اجتماعی بشریت داشت. اگرچه وحشی خویی گاهی در دو مرحله پیشین<sup>۹</sup> و پسین<sup>۱۰</sup> مجزا شناخته می‌شود؛ اما هر دوی آنها بر پایه اقتصاد شکار و جمع‌آوری خوراک استوار بود که بیش از یک میلیون سال به درازا کشید و بیش از ۹۹ درصد از هستی انسان را در بر می‌گیرد. بربریت حدود هشت هزار سال پیش و تمدن، تنها سه هزار سال پیش شروع شده است.

پژوهشگران اولیه در تحقیقات خود از جامعه وحشی خویی با ساختاری متفاوت از جامعه امروز مواجه شدند. آنها نظامی را یافتند که در آن سیستم قبیله‌ای<sup>۱۱</sup> بر پایه خویشاوندی مادری<sup>۱۲</sup> استوار بود و در آن زنان نقش رهبر و پیشو را داشتند. این خود به تنایی در مقایسه با جامعه مدرن امروزی که مردان برترین مقام اجتماعی<sup>۱۳</sup> را دارند، تضاد بسیار فاحشی است.

هرچند آنان نتوانستند قدمت پیشینه سیستم مادری را تخمین بزنند، ولی ما در این کتاب در تلاشیم تلاش می‌کنیم تا نشان دهیم که این دوره از تکامل اجتماعی بشریت به سرآغاز حیات نوع بشر برمی‌گردد.

از دیگر یافته‌های شگفت‌آور آنها از جامعه وحشی خویی، می‌توان به روابط برابری‌طلبانه اجتماعی و جنسی اشاره کرد که ناشی از تولید جمعی<sup>۱۴</sup> و تملک مشترک دارایی‌ها<sup>۱۵</sup> اشاره کرد. این ویژگی‌ها نیز در مقایسه با جامعه مدرن امروزی که براساس مالکیت فردی<sup>۱۶</sup> و تقسیم‌بندی طبقاتی<sup>۱۷</sup> نهادینه

شده در تضاد است. بنابراین، سیستم طایفهٔ مادری که جایگاه والایی برای زنان قائل بود، مجموعه‌های از قوانین را شامل می‌شد که در آن اعضای هر دو جنسیت (مردان و زنان) از برابری برخوردار بودند و از ظلم و تبعیض رنج نمی‌بردند.

متعاقباً، این کشفیات باعث تردید و مقاومت مکاتب مردم‌شناسی شد که در قرن بیستم به اوج خود رسید. این یافته‌ها شکافی ژرف میان تکامل‌گرایان<sup>۱۸</sup> و مخالفانشان<sup>۱۹</sup> ایجاد کرد که تا به امروز ادامه داشته است. در هر صورت، تنها با رویکرد تکامل‌گرایی است که تاریخ پنهان زنان و مردان را می‌توان فاش کرد.

اصل تکامل همگانی دربارهٔ پدیدهٔ انسان هوشمند<sup>۲۰</sup> با انتشار نوشهای از داروین در سال ۱۸۷۱ تحت عنوان «تبار انسان»<sup>۲۱</sup> به کار رفته بود. پس از آنکه نشان داد که فربشرهای<sup>۲۲</sup> نخستین، یعنی انسان‌واره‌ها<sup>۲۳</sup> از میمون‌های آدم‌نمای<sup>۲۴</sup> برخاسته‌اند، این سؤال مطرح شد که این دگرگونی و تحول چگونه رخ داده است؟

در دهه‌های بعد، زیست‌شناسی، باستان‌شناسی، دیرین‌شناسی و مردم‌شناسی به‌طور مشترک برای روشن شدن این پدیده تلاش کردند.

پس از آنکه باستان‌شناسان، سنگواره‌هایی را از خاک بیرون آوردند، داناترین آنها به‌سمت کاربرد و ساخت ابزار که ویژگی اساسی انسان‌های نخستین بود و آنها را از دیگر نخستین‌ها<sup>۲۵</sup> متمایز می‌کرد، رهنمون شدند.

از آنجاکه ابزار‌آلات، اساس فعالیت‌های کارگری برای تولید مایحتاج زندگی است، این مسئله می‌تواند در نقطه‌ای که تولید آغاز شد، خط جداسازی میان انسان‌ها و میمون‌های بی‌دم<sup>۲۶</sup> قرار دهد و آنها را از یکدیگر جدا کرد.

تز ناتمام فردریک انگلس<sup>۲۷</sup> با عنوان «نقشی که کار در تبدیل میمون به انسان بازی کرد» در سال ۱۸۷۶ نوشته شد؛ اما تا سال ۱۸۹۶، یعنی یک سال بعد از مرگش، چاپ نشد. خلاصهٔ نظریهٔ او این است که فعالیت‌ها و نتایج کار مشارکتی، عامل اصلی ایجاد ظرفیت‌ها و ویژگی‌های متمایز گونهٔ انسان است. سی سال بعد، در سال ۱۹۲۷ رابت بریفولت<sup>۲۸</sup> در نوشهٔ سه‌جلدی به نام «مادران»<sup>۲۹</sup> نشان داد که مراقبت طولانی‌مدت مادران در گونه‌های برتر

میمون‌های بی‌دم باعث شده تا گونهٔ ماده در فعالیت‌های اجتماعی پیشرو شوند.

مادرسالاری نخستین شکل لازم برای سازماندهی اجتماعی بود؛ زیرا زنان نه تنها زادآوران زندگی جدید، بلکه تولیدکنندگان اصلی نیازهای اساسی زندگی بودند. نظریهٔ مادرسالاری بریفولت با تئوری انگلس جفت‌وجور شد و هر دو به این نتیجه رسیدند که زنان، گونهٔ ما را به‌سمت انسانی شدن و اجتماعی‌شدن رهبری کردند.<sup>۲۰</sup>

مردم‌شناسان مخالف با تکامل‌گرایی، چه هوادار منتشرکنندگان<sup>۲۱</sup>، کارکردگرایان<sup>۲۲</sup> یا تجربه‌گرایان<sup>۲۳</sup> و یا از دانش‌آموختگان مدارس ساختارگرا<sup>۲۴</sup> باشند، وجود مادرسالاری پیش از تاریخ را منکر می‌شوند.

آنها بر این باورند که مادرسالاری هنوز هم در برخی مناطق ابتدایی جهان حاکم است؛ اما توضیحی برای اینکه چگونه مادرسالاری<sup>۳۴</sup> به وجود آمده نمی‌دهند و اگر بازمانده دوران قبلی نیستند، پس چگونه پدید آمده‌اند؟ از آغاز قرن حاضر، مردم‌شناسی درمورد فرهنگ‌های متنوع در بخش‌های مختلف جهان اطلاعات وسیعی گردآوری کرده است. این اطلاعات به دست‌آمده بسیار ارزشمند هستند؛ اما با گسترش برابری در بینش تئوری همراه نبوده است. اکثر دانشمندان مردم‌شناس دیدگاه تکاملی علم را تأیید نمی‌کنند و تلاش برای نظام‌یافته نشان‌دادن<sup>۳۵</sup> دانش ما و تعیین اینکه جامعه از چه مراحلی گذر کرده را رد می‌کنند.

ای. ای.ایوانز پریچارد<sup>۳۶</sup> خاطر نشان می‌کند که بعد از کنفرانس مارت<sup>۳۷</sup> در سال ۱۹۵۰ در آكسفورد، با روزهای سخت پیش‌داوری‌ها و تعصبات ضد تاریخی روبرو شد. به گفته او این خصومت با تاریخ زیر نظر رادکلیف براون و مالینوفسکی در انگلستان فraigیرتر بوده است. یکی از رهبران در گذشته مردم‌شناسی آمریکا، کروبر<sup>۳۸</sup> اظهار داشت که «اساساً مردم‌شناسی گرایش ضدتاریخی داشته است.» نهایتاً مردم‌شناسان جسورتر معاصر، مانند اچ.استوارد<sup>۳۹</sup> به تدریج به پیوندهای تکاملی ناپیوسته<sup>۴۰</sup> می‌رسند و یافته‌های خود را به اتفاق‌های کوچک با خصوصیات و ویژگی‌های همانند، محدود می‌کنند<sup>۴۱</sup>

به طور کلی امروزه، واقعیت‌های بنیادین ماقبل از تاریخ با هیچ الگوی گستردگی و یکپارچه‌ای از تکامل اجتماعی همان‌طور که تایلور، مورگان و پیروانشان کوشیدند، همسو نیستند. این ناکامی در داشتن خط‌مشی یکپارچه و یک‌دست باعث شد تا مردم‌شناسی در میان علوم دیگر به علمی ناهنجار و خلاف قاعده شناخته شود.

در حالی‌که زیست‌شناسان، باستان‌شناسان و دیرینه‌شناسان، پژوهش‌ها و تحقیقات خود را به روش تکاملی انجام می‌دهند، اکثر مکتب‌های مردم‌شناسی به راهی جداگانه و رو به عقب رفته‌اند. این عدم تمایل برای پژوهش و تحقیق درباره ریشه‌ها<sup>۴۲</sup> همیشه به بهانه اینکه دوره وحشی‌خوبی که طولانی‌ترین دوره تاریخ بشری است، دست‌نیافتنی می‌باشد، توجیه می‌شود. آنها بر این باورند که این دوره آنقدر دور از

دسترس است که استفاده از اطلاعاتی که از آن دوره به دست آمده کاملاً فرضی و احتمالی است و پایه و اساس منطقی و مستحکمی ندارد.

سرپرست گروه مردم‌شناسی دانشگاه مینه سوتا<sup>۴۳</sup>، در نوشته‌اش به نام قانون انسان‌های اولیه<sup>۴۴</sup> می‌نویسد: «امروزه هیچ مردم‌شناس امروزی، بی‌درنگ و از روی حدس و گمان درمورد اینکه چه جزئیاتی در فرهنگ پارینه‌سنگی<sup>۴۵</sup> بوده، سخن نمی‌گوید.» درواقع، این حذف کردن خودسرانه بخش وسیعی از دوران وحش‌خویی، رشتۀ مردم‌شناسی را به ۵۵ هزار سال کنونی یا کمتر محدود می‌کند.

به طرز عجیبی، در میان باستان‌شناسانی که دورۀ پارینه‌سنگی را بررسی می‌کنند، ناشناسانگاری<sup>۴۶</sup> چندان فراگیر نیست. درواقع، پارینه‌سنگی نام دیگری برای زمانی است که مردم‌شناسان تکاملی آن را به عنوان دوران وحش‌خویی می‌شناسند. برخلاف آن‌ها، باستان‌شناسان چندان به علم اعتقادی ندارند تا آنها را از روشن ساختن دوران پیش از تاریخ، از زمانی که میمون‌های بی‌دم آدم‌نمای<sup>۴۷</sup> به انسان<sup>۴۸</sup> تبدیل شدند، باز دارد. آنها صرفاً هرچه از ابزارها و استخوان‌های فسیلی به دست آورده بودند را براساس زمان‌بندی تاریخی منظم کردند و کنار هم چیدند و با این کار، اتفاقات کارساز در پیشرفت تاریخی را از استرالوپیتوکوسی‌ها<sup>۴۹</sup> در یک میلیون سال پیش تا انسان‌های هوشمند<sup>۵۰</sup> از هم جدا کردند.

با وجود تمام ابزارها و استخوان‌های به دست آمده از سنگواره‌ها، هنوز توانایی بازسازی جامعه نخستین را ندارند؛ چراکه برای اطلاع از آیین‌ها، رفتارها، روش‌ها و خویها و دیدگاه‌های کهن نیاکانمان به اطلاعاتی فراتر از آنچه از استخوان‌ها به دست آمده، نیاز است. از این‌رو، مردم‌شناسی تنها دانشی است که می‌تواند جامعه نخستین را برای ما روشن کند.

یکی از بارزترین تفاوت‌های باستان‌شناسان و مردم‌شناسان در این است که باستان‌شناسان به بررسی بازمانده‌های انسان‌های نابودشده می‌پردازند؛ در حالی‌که مردم‌شناسان، مردمان بدوي و بومی که هنوز هم در مناطقی ساکن هستند و ویژگی‌های برجسته و روش زندگی وحشی‌خویی را نگه داشته‌اند، بررسی می‌کنند. انبوه داده‌هایی که مردم‌شناسان با پژوهش‌های میدانی در چند قرن گذشته و حتی پیش از آن جمع‌آوری کرده‌اند، با

گزارش‌های گردشگران، مهاجران<sup>۵۱</sup> و مبلغان دینی افزایش یافته است. در این کتاب از روش تکاملی و ماتریالیستی در بهره‌برداری از این اطلاعات پشتیبانی شده است؛ همچنین درباره توتم‌گرایی<sup>۵۲</sup> و تابو<sup>۵۳</sup> در جامعه نخستین مرحله پیشین<sup>۵۴</sup> و پسین<sup>۵۵</sup> (دو مرحله آغازین و پسین وحشی‌خویی) تئوری جدیدی پیشنهاد داده شده است. مردم‌شناسان با هر عقیده‌ای بر این باوراند که تابوی باستانی برای آمیزش جنسی با بعضی خویشاوندان، مانند تابوی حاکم در جامعه امروزی ما، از ترس همگانی درباره محرم‌آمیزی<sup>۵۶</sup> نشأت گرفته است. بدون تردید، در دوره وحشی‌خویی هم تابوی باستانی وجود داشته است؛ اما بیشتر خطرهای آدم‌خواری نشانه رفته بود تا محرم‌آمیزی.

حذف تئوری تابوی همگانی محرم‌آمیزی یکی از موانع جدی برای فهم مکتب وحشی‌خویی مثل سیستم طبقه‌بندی خویشاوندی<sup>۵۷</sup>، برون‌همسری<sup>۵۸</sup>، درون‌همسری (زنashویی درون‌گروهی)<sup>۵۹</sup>، جداسازی هر دو جنس، آیین‌های پرهیز، خون‌خواهی، نظام مبادله هدیه، سازمان دوگانه<sup>۶۰</sup> (رابطه دوطرفه بین دو گروه بدون همسر برای دادوستد خوراکی‌ها و جفت‌یابی) را از میان برミ‌دارد. این روش، ما را برای درک چگونگی پیدایش جهان و اینکه چرا به هیچ روشی جز سیستم خاندان مادری به وجود نیامده، روشن می‌کند.

پی‌بردن و تعیین اینکه آیا خانواده‌پدری امروزی همیشه وجود داشته است یا نه، نیاز به تحقیق درمورد مادرسالاری<sup>۶۱</sup> را پررنگ‌تر می‌کند. ساختار سیستم خاندان مادری، مانع از آن شد. همان‌طور که اکثر مردم‌شناسان ادعا می‌کنند، خانواده‌پدری به‌جای اینکه از گذشته‌های دور، واحد اجتماعی اصلی باشد، دیررسیده‌ای در تاریخ است که تنها در آغاز عصر متmodern پدیدار شده است.

دو بخش اول این کتاب به دوره مادرسالاری می‌پردازد که شامل بخشی از نگاه مادران و بخشی از نگاه برادران است. بخش سوم کتاب چگونگی تحولات و گذار از مادرسالاری و خانواده مادری به پدرسالاری و خانواده پدری را بازگو می‌کند.

واژه «وحشی»<sup>۶۲</sup> و «انسان‌های نخستین» که غالباً به معنای استعمارگرانه یا نژادپرستانه و تحریرآمیز به کار می‌رود، در اینجا تنها به روشی علمی

به کاربرده شده است. «وحشی» فقط نامی برای نیاکان اولیه ماست که بدون دستاوردهای بزرگ آنان در زمان یک میلیون ساله، بشریت هرگز قادر نبود راه طولانی رسیدن به تمدن را طی کند.

برای جلوگیری از سوءتفاهم احتمالی، لازم به ذکر است که این کتاب هیچ بازگشتی به «بهشت گمشده» مادرسالاری را پیشنهاد نمی‌کند. سرنوشت طفولیت بشر با همه عظمت و محدودیت‌های آن پشت سر ماست. با این حال، بخش اساسی تکامل بشریت باید زنده شود و جایگاهی برجسته در تاریخ امروز ما داشته باشد؛ چراکه با علم به گذشته می‌توانیم به آینده دلگرم شویم و به جلو گام برداریم. این امر هنگامی صادق است که نقش برجسته زنان در دوران باستان را در نظر بگیریم. با روشن شدن این موضوع که فرمانبرداری و فرودستی امروز زنان، از سازه‌های زیستی نشأت نگرفته و در تاریخ همیشگی نبوده است؛ چراکه زنان در گذشته ساماندهندگان و رهبران زندگی اجتماعی بوده‌اند و آگاهی از آن بر اعتماد به نفس و عزت نفس زنان امروز که آرزوی آزادی دارند، خواهد افزود.

ایولین رید

سی و یکم اکتبر ۱۹۷۴

## فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی انسان، تابوی آمیزش با خویشاوندان نزدیک یا محرم‌آمیزی<sup>۶۲</sup> بوده است؟

حیوانات نیازهای جنسی خود را بدون هیچ‌گونه محدودیتی برآورده می‌کنند. هر نر بالغ می‌تواند با هر ماده‌ای که پذیرای او باشد؛ از جمله ماده‌ای که او به دنیا آورده یا ماده‌ای که مانند خودش از یک مادر متولدشده (خواهرش)، آمیزش جنسی داشته باشد و چنین آزادی در مسائل جنسی در میان انسان‌ها رایج نیست. روت بندیکت<sup>۶۳</sup> می‌گوید: «در میان انسان‌ها هنوز قومی شناخته نشده است که نگاهی جنسی به محارم خود داشته باشد». بنابراین مرزبندی‌های جنسی کاملاً فرهنگی و اجتماعی است.

در جوامع شهری<sup>۶۴</sup> امروزی سختگیرانه‌ترین مرزبندی‌ها ممنوعیت آمیزش با خویشاوندان بسیار نزدیک (محارم) است و هیچ مردی اجازه ندارد با مادر یا خواهران خود رابطه جنسی داشته باشد. می‌گویند محرم‌آمیزی و ازدواج درون‌گروهی<sup>۶۵</sup> با خویشاوندان تنی و هم‌خون<sup>۶۶</sup> نه تنها غیراخلاقی است، بلکه برای بشر زیان‌آور است. فرزندانی که حاصل این آمیزش‌اند از نظر جسمی و روانی دچار کاستی‌هایی می‌شوند. این تابوی جنسی مدرن به چیز دیگری وابسته نیست و به‌نهایی در یک ردیف قرار می‌گیرد که پر واضح همان تابوی محرم‌آمیزی است.

معمول‌آور فرض بر این است که هیچ‌گونه ممنوعیت مطلق جنسی به جز تابوی آمیزش با خویشاوندان بسیار نزدیک وجود نداشته و این امر به آغاز تاریخ بشر برمی‌گردد. با این حال، بررسی مجدد آن، این سؤال را ایجاد می‌کند که آیا تابوی نخستین علیه آمیزش با محارم بود؟

هنگامی که مردم‌شناسان پیش رو در قرن نوزدهم، تحقیقات خود را آغاز کردند، متوجه شدند که تابوی جنسی نخستین از جایگاه محوری برخوردار است؛ بنابراین بیش از اندازه به پژوهش درمورد آن پرداختند. آنها با دریافت اینکه تابوی محرم‌آمیزی شباهت چندانی با تابوی جنسی دوران نخستین نداشت، متعجب شدند؛ زیرا در جامعه امروزی مردان فقط از آمیزش و ازدواج با مادر و خواهران خود منع شده‌اند؛ درحالی‌که در دوران نخستین تعداد زنانی که در این لیست قرار می‌گرفتند بی‌شمار بود.

درواقع در جامعه امروز که مرزبندی‌های ممنوعیت آمیزش با محارم از

## تکامل زنان | فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی است...

خانواده فراتر نمی‌رود و تعداد زنانی که آمیزش با آنها منع شده، انگشت‌شمارند و شامل مادر و خواهران می‌شود. در حالی‌که در دوران وحشی‌خویی واحد آن به جای خانواده، خاندان یا قبیله مادری بود و هر مرد تعداد زیادی مادر و خواهر داشت؛ بنابراین براساس «آیین پرهیز»<sup>۶۸</sup> مردان موظف بودند از آمیزش با افرادی که در خاندان مادری او و خاندان‌های وابسته<sup>۶۹</sup> بودند پرهیز کنند.

از آنجایی‌که ما هنوز هم تا اندازه‌ای آیین پرهیز را در مواردی به کار می‌بندیم، درک این آیین چندان دشوار نیست. امروزه مردان باید از نگاه جنسی به مادر و خواهران خود بپرهیزنند هرچند از جهات دیگر با آنها پیوند نزدیک و صمیمانه‌ای دارند و معمولاً تا زمانی که به بزرگ‌سالی برسند با آنها در یک زندگی می‌کنند.

در حالی‌که در دوره نخستین، آیین پرهیز گسترده‌تر بود و شامل جدایی فیزیکی زن و مرد می‌شد. مردان بزرگ‌سال در خانه‌ای جداگانه و دور از زنان بزرگ‌سال و کودکان بالغ که در سن بلوغ یا حتی زودتر باهم زندگی می‌کردند، می‌زیستند. مردان جوان از محل سکونت مادران و خواهران خود دور نگه داشته می‌شدند تا از آن‌پس با مردان خوشاوندان بزرگ‌سال خود زندگی کنند.

به گفته اتکینسون<sup>۷۰</sup> در بعضی از زبان‌ها واژه «خواهر»<sup>۷۱</sup> از ریشه کلمه «پرهیز»<sup>۷۲</sup> اقتباس شده است. اندرو لانگ، همکارش می‌گوید که واژه «خواهر» با «تابو» یکسان است و همانند واژه تابو که به معنی «نباید به او دست زد» است. او تأکید می‌کند که دایرہ کسانی که نباید به آنها دست زد، افراد بیشتری از زنان را نسبت به خواهران مرد در بر می‌گیرد. در زبان لیفو<sup>۷۳</sup> واژه خواهر به معنای «دست نزدنی» است که از حقوق عرفی<sup>۷۴</sup> برخاسته است.

مرد نباید به هیچ‌یک از زنان همنسل خود که تابوی توتمی و آیین برون‌همسری، آن را بازداشته دست بزند؛ زیرا همه آنها مانند خواهران او هستند. در حالی‌که بسیاری از آنها خواهران واقعی مرد نیستند، اما برای آنها واژه هم‌معنا با واژه خواهران در نظر گرفته شده است. هرچند این کلمه هرگز به معنی «خواهر» آن‌گونه که در می‌یابیم نیست و به معنی زنان

## تکامل زنان | فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی است...

هم‌نسلی است که نباید با آنها نزدیکی کرد. به جز زنان هم‌نسل مرد که از نزدیکی با آنها منع شده است، خواهران بزرگ‌تر یا مادران، فرزندان دختر نابالغ یا خواهران جوان‌تر نیز در این گروه جا می‌گرفتند.

از آنجاکه در جامعه نخستین، واژه «مادر» یک اصطلاح خاندانی کاربردی<sup>۷۵</sup> بود، اگر زنان در هر رده سنی به خاندان مرد وابسته بودند، بر او حرام می‌شدند. دابلیو. آی. توماس<sup>۷۶</sup> چنین یادآوری می‌کند: بومیان چاگا<sup>۷۷</sup> خواهر را همانند مادر می‌دانند و همین باعث مستحکم‌تر شدن تابوی آمیزش بین خواهر و برادر است. اصطلاح آنها این است که «خواهر همانا مادر است».

بومیان بنگالا<sup>۷۸</sup> نیز خواهر را ماما یا مادر کوچولو (ماما موتی<sup>۷۹</sup>) می‌نامند. آیین پرهیز پس از نفوذ اروپایی‌ها به سرزمین مردمان نخستین و معرفی آداب‌ورسوم خود، به سرعت شکست خورد و از میان رفت. به گفته اتکینسون، «این یکی از اولین آداب‌ورسومی بود که پس از برخورد با سفیدپوستان، به‌ویژه میسیونرها، ناپدید شد؛ زیرا با اقتصاد خانواده اروپایی بسیار ناسازگار بود.»

طبق نظر او، در حدود سی سال پیش که آیین پرهیز در نیوکالدونیا<sup>۸۰</sup> فراگیر بود، در بسیاری از جاهای دیگر از نظر بومیان جوان‌تر، حتی مانند سنتی قدیمی ناشناخته مانده است. با این حال، در برخی مناطق، مردمان بومی از شهرنشینی و تمدن استقبال نکردند؛ برای مثال وقتی آدامسون هُل<sup>۸۱</sup> از یکی بومیان ایفوگائو<sup>۸۲</sup> درمورد زندگی کردن خواهران و برادران در یک خانه پرسید، درحالی‌که آن آمریکایی برایش توضیح می‌داد که خانه‌های ما بسیار بزرگ است، بومی ایفوگائو فریاد زد:

اگر خانه‌هایتان به اندازه یک دهکده بزرگ باشد و خواهران و برادران در دو سوی آن نیز بخوابند، شاید چندان بد نباشد؛ اما این رسمی که مردمان سرزمین‌های پست<sup>۸۳</sup> انجام می‌دهند، ناخوشایند و مشمیزکننده است.

اتکینسون آیین پرهیز را آیینی کهن می‌دانست که به دوره سازنده<sup>۸۴</sup> تکامل بشری برمی‌گشت. او نوشت: «این آیین باید زمانی به اوج رسیده باشد که انسان همچنان جانداری می‌موند بوده است.» وی افزود: «این آیین در آن سپیده‌دم تاریخ فرمان داد تا سدی میان مادر و پسر و برادر و خواهر بکشند که تاکنون همه گونه‌های بشری را پایبند کرده است.»

قدمت زیاد تابوی آمیزش جنسی، پرسش‌هایی را به وجود آورده که مردم‌شناسان را دچار سردرگمی کرده است. اگر فرض کنیم که تابوی آمیزش جنسی، تابوی محروم‌آمیزی بوده، پس انسان‌های نخستین که هنوز به‌طور کامل پژوهش نیافته بودند، چگونه حقایق علمی درمورد خویش‌پیوندی را درک کردند یا به این برداشت رسیدند که برای گونه آنها مضر است؟ چگونه این تابوی خویش‌پیوندی<sup>۸۵</sup> فراتر از مادر و خواهران رفت و زنان بیشتری را نشانه گرفت؟ با وجود همه سختی‌ها، تئوری تابوی آمیزش جنسی، تقریباً پذیرش جهانی شده است. حامیان آن استدلال‌های مختلفی را برای اثبات ادعای خود مطرح کرده‌اند. برای درک بهتر، در ادامه یکی از پذیرفتنی‌ترین تئوری‌ها را بررسی می‌کنیم.

### تئوری خویش‌پیوندی

#### نقاط ضعف تئوری خویش‌پیوندی

جهانگردان نخستین، با دیدن ترسی که بومیان از زیر پا گذاشتن تابوی خود داشتند، انگاشتند که این هراس تنها با علم به اینکه محروم‌آمیزی چه زیان‌هایی برای آنها داشته است برمی‌خیزد. رابت بریفولت می‌نویسد: نظریه‌پردازن و جهانگردان که رسوم ازدواج برون‌گروهی را آنچنان همگانی در بین اقوام بدی دیدند و متوجه ترس آنها از محروم‌آمیزی شدند، در بررسی این باورها هیچ دشواری نیافتنند. آنها به اتفاق آراء، بیان کردند که با توجه به آثار ناگوار و زیان‌باری که آمیزش با محارم در طول تاریخ بر وحش‌خویان گذاشته است، در میان آنها، خردمندان تصمیم گرفتند تا مردمان در آینده از چنین آمیزش‌هایی به سختی منع شوند. بسیاری از دانشمندان برجسته به زیان‌آوربودن خویش‌پیوندی معتقد بودند. جای شگفتی نیست که مورگان و دیگر مردم‌شناسان اولیه این مسئله را پذیرفته‌اند. با وجود این، در سال‌های اخیر، تحقیقات زیادی در رابطه با زیان‌باربودن خویش‌پیوندی انجام شد تا مضرات آن با منطق و دلایل علمی بیان شود. بریفولت که اسناد زیادی را برای اثبات این موضوع جمع‌آوری کرده، می‌گوید: «این تلاش‌ها به شکست کامل انجامید.»

در آغاز، لازم به یادآوری است که در میان حیوانات اساساً مسئله محروم‌آمیزی ترسی ندارد و آنها به راحتی و بدون واهمه با هم‌خون‌های خود

## تکامل زنان | فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی است...

آمیزش جنسی برقرار می‌کنند.

همه انواع جانواران بی‌واهمه به آمیزش جنسی با هم‌خونان خود به تولیدمثل و زادآوری می‌پردازند و هیچ مانعی، چه به‌شکل غریزی یا ابزارهای دیگر، برای جلوگیری از این آمیزش در آنان وجود ندارد. زادآوری در گونه‌های جانوری، مانند خرگوش، موش و دیگر جوندگان که با زادآوری بی‌شمار و تولیدمثل بی‌رویه به‌شکل ناخوشايندی به آفات زيان‌آوري تبدیل شده‌اند، همواره رخ می‌دهد.

بریفولت چند مثال از این آمیزش‌های نزدیک میان جانوران را از گفته‌های دانشمندانه همچون برم استراسن<sup>۸۷</sup>، ستون<sup>۸۸</sup>، رنگر<sup>۸۹</sup>، داروین، هاس<sup>۹۰</sup> و دیگران می‌آورد.

نتایج آزمایش‌های انجام‌شده برای آزمودن این فرض و شیوه‌های رایج در جفت‌گیری حیوانات، به همان اندازه برای تئوری زیان‌مند بودن خویش‌پیوندی مضر بود. تا زمانی که عوامل دیگری نیز در نظر گرفته شده‌اند، اغلب خویش‌پیوندی بهترین راه برای تولید باکیفیت در حیواناتی، مانند گاوها نر، اسب‌های مسابقه و سگ‌های اصیل است. بریفولت در این مورد می‌نویسد:

ارزشمندترین حیوانات، حاصل همین هم‌خون‌آمیزی‌اند؛ برای مثال داروین از گاوی سخن گفته که با دختر، نوه و دختر او آمیزش داشته و درنتیجه مرغوب‌ترین گونه گاوی به وجود آمد. اسب برنده اسب‌دوانی انگلیسی یکی از جانوران بازمانده در جهان است که حاصل همین پیوند با خویشاوندان بسیار نزدیک است. (همان‌جا، ص ۲۰۹)

بریفو از داده‌هایی که در اختیار داشته می‌گوید:

«در سوابق پرورش حیوانات اهلی هیچ واقعیتی وجود ندارد، خواه ادعا یا تأیید شده، که نشان دهد خویش‌پیوندی حتی نزدیک‌ترین گونه آن، به‌خودی خود پدیدآورنده پیامدهای ناگواری است» (همان، ص ۲۱۵).

به‌طور مشابه، آزمایش‌های انجام‌شده در آزمایشگاه، هیچ مدرکی مبنی بر اثرات منفی خویش‌پیوندی ارائه نکرده‌اند. بریفولت از میان دانشمندان سرشناس بازگویی<sup>۹۱</sup> به سخنان پاپنو<sup>۹۰</sup> می‌پردازد:

## تکامل زنان | فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی است...

دو گونه از موش‌های نر و ماده با یکدیگر آمیزش داده شدند، برادرها اکثراً با خواهران خود آمیختند که گروه اول بودند و گروه دوم تعدادی موش که به صورت کنترل شده نگهداری می‌شدند و اتفاقی گاهی می‌گذاشتند که با یکدیگر به زادآوری بپردازنند. «این موش‌های آزمایشگاهی که در بیست و دو نسل، تا آنجا که می‌شد با خویشان نزدیک خود آمیزش جنسی برقرار کرده بودند، از هر نظر نسبت به موش‌های انبار که شش سال پیش از خود آنها زاده شده بودند، برتری داشتند و از آن زمان تاکنون هم به روشنی یکسان به زادآوری پرداخته‌اند.» موش‌های نری که حاصل آمیزش با خویشاوندان بودند، نرهای آنها از گروه دوم پانزده درصد و ماده‌ها تا سه درصد سنگین‌تر بودند؛ همچنین از نظر باروری موش‌هایی که حاصل خویشاوند آمیزی بودند، تا هشت درصد بارورتر از گروه دوم بودند. (مادران جلد یکم، ص ۲۰۸)

در قرن بیستم، نسبت به قرن نوزدهم پایه‌های تئوری محروم‌آمیزی به تدریج سست‌تر شد و جایگاه قبلی خود را تا اندازه زیادی از دست داد. در کتاب «گونه‌های جانوران و تکامل» نوشته ارنست مایر<sup>۹۱</sup> که بعد از داروین ارزشمندترین کتاب در زمینه زیست‌شناسی می‌دانند، آمده که: «نابودی دگرگونی ژنتیکی (تغییرات ژن‌ها)<sup>۹۲</sup> بعد از آمیزش با خویشاوندان بسیار روند کندی دارد». در ادامه اضافه می‌کند که: «آمیزش جنسی بین برادر و خواهر در برخی از جانداران می‌تواند بدون نقص تا صدها نسل ادامه یابد.» او چند نمونه از گفته‌های هاتن<sup>۹۳</sup> را در ادامه می‌آورد که:

«گفته شده که در گذشته آمیزش بین خویشاوندان در گروهای<sup>۹۴</sup> تازه به ناگزیر زیان‌آور نیست.» (ص ۵۳۰)

از دیگر عواملی که مانعی برای تئوری خویش‌پیوندی است، نادانی انسان‌های نخستین درمورد روابط زیستی بود. برای درک فرآیندهای بیولوژیکی که مضرات تئوری خویش‌پیوندی براساس آنها استوار است، به درجه بالایی از دانش علمی نیاز است. حتی مردم شهرنشین اولیه چند هزار سال پیش، درمورد ژن‌شناسی<sup>۹۵</sup> که علمی تازه بود، دیدگاهی خام و بسته داشتند؛ پس چگونه می‌توان از نیاکان ما که تازه به مرحله شکوفایی و رشد<sup>۹۶</sup> رسیده بودند، انتظار داشت که مفهوم خویش‌پیوندی و یا هم‌خون‌آمیزی را درک

کرده باشند؟ حتی اگر بتوان ثابت کرد که پیوند با خویشان نزدیک، زیان‌آور است، تنها کسانی که علم کافی در این زمینه داشته باشند توانایی شناخت آن را دارند، نه مردمان آدمسان و یا وحش‌خوا. داروین متوجه شد که بشر اولیه از درک ضررهایی که در آینده دامن‌گیر زادآوریشان می‌شد، عاجز بودند. درواقع، آنها هنوز به مرحله خانگی‌کردن و پرورش جانوران نرسیده بودند، چه بر سرده ارزیابی نتایج آن‌ها.

تلاش‌های دیگر برای توضیح تابوی آمیزش<sup>۹۷</sup> نخستین از تئوری خویش‌پیوندی ناکام‌تر بوده است. در این میان دو بحث وجود دارد که یکی از آنها را می‌توان رویکرد غریزی<sup>۹۸</sup> و دیگری را رویکرد روانشناسی<sup>۹۹</sup> نام نهاد؛ البته هیچ‌کدام در نشان‌دادن نفرت عموم مردم از محرم‌آمیزی موفق نبوده‌اند.

### غریزه و روانشناسی

ادوارد وسترمارک<sup>۱۰۰</sup>، ال. تی هاب هاووس<sup>۱۰۱</sup> و هولاک الیس<sup>۱۰۲</sup> عقیده داشتند که نفرت درونی و بیزاری غریزی از هم‌آمیزی با خویشاوندان نزدیک است که باعث بازداری انسان از انجام این کار می‌شود. اگر چنین است، باید این بیزاری در ساختار ژنتیکی حیوانات هم وجود می‌داشت؛ درحالی‌که واقعیت این است که این بیزاری از نزدیکی با خویشاوندان در حیوانات وجود ندارد. غریزه در حیوانات آزاد و یا در بند، ایجاب می‌کند تا با نزدیک‌ترین خویشاوند جنس مخالف خود که در دسترس است، بدون توجه به خویشاوندی نزدیک آنها جفت‌گیری کنند. کسانی که در منزل خود از سگ یا گربه به عنوان حیوان خانگی نگهداری می‌کنند، می‌دانند که آنها معمولاً جفت خود را از میان هم‌زادان خود انتخاب می‌کنند؛ البته حیوانات اصیل را برای این‌که نژادشان اصیل بماند، به این کار وامی‌دارند.

پس آیا می‌توان گفت که بشر به‌نوعی از غریزه دست یافته که در جانواران وجود ندارد؟ وجود تابو خود به‌نهایی خلاف این را اثبات می‌کند؛ زیرا اگر انسان‌ها به صورت غریزی از آمیزش با هم‌خونان خود بازداشته می‌شوند، دیگر چه نیازی به وجود چنین قانون سخت‌گیرانه‌ای برای جلوگیری از آن وضع می‌کردند؟ همان‌طور که رالف پدینگتون<sup>۱۰۳</sup> می‌گوید: «اگر انسان به‌طور غریزی از محرم‌آمیزی بیزار یا نسبت به آن بی‌تفاوت است، چرا همه نیروهای توانمند جامعه بر آن شدند تا او را از این کار بازدارند؟» (درآمدی

بر مردم‌شناسی اجتماعی، ص ۱۳۴)

لسلی. ای وايت<sup>۱۰۴</sup> نیز می‌نویسد:

اینکه بگوییم پرهیز از آمیزش جنسی با محارم، غریزی است بی‌شک برای آگاهی عموم مردم از حس بیزاری درونی و مادرزادی نسبت به آمیزش با محارم است؛ اما اگر چنین بود؛ چرا باید در همه‌جا قوانین بسیار سخت‌گیرانه‌ای برای جلوگیری از آن وضع کنند؟ برای چیزی که انسان به صورت غریزی از آن منجر است!»

نظریه‌پردازان طرفدار رویکرد روانشناسی، نظراتی مخالف با طرفداران رویکرد غریزی دارند. آنها به جای استفاده از واژه بیزاری غریزی از واژه «کشش غریزی نزدیک‌ترین»<sup>۱۰۵</sup> استفاده می‌کنند و می‌گویند از آنجایی که افراد یک خانواده سال‌های سال در کنار هم دوستانه زندگی می‌کنند، کم و بیش کشش غریزی و دوسویه نسبت به هم خواهند داشت و همین باعث به وجود آمدن تابوی محرم‌آمیزی شده است.

بعد از اینکه فروید و چندتن دیگر از روانشناسان اوایل قرن بیستم، از گرایش‌های پنهان محرم‌آمیزی با خویشاوندان نزدیک پرده برداشتند، این تز به پیشرفت‌های شکل خود رسید و پرنگ‌ترین آن را گرایش پسر به مادر دانستند. افسانه یونانی ادیپوس در ادبیات کهن، از همین گرایش نشأت گرفته است. افسانه ادیپوس داستانی است که در آن پسر با مادر خود ازدواج می‌کند و مهری بر تأیید این موضوع است که گرایش‌های درون خانواده، جهانی و گستردگ است. عقده ادیپوس<sup>۱۰۶</sup> از آن زمان تاکنون به واژه‌ای عمومی برای بیان این ویژگی به‌ظاهر جاودانه در طبیعت انسان تبدیل شده است.

فارغ از آنکه داستان افسانه ادیپوس به‌هیچ‌وجه با گرایش‌های درونی خویشاوند‌آمیزی مرتبط نیست - در بخش‌های بعدی این موضوع را به‌طور کامل توضیح خواهیم داد - فروید و دیگر روانشناسان در این‌باره اشتباهی بزرگ کرده و فکر می‌کردند آن چیزی که در قرن نوزدهم، خود را در زندگی بشر نشان داده، از روز ازل تاکنون در زندگی بشر وجود داشته است.

در دوران اخیر، موضوع گرایش‌های پنهانی آمیزش با خویشاوندان نزدیک در یک خانواده از برآیند چند پیشامد ناشی شده است. از طرفی، آیین اخلاقی

## تکامل زنان | فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی است...

جنسی پاک‌دینانه<sup>۱۰۷</sup> بر سرکوبی نیاز جنسی تا زمان ازدواج پافشاری می‌کند و از طرفی، ازدواج بعد از رسیدن به شغل و جایگاه اجتماعی باعث می‌شود تا این نیاز سال‌ها بعد از بالغ شدن، سرکوب شده باقی بماند. این تضاد مابین نیازهای بیولوژیکی و سرکوبی اجتماعی باعث به وجود آمدن روان رنجوری در فرزندان خانواده انجامید که به اشتباہ آن را عقده ادیپوس نام نهاده‌اند.

در جوامع کهن وجود «عقده ادیپوس» در میان بومیان یافت نشد و این آسیب، فقط در جامعه نوین امروزی وجود دارد. لرد رگلان<sup>۱۰۸</sup> می‌گوید: «بگذارید اکنون به بررسی عقده ادیپوس برگردیم که هر پسری به صورت ناخودآگاه تمايل دارد تا پدرش را بکشد و با مادرش ازدواج کند. باید قبول کنیم که این عقده بیشتر در میان افراد روان رنجور اروپایی و شاید تا اندازه‌ای اروپایی‌های معمولی رخ می‌دهد؛ اما حتی فروید و پیروانش هم نتوانستند اثری از آن در دوره وحشی‌خویی بیابند؛ پس مجبور شدند تا انگاره میل سرکوب شده را پیش بکشند.

یکی از ویژگی‌های جامعه‌ما، سرکوب هم‌زمان انگیزش<sup>۱۰۹</sup> و گرایش جنسی<sup>۱۱۰</sup> است که پیامد وجود همین عقده می‌باشد ... هرجایی که یک پسر می‌بیند، چه در زندگی واقعی و چه در نوشته‌ها و مجلات و چه روی صحنه، گرایش و اشتیاق جنسی بر فکر و چشم او هجوم می‌آورند و تنها کسی که می‌تواند ببود و در آغوش گیرد، مادر است.

از این‌رو، ممکن است که به او دل بند و به پدرش که توجه بیشتری از مادر دریافت می‌کند، رشك برد. از سوی دیگر، در میان وحشیان به یک پسر ... در اکثر مواقع فرصت‌های دیگری برای برآورده کردن نیازهای جنسی داده می‌شود. درنتیجه، کمتر به فکر دل‌بستان به مادرش می‌افتد. چنانچه یک پسر اروپایی متأهل، دل‌باختن به مادر بزرگش را در فکرش هم نمی‌گنجاند.<sup>۱۱۱</sup>

بنابراین، هیچ‌کدام از علل شناخته شده، چه بیولوژیکی، چه غریزی و چه روان‌شناسانه نمی‌توانند این فرضیه را تأیید کنند که تابوی جنسی نخستین برخلاف محروم‌آمیزی بوده است. با پرورش حیوانات یا آزمایش‌ها، ثابت نشده که خویش‌پیوندی برای گونه‌های جانوری مضر است. در هر صورت، آن نوع دانش علمی بسیار فراتر از تصور انسان اولیه بوده است. هیچ بیزاری غریزی در بین حیوانات از جفت‌گیری با هم‌خونان وجود ندارد و اگر چنین

بیزاری در زندگی بشر وجود داشت، نیازی به وضع قوانین سخت‌گیرانه برای جلوگیری از محروم‌آمیزی (خویش‌پیوندی) نبود. سرانجام، مفروضات ساخته شده درمورد روان‌رنجوری خانواده مدرن، براساس برداشت نادرست از افسانه ادیپوس هیچ ارتباطی با تابوی جنسی نخستین ندارد.

با این‌همه، بیشترین آسیب به تئوری خویش‌پیوندی، از داده‌های به دست آمده مردم‌شناسی درباره خویشاوندی نخستین برمی‌خizد. عقاید مردمان وحش‌خواه چنان متفاوت از عقاید ماست که حتی نمی‌توانیم آنها را درک کنیم. در جامعه‌ما که براساس خانواده هسته‌ای بنا شده است، خویشاوندی از روابط بیولوژیکی یا ژنتیکی نشأت می‌گیرد؛ اما در جامعه قدیم که براساس سیستم طایفه جمعی<sup>۱۱۲</sup> بنا شده بود، خویشاوندی بیانگر یک رابطه اجتماعی بود که کل جامعه را در برمی‌گرفت.

تنها ممنوعیت جنسیتی که افراد شناخته شده یک خانواده را از آمیزش منع می‌کند، می‌تواند «تابوی خویش‌پیوندی» نامیده شود؛ اما ممنوعیت جنسیتی که اجتماع کاملی از افراد را از آمیزش منع می‌کند، نمی‌تواند «تابوی محروم‌آمیزی» نامیده شود. این چیزی فراتر از یک ممنوعیت جنسی است. وقتی سیستم خانوار مادرسالاری، خویشاوندی را که «سیستم طبقه‌بندی» نام دارد، بررسی کنیم، این تفاوت را بهتر درک می‌کنیم.

### خویشاوندی طبقه‌بندی شده

لوییس مورگان<sup>۱۱۳</sup> اطمینان داشت که سیستم تیره یا خاندان مادری<sup>۱۱۴</sup> پیش از خانواده در تاریخ پدیدار شده است؛ همچنین سیستم طبقه‌بندی خویشاوندی را کشف کرد که مردم‌شناسان امروزه اغلب آن را «خویشاوندی اجتماعی»<sup>۱۱۵</sup> می‌نامند. براساس این سیستم، همه افراد جامعه براساس جنسیت و سن طبقه‌بندی می‌شدند که شغل، حرفه و عملکردهای اجتماعی آنها را نیز مشخص می‌کرد؛ درحالی‌که تقسیمات جنسیتی ثابت بود، با رسیدن زنان و مردان به بزرگ‌سالی و کهن‌سالی، بخش‌بندی سنی تغییر می‌کرد. این طبقه‌بندی یا رده‌بندی‌ها<sup>۱۱۶</sup>، بر پایه ارتباطات خانوادگی<sup>۱۱۷</sup> نبودند؛ بلکه بر پایه ارتباطات طایفه‌های به‌هم‌پیوسته و قبیله<sup>۱۱۸</sup> استوار بود.

همان‌طور که دبليو.اچ.ار ریورز<sup>۱۱۹</sup> می‌گوید:

## تکامل زنان | فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی است...

در اکثر مردمی که فرهنگ پایینی دارند، اصطلاحات مربوط به خویشاوندی آنچنان متفاوت است که در زبان هیچ واژه مترادفی برای آنها نداریم؛ همچنین آنها نیز واژگانی که به درستی معادل دقیق واژگان زبانی ما باشد، ندارند. (روانشناسی و قوم‌شناسی، ص ۴۴)

او در جایی دیگر اضافه می‌کند:

## تکامل زنان | فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی است...

تمایز اساسی بین سیستم طبقه‌بندی و آنچه ما استفاده می‌کنیم این است که سیستم قبلی براساس قبیله<sup>۱۲۰</sup> یا گروه مشابه دیگر پایه‌گذاری شده؛ در حالی‌که سیستم ما بر پایهٔ خانواده<sup>۱۲۱</sup> است. (تاریخ جامعه ملانزی، ج ۱، ص ۶ و ۷)

طبق سیستم طبقه‌بندی، کودک از تعدادی از زنان، به عنوان «مادر» خود یاد می‌کند، در حالی‌که در سیستم خویشاوندی خانوادگی ما، فقط یک زن می‌تواند مادر یک کودک باشد (زنی که او را زاییده است). علاوه‌براین، در سیستم خویشاوندی طبقاتی، که در آن اصطلاح مادر کاربردی است و نه زیست‌شناسانه، حتی نوزادان هم زن را «مادر» می‌نامند. چنین عجایبی تفاوت بارز بین سیستم‌های خویشاوندی اولیه و مدرن را نشان می‌دهد. از نظر ما، مادر زنی است که نوزادی را باردار است و تا زمانی که او را به دنیا نیاورد مادر نمی‌شود؛ اما در جامعهٔ نخستین، مادربودن کارکرد اجتماعی جنس زن بود و همهٔ زنان به‌طور بالقوه مادران گروه بودند. آنها همگی به یک اندازه مسئولیت فراهم‌کردن خوراک و نگهداری از کودکان را بر عهده داشتند. اسپنسر و ژیلن دربارهٔ بومیان آرلونتا<sup>۱۲۲</sup> می‌نویسند:

آن‌ها هیچ واژه‌ای متراff با واژگان انگلیسی ما ندارند؛ برای مثال یک مرد در جامعهٔ نخستین به مادر واقعی خود «میا»<sup>۱۲۳</sup> می‌گوید؛ اما در عین حال این اصطلاح را نه تنها درمورد سایر زنان بزرگ‌سال، بلکه درمورد یک دخترچه کوچک نیز به کار می‌برد، به شرطی که همهٔ آنها از یک گروه باشند. واژه میا نشان‌دهندهٔ خویشاوندی آنها برای مرد است.

فریزر در این‌باره می‌گوید:

ما کلمهٔ مادر را با اصطلاحات مربوط، در زبان وحشیانی که سیستم طبقه‌بندی دارند، اما به‌هیچ‌وجه معادل آن در این زبان نیست، یکی می‌گیریم. منظور ما از «مادر» زنی است که فرزندی به دنیا آورده است. منظور وحشیان استرالیایی از «مادر» زنی است که در رابطهٔ اجتماعی خاصی با گروهی از مردان و زنان قرار دارد، خواه هریک از آنها را به دنیا آورده باشد یا نه.

همین‌که بچه‌ای در بغل داشته باشد، او برای آن گروه «مادر» است. همان‌طور که دکتر ریورز می‌گوید، حتی لازم نیست فکر کنیم که پیوند

## تکامل زنان | فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی است...

خونی بین مادر و فرزند برقرار باشد؛ چراکه ممکن است در طول مراحل زندگی از یادرفته باشد. ممکن است رابطهٔ واقعی بین مادر و فرزند همیشه به خاطر سپردگی شود؛ اما پیشامدی است که به هیچ‌وجه بر جایگاه مادر در سیستم طبقه‌بندی تأثیر نمی‌گذارد؛ زیرا او قبل و بعد از زایمان، با گروه «مادران» در یک ردیف قرار گرفته است. (توتمپرستی و برون‌همسری، ص ۳۰۵-۳۰۶)

این فرورفتگی فرد در گروه جمعی از مادران، در برخی از زبان‌های اولیه‌ای که از دوران نخستین به جا مانده، به چشم می‌خورد. در این زبان‌ها هیچ واژه‌ای برای پیوند مادر\_فرزند تکی وجود ندارد. چنانچه هانس کلسن<sup>۱۲۴</sup> می‌گوید:

«مادر فیزیکی<sup>۱۲۵</sup> برای این مردمان بی‌معناست .... به عنوان مثال، بومیان استرالیایی اصطلاحی برای بیان رابطهٔ بین مادر و فرزند ندارند. این به این دلیل است که پیوند فیزیکی اهمیتی ندارد و این به دلیل زبان نارسای آنها نیست» (جامعه و طبیعت، ص ۳۰)

خانواده‌پدری موقعي پدید آمد که مادر و تک‌پدری، از قبیلهٔ مادری اشتراکی با یکدیگر ازدواج کردند. جی‌جی باکوفن<sup>۱۲۶</sup> قبل از همه، در سال ۱۸۶۱ با انتشار کتابی به نام مادری<sup>۱۲۷</sup> مفصل این پدیده را توضیح داده است:

رحم هر زن، تصویر فانی مادر زمین دیمیتر<sup>۱۲۸</sup> است. به فرزندان هر زن دیگر، برادران و خواهرانی می‌بخشد تا روزی که پیشرفت سیستم پدری، یگانگی به هم‌پیوسته توده را از بین ببرد و اصل جدایی از هم را بیان کند، تنها برادران و خواهران را خواهد شناخت. (اسطوره، دین و حق مادری، ص ۸۰)

بنابراین، می‌توان به این نتیجه رسید که خاندان مادری که قبل از خاندان پدری تشکیل شده بود، براساس توده‌ای از زنان استوار بوده که خواهر یکدیگر و مادران همهٔ فرزندان جامعه بودند، بدون توجه به اینکه چه کسی فرزند کیست. این امر با روشی که افراد بومی خود را به عنوان واحدهای اجتماعی توصیف می‌کنند، تأیید می‌شود. آنها از نظر مردان در ردۀ «برادری»<sup>۱۲۹</sup> و از دیدگاه زنان در ردۀ «مادری»<sup>۱۳۰</sup> هستند.

برای مثال، بومیان گارس<sup>۱۳۱</sup> از آسام<sup>۱۳۲</sup> قبایل<sup>۱۳۳</sup> خود را machongs می‌نامند

## تکامل زنان | فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی است...

که معنای مادری یا مادران را می‌دهد. در ملانزی واژه veve یا vev به همان معناست. لوسین لو برو<sup>۱۳۴</sup> می‌نویسد:

کلمه veve برای خویشاوندان استفاده می‌شود و مادر یک بچه، خویشاوند او حساب می‌شود. خویشاوندان مرد را veve نمی‌دانند؛ چون آنها از خویشاوندان<sup>۱۳۵</sup> مادرش هستند. مادرش را با اسم جمع veve به معنی خویشاوندان صدا می‌زنند، گویی که او نماینده همه خویشاوندان است. انگار او (مرد) فرزند یک زن خاص که او را به دنیا آورده نیست، بلکه فرزند همه خویشاوندانی است که مادرش او را برای آنها به دنیا آورده است. مادر را خواهر می‌نامند؛ چون او نماینده همه خواهران گروه اجتماعی است که همگی مادر کودکان هستند. نبود خانواده در زبان ما با نبودن کلماتی که با این انگارهای (پدر و پسر) یکسانی داشته باشند، با هم‌دیگر هم‌خوانی دارند.

(روح نخستین، ص ۸۰-۸۱)

بنابراین در جامعه‌ای که پیوندهای خانوادگی انفرادی نهاده نشده و براساس خویشاوندی گروهی یا اجتماعی استوار باشد، آیا مسئله محروم‌آمیزی می‌توانست شکل بگیرد؟ اولین مبنای برای درک مسئله محروم‌آمیزی، شناخت پدر و مادر هر فرزند است. آنچه دانشمندان مردم‌شناس متوجه شدند این بود که در دوران وحشی‌خویی پدران ناشناخته بودند.

اما در مواردی که مادر واقعی بچه را هم به یاد می‌آورند، این مسئله ارزش چندانی در جامعه‌ای که براساس طبقه‌بندی خویشاوندی بنا شده بود، نداشت؛ پس در هر صورت، ساختار سیستم طبقه‌بندی خویشاوندی، چه خویشاوندی خاندانی<sup>۱۳۶</sup> اجتماعی یا گروهی را برگزیده باشد، تئوری پیوند با خویشان یا محروم‌آمیزی را بی‌معنی می‌کند. با وجود اینکه همه بر این باوراند که در جامعه کهن قوانین سخت‌گیرانه برای تابوی جنسی داشته‌اند، اما آن را تابوی محروم‌آمیزی نمی‌دانند.

نگاهی اجمالی به تعداد زیادی از زنان و دخترانی که در طبقه‌بندی زنانی که آمیزش با آنها ممنوع است، قرار گرفتند، پوچ بودن تابوی محروم‌آمیزی را نشان می‌دهد.

جمعیت بی‌شمار زنانی که آمیزش با آنها ممنوع بود گاهی قانون برون‌همسری را «زنashویی در بیرون»<sup>۱۳۷</sup> می‌نامند. در جامعه

## تکامل زنان | فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی است...

امروز، هر وقت مردی در بیرون زناشویی می‌کند، منظور از بیرون، خارج از دایرهٔ مادر و خواهران خود است؛ اما در جامعهٔ قبیله‌ای، هر وقت مردی در بیرون ازدواج می‌کرد، منظور از بیرون، تعداد بی‌شماری از زنان و خواهران و مادران را در بر می‌گرفت که نه فقط از تیره و طایفهٔ خود، بلکه از قبایلی که با قبیلهٔ آنها همسو و هم‌تبار<sup>۱۳۸</sup> بودند هم شامل می‌شدند. پس تعداد زنانی که مرد نمی‌توانست با آنها ازدواج کند، چندین برابر می‌شد.

مورگان از کلمهٔ خویشاوندان «هم‌تبار کنارین»<sup>۱۳۹</sup> را به کار می‌برد تا کسانی که از نظر زیستی خویشاوند محسوب نمی‌شدند را برشمارد. برخی دیگر از واژه‌هایی، مانند «هم‌تراز»<sup>۱۴۰</sup> و «خیالی»<sup>۱۴۱</sup> به جای واژهٔ هم‌تبار، کنارین استفاده کردند. در هر صورت، همهٔ این واژه‌ها، مرد را از آمیزش با تعداد بسیار زیادی از زنان منع می‌کرد، درحالی‌که هیچ رابطهٔ ژنتیکی میان آنها نبود.

در جامعه‌ای که شامل دو قبیله می‌شد و برای اهداف آمیزشی روبروی هم می‌ایستادند، یک مرد اجازه نداشت با خاندان مادری خود یا veve آمیزش کند و باید با بیگانه‌ای که از طایفه یا veve رویارویی بود، ازدواج می‌کرد؛ همچنین در قبیله‌هایی که از دونیمه<sup>۱۴۲</sup> تشکیل شده بود هم همین قانون حکم‌فرما بود. یک مرد اجازه نداشت زنی از میان نیمهٔ خود برگزیند؛ بلکه باید با زنی از نیمهٔ رویارویی زناشویی کند. ازان‌جاکه هر دونیمهٔ ایل از تعدادی طایفه مرتبط تشکیل شده بودند، مردان با تعداد زیادی زن نمی‌توانستند آمیزش کنند. هر مرد تنها می‌توانست زنی از یک طایفهٔ خاص در نیمهٔ آنسو را به همسری بگیرد.

محدودیت‌های آمیزشی از این هم فراتر بود. به‌طوری‌که مرد فقط مجاز بود، از نیمهٔ دیگر<sup>۱۴۳</sup> قبیلهٔ خودزنی برگزیند که همسن‌وسال خود باشد. خواهران و مادران بزرگ‌تر یا جوان‌تر آن نیمه بر او حرام بودند. ردء همسرگزینی<sup>۱۴۴</sup> مرد آن‌چنان‌که در گذشته این‌طور نامیده بودند، به زنی از نسل خود در یک خاندان از نیمهٔ رویارویی ایل محدود بود.

طبق نوشتهٔ برخی از دانشمندان در دورهٔ کهن، مردها در گزینش همسر محدود بودند و نیمی از افراد قبیلهٔ خواهرانش بودند و نیمی دیگر مناسب همسری وی. این نسبت درست نیست. چنانچه بrifoult دربارهٔ بومیان

## تکامل زنان | فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی است...

استرالیا، ملانزی و دیگر انسان‌های نخستین می‌نویسد: «مرد وحشی در چنان گروه‌های بین زنان می‌زیست که بیشتر آنها به سبب کیفر مرگ برای او دست‌نیافتنی بودند.» (مادران، جلد یک، ص ۶۱۲) این شرایط اغراق‌آمیز فقط در اوج اجرای تابوی سکس حاکم بود و پساز آن درهم شکست. بعدتر مرد می‌توانست از هریک از تیره‌های نیمهٔ رویارویی، زنی را به همسری برگزیند، سپس سختگیری‌ها درمورد پرهیز از آمیزش در میان تیره‌های به‌هم‌پیوسته نیمهٔ خودش هم از بین رفت و مرد می‌توانست با زنی در هر تیره، مگر تیره خودش زناشویی کند. آنچنان که مورگان می‌نویسد این زوال تابوی جنسی سخت‌گیرانهٔ کهن، طی تحقیقات او هم رخ داده است. فریزر به‌شکل زیر از انحلال این سیستم پُرباد<sup>۱۴۵</sup> جداکنندهٔ ردیهای زناشویی یاد می‌کند:

پیشینهٔ برون‌همسری دربارهٔ زناشویی با خویشان نزدیک هر فرد، ابتدا سخت‌گیری فزاینده و سپس نزولی بود. در مردمان نخستین استرالیا هشت رده وجود داشت که مردان از دسترسی به هفت رده از آن منع شده بودند. برون‌همسری بعد از این مرحله، روندی کاهشی را در پیش گرفت. آخرین مرحلهٔ تکامل باعث ازبین‌رفتن برون‌همسری خاندانی شد و از آن پس، زناشویی فقط از رهگذر منع ازدواج با خویشاوندان حرام<sup>۱۴۶</sup> سروسامان یافت. (توتم‌پرستی و برون‌همسری، جلد ۴، ص ۱۵۳-۱۵۲)

رویدادهایی از این قبیل بیشترین آسیب را به تئوری خویش‌پیوندی زدند. تابویی که اکثر زنان را برای مردان دست‌نیافتنی و حرام می‌داند را می‌توان تابوی جنسی<sup>۱۴۷</sup> نامید؛ اما نمی‌توان نام آن را تابوی محروم‌آمیزی<sup>۱۴۸</sup> گذاشت. قابل درک است که در قرن نوزدهم که علم مردم‌شناسی و زیست‌شناسی که هر دو علومی نوپا بودند، یکی دانستن تابوی جنسی با تابوی محروم‌آمیزی از دیدگاه پیشگامان مردم‌شناسی باورپذیر باشد؛ اما در دو قرن بعد با وجود اینکه هر دو علم تا اندازهٔ چشمگیری رشد کرده بودند، تکرار این انگاره اشتباه، موضوع دیگری است.

اکثر دانشمندان مردم‌شناس تئوری محروم‌آمیزی را قبول دارند، اما از آن راضی نیستند و به‌نوعی احساسی دوگانه به آن دارند. همین موضوع این انگاره را غیرقابل‌پذیرش می‌کند. آنها می‌دانند که تمام تحقیقاتی که از

## تکامل زنان | فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی است...

مردمان بومی استرالیا انجام داده‌اند، هیچ نوری بر آغازگاه تابوی جنسی، اینکه از کجا و چگونه پدید آمده، نیافکنده است. بومیان می‌گویند که این تابو را اجدادشان به آنها یاد داده و آنها هم بدون اینکه توضیحی بخواهند، کورکورانه آن را پذیرفته‌اند و از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌کنند؛ همچنین مطالعه بر روی اسطوره و افسانه‌ها و سنت‌های انسان‌های اولیه هیچ اطلاعاتی در این زمینه به ما نمی‌دهد. کوارادو بوآ<sup>۱۴۹</sup> در این زمینه می‌گوید:

## تکامل زنان | فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی است...

اطلاعاتی که درمورد محرم‌آمیزی تاکنون به دست آمده، بسیار ناچیز و اندک است. این اطلاعات به این دلیل که پرسش‌ها برای آنها تکان‌دهنده بود، کم نیست، بلکه به‌خاطر این است که تمایل زیادی به صحبت‌کردن در این مورد نداشته و یا چیزی برای گفتن ندارند. (بومیان آبور، ص ۱۰۵)

از آنجاکه این مسئله‌ای است که ذهن انسان متmodern را درگیر کرده، نه ذهن انسان‌های نخستین را؛ بنابراین عجیب نیست که بومیان استرالیا چیزی برای صحبت درمورد محرم‌آمیزی نداشتند. بومیان حتی بعد از اینکه برایشان به‌وضوح این موضوع را توضیح داده‌اند، باز هم نتوانسته‌اند به درستی آن را درک کنند؛ زیرا واژهٔ محرم‌آمیزی<sup>۱۵۰</sup> یا خویش‌پیوندی از آن واژگان تابوی آنها نیست؛ واژه‌ای است که مردم شهربنشین که انگاره‌های نادرستی درباره سرشت تابو دارند، آن را ساخته‌اند.

یک دیگر از کوشش‌هایی که در راستای پشتیبانی از این تئوری به پوچی رسید، برای ارائه معنای دیگری از کلمهٔ خویش‌پیوندی بود. معنی لغوی محرم‌آمیزی به رابطهٔ جنسی میان مردمانی که از نظر زیستی یا ژنتیکی به هم پیوند دارند، اشاره دارد. از این‌رو، رابت اچ لوی<sup>۱۵۱</sup> و دیگر مردم‌شناسان کوشیدند تا خویشاوندان و ناخویشاوندان را با یکدیگر در یک گروه قرار دهند تا معنای گسترده‌تری به واژهٔ محرم‌آمیزی بدهند؛ حتی اگر درنهایت این کار باعث می‌شد معنای واقعی آن از بین برود.

در سخنان هویل می‌توان نمونه‌ای از ویژگی‌های این کوشش غیرمنطقی را شاهد باشیم:

«آمیزش با هرکسی که از نظر دیدگاه اجتماعی، مانند خویشاوندان ژنتیکی تعریف شده باشد، جلوگیری می‌شود. هرکدام از این آمیزش‌ها زناکارانه است.»

تابوی محرم‌آمیزی جهانی است؛ چراکه از نظر اکثر مردم شهربنشین و بدوار، زنای با محارم زننده است. درواقع، لویی به درستی این گسترش دامنهٔ خویشاوندی را در یک گروه<sup>۱۵۲</sup> قرار داده است.

این ویژگی سیستم‌های خویشاوندی است که آن را خویشاوندی طبقه‌بندی‌شده، می‌نامند. بیشتر مردم با دستور ساده، نظام اجتماعی خود که نام پدر و مادر و برادر و خواهر روی آنها می‌گذارند، از آمیزش با آنها

## تکامل زنان | فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی است...

منع می‌شوند، در صورتی که از نظر زیستی اینگونه نیست. (انسان در جهان بدوى، ص ۱۹۱-۱۹۲)

این کاملاً موضوع را عوض می‌کند. سیستم طبقه‌بندی خویشاوندی اجتماعی قبل از سیستم خویشاوندی خانوادگی به وجود آمده است. همان‌طور که طایفه قبل از خانواده در تاریخ به وجود آمده است. درنتیجه، انسان‌های نخستین خویشاوندان را با غیرخویشاوندان در یک گروه قرار نداده بودند.

نظام آنها فقط خویشاوندی اجتماعی یا گروهی<sup>۱۵۳</sup> بود و به داشتن خانواده‌های تکی علائقه‌ای نشان نمی‌دادند یا اطلاعی نداشتند. با گذر زمان نظام طبقه‌بندی خویشاوندی کهن، راه را برای به وجود آمدن نظام خویشاوندی خانوادگی باز کرد. یکی از راه‌های بررسی نظام طبقه‌بندی خویشاوندی، مقایسه آن با سازمان‌های برادری و اتحادیه کارگری امروزی است. در این گروه‌ها، تمام مردان را برادر و تمام زنان را خواهر می‌نامند. تمام اعضای گروه می‌دانند که هیچ‌کدام از آنها و یا حتی یکی از آنها برادر و خواهر ژنتیکی‌شان نیستند. حال تصور کنید طبق این قانون، تمامی اعضای اتحادیه کارگری که هزاران نفر هستند، بردار و خواهر هم‌دیگر محسوب شوند و نمی‌توانند باهم ازدواج کنند. حتی اگر تعداد کمی از کارگران این اتحادیه خواهر و برادر ژنتیکی باشند، این پدیده برای قانونی که بر همه کارگران غیر خویشاوند اتحادیه کارگری فرمان می‌راند بی‌اهمیت است. گسترش واژهٔ محرم‌آمیزی، به معنای رویاروی آن هیچ کمکی در راستای یافتن آغاز و معنای تابو به ما نمی‌کند. بر عکس، مانند مانعی عمل می‌کند که راهمان را می‌بندد. تا موقعی که ندانیم محرم‌آمیزی به این تابو مرتبط نبوده، نمی‌توانیم اصل مطلب را متوجه شویم که: تابو به چه چیزی اشاره داشته است؟

### اهمیت مسئله

از آنجایی که فرضیه‌های مختلفی که تاکنون در مورد تئوری محرم‌آمیزی بیان شده است را نمی‌توان بعد از بررسی‌های دقیق، مستحکم دید؛ پس چه دلیلی وجود دارد که همچنان به دنبال آن باشیم؟ چرا به جای بررسی در مورد جنبه‌های دیگر جامعه بدوى، بیش از اندازه به دنبال آیین جنسی آن دوران باشیم؟

## تکامل زنان | فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی است...

واقعیت این است که تا زمانی که دلیل اصلی تابو را ندانیم، نمی‌توانیم مسائل دیگر جامعه بدوی را به خوبی درک کنیم. بدون داشتن پاسخی درست به این سؤال ما نمی‌دانیم که علت اینکه در جامعه بدوی به جای نظام

خانوادگی پدری، سیستم دودمان مادری<sup>۱۵۴</sup> به وجود آمده است، چیست.

ما به خوبی نمی‌توانیم منشأ معنی برون‌همسری و درون‌همسری، نظام‌مندی دوگانه<sup>۱۵۵</sup> جامعه یا دیگر جنبه‌های نظام خویشاوندی طبقه‌بندی شده را متوجه شویم. برای درک نهادهای جامعه بدوی و بازسازی تاریخ گونهٔ بشر از ابتدا تا مرحلهٔ شهرنشینی، نیاز داریم تا زمینه‌سازهای تابو را به خوبی بشناسیم.

تابو پدیدهٔ ناچیز و کم‌اهمیت در جامعه بشری نیست، بلکه در آیین و شیوهٔ رفتار اجتماعی در والاترین جایگاه کانونی قرار دارد. بریفولت می‌گوید: «اکثر جوامع در مرحله‌های کهن‌تر فرهنگ نخستین<sup>۱۵۶</sup>، نظام برون‌همسری را مهم‌ترین قانون غیرقابل سرپیچی اجتماعی می‌دانستند.» تحقیقات نشان می‌دهد که هرچه اقتصاد ساده‌تر باشد، ترس زیر پا گذاشتن تابوی برون‌همسری بیشتر بوده است.

در برخی گزارش‌ها دیده شده که بعضی از شکارچیان و جنگجویان<sup>۱۵۷</sup> وحشی<sup>۱۵۸</sup> حتی از زیرپاگذاشتن ناآگاهانه آن از ترس می‌مردند. همین امر حاکی از آن است که تابو چیزی فراتر از پرهیز جنسی است؛ قانون اجتماعی با نیرویی برتر است. واکنش وحش‌خویان در برابر تابو و سرپیچی از آن به درستی این باور گواه می‌دهد. آنها معتقد بودند که زیرپاگذاشتن تابو، چه در رفتار و چه در پندار، تنها یک نفر را مسئول پاسخ‌گویی به آن نمی‌کند، بلکه به تدریج قبح آن ریخته می‌شود و دامن‌گیر همهٔ اعضای گروه می‌شود و بقای آنان را به خطر می‌اندازد. تابو را به عنوان یک بازداری اجتماعی می‌دانند که بلایا را از آنان دور می‌کند؛ بنابراین هرکس از آن سرپیچی کند، معنایی کمتر از نابودی گروه نمی‌دهد.

تابو اغلب به معنای «فرمان مطلق»<sup>۱۵۹</sup> تعبیر می‌شود، قانونی که دامنه‌ای گسترده، فراگیر و نیرومند است که هیچ قانون نهاده‌شدهٔ جامعه شهرنشینی را نمی‌توان با آن سنجید. لرد رگلان<sup>۱۶۰</sup> در این مورد تجربیات بصری کاپتین رتری<sup>۱۶۱</sup> در اشانتی<sup>۱۶۲</sup> را شرح می‌دهد:

## تکامل زنان | فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی است...

اگر اجازه می‌دانند تا این کار بدون کیفر بماند، شکارچیان قادر به کشتن حیوانات در جنگل نبودند، گیاهان از میوه‌دادن دست می‌کشیدند، بچه‌ها به دنیا نمی‌آمدند، روح نیاکان آشفته می‌شد، خدایان خشمگین می‌شدند و تمام جهان به هم می‌ریخت (بزه ژوکاستا، ص ۳)

هاتن وبستر<sup>۱۶۴</sup> نظام تابو را «ترس نظام یافته» می‌نامد که تک‌تک مراحل از واکنش‌های احساسی اعم از شگفتی، ستایش و ترس را در برمی‌گیرد. او می‌نویسد: قلمرو قدرت تابو از تمام بازدارندهای دیگر بیشتر است و در این موضوع هیچ بحث و استدلال و شکی نیست. تابو تنها به معنی «تو نباید» در مقابل خطراتی که از قبل پیش‌بینی شده است، اینکه شخصی آن را از عمد یا غیرعمد بشکند، اهمیتی ندارد، در هر صورت، به تابوشکن هیچ حقی داده نمی‌شود. مرگ حتمی، ناگهانی و هراس‌آورترین نوع آن، سرنوشتی همیشگی برای تابوشکنان است. در بهشت درخت علم و دانش خوب و بد می‌روید و خداوند بشر را از خوردن میوه آن منع کرده و فرموده است:

«روزی که از آن میوه بخوری، بدون شک خواهی مرد.» بنابراین تابوشکن معمولاً خیلی سریع از ترس اینکه حتی غیرعمد تابو را شکسته، می‌میرد.

(تابو: بررسی جامعه‌شناسی، ص ۲۴-۱۷)

چنین ترس بی‌جایی درخصوص یک بازداری جنسی ساده، آن هم در جامعه‌ای که جدای از زنانی که آمیزش با آنان ممنوع اعلام شده بود، دیگر روابط جنسی بسیار آزاد بود که باعث شد بسیاری از اندیشمندان شگفت‌زده شوند. فریزر می‌گوید:

«چه بلای بزرگی بر سر جامعه آنها می‌آمد اگر واقعاً این کار را انجام می‌دادند؟ چطور تابوشکنان و گناهکاران به این نتیجه رسیده بودند که گناه آنان تمام جامعه آنان را به خطر می‌اندازد؟ پاسخ این است که در جواب این سؤالات درمانده‌ام.» (توتمپرستی و برون‌همسری، ج ۴، ص ۱۵۷-۱۶۰)

فروید هم در این‌باره سردگم بود:

قطعاً انتظار نداریم که این انسان‌های آدم‌خوار بیچاره برهنه، باید درمورد مسائل جنسیشان هم عقیده با ما باشند و یا به بیشترین حد ممکن محدودیت را بر نیازهای جنسی خود بگذارند. با این حال، ما می‌دانیم که آنان، خود را مسئول و موظف می‌دانند تا با دقیقت تمام و در عین

## تکامل زنان | فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی است...

سخت‌گیری، مراقب جلوگیری از روابط جنسی با محارم باشند. حقیقتاً به نظر می‌آید که نظام کلی جامعه آنها که در راستای این هدف یا در رابطه با به دست آوردن آن بنا شده است. (توتم و تابو، ص ۴ و ۵)

اندرو لنگ<sup>۱۶۵</sup>، زنان بی‌شماری را دیده بود که در بازداری محرم‌آمیزی گنجانده شده بودند و ناکامی خود را در کوشش برای گشایش این مسئله بیان کرد:

کنجکاوی علمی مدت‌ها درگیر پاسخی درست و به‌جا برای سؤال بود که چرا باید گونه‌های بشری که کم‌ترین میزان تمدن را دارند، بیشترین محدودیت‌ها را برای کسانی که آمیزش با آنها ممنوع است، داشته باشد؟ (محارم قبیله‌ای) منشأ این قوانین سخت‌گیرانه که در میان انسان‌های نخستین برهنه که از چادرنشین‌های بافرهنگ‌تر دور هستند، چیست که آنان را مجبور می‌کند تا جفت خود را خارج از گروه‌های بزرگ یا خویشاوندان خیالی خود جست‌وجو کند؟ ... تمام این تلاش‌ها محکوم به موقتی بودند؛ چراکه با آمدن علوم تازه، بسیاری از تئوری‌های پیشین نیز رد می‌شوند. (منشأ اجتماعی و قانون نخستین، ص ۲)

بعضی دیگر از مردم‌شناسان همدوره او نیز می‌گویند آنان به همان اندازه سردرگم شده‌اند. پنجاه سال بعد، آشلى مونتاج<sup>۱۶۶</sup> از پاسخ این سؤال همچنان ناامید است:

«منشأ بازداری محرم‌آمیزی سال‌ها مردم‌شناسان را سردرگم کرده است ... شاید ما هرگز نتوانیم پرده از این راز برداریم» (انسان: یک میلیون سال نخست او، ص ۱۱۸)

آیا این وضع حقیقتاً مأیوس‌کننده است؟ درواقع، شاید محققان در جهتی اشتباه حرکت کرده‌اند و شاید علائم واضح را ندیده‌اند. به گفته بربیفولت: «تاکنون چیزی که رضایت‌بخش باشد، پیشنهاد نشده است.» او همچنین پیشنهاد می‌کند: «به نظر می‌آید که شکست بعضی از اشتباهات در روش یا فرایض ماست.»

فرضیه‌ای که کاملاً به اشتباه تابو را بر محرم‌آمیزی اشاره رفته بود و همین‌طور فرضیه‌ای بزرگ‌تر که بازدارندگی جنسی را فقط مختص ردهایی خاص از روابط جنسی می‌دانست هم به همان اندازه نادرست بود. با نگاهی

## تکامل زنان | فصل اول: آیا کهن‌ترین تابوی جنسی است...

دقیق‌تر به تابو متوجه می‌شویم که بازدارندگی دوگانه‌ای دارد و فقط یک بخش از آن مربوط به آمیزش‌های جنسی است و بخش مهم‌تر آن درمورد غذا بوده و تابویی در برابر آدمخواری بوده است.

## فصل دوم: تابوی ضدآدمخواری

بقاء نسل بشر و حیوانات در گرو اراضی دو نیاز اساسی غذا و نیاز جنسی است. بدون غذای روزانه، حیوانات می‌میرند و این ارجحیت خوراک بر نیاز جنسی را نشان می‌دهد؛ اما برای ماندگارشدن هرگونه از حیوانات و انسان‌ها، رابطهٔ جنسی تنها راه حل است. این نیازهای دوگانه، در رفتار و تکامل انواع پستانداران نیرویی پیش‌برنده است.

گرسنگی یک مکانیسم<sup>۱۶۷</sup> ذاتی است که در روند تکامل طبیعی فعال شده تا گونه‌ها را برای برآوردن این نیازها مجبور به فعالیت کند. گرسنگی دو نوع دارد: گرسنگی برای خوراک و گرسنگی برای جفت‌گیری. جانوران برای اراضی هر دوی این نیازها، به نزدیک‌ترین سرچشمۀ در دسترس روی می‌آورند؛ اما منحصراً فقط در انسان‌ها، زنده‌ماندن به کنترل‌های اجتماعی بر این نیازهای زیستی بستگی دارد.

این به‌وضوح معنای واقعی نهاد بدوي توتمیسم و تابو است. اولین الگوهای کنترل‌های اجتماعی را درمورد خوراک و رابطهٔ جنسی نشان می‌دهد و آنها را به طبقات مجاز و غیرمجاز تقسیم می‌کند. در آیین توتمپرستی، قوانین کنترلی نیازهای جنسی کاملاً واضح است، به‌این‌ترتیب که هیچ مردی نمی‌توانست با زنی که عضو گروه توتمی او به حساب می‌آید، رابطهٔ جنسی برقرار کند. در قسمت دوم قوانین که مربوط به خوراک بود، هیچ مردی اجازه نداشت تا حیوان خویشاوندان توتمی گروه خود را شکار کند و بخورد. این نوع بازداری‌ها که در توتمیسم و تابو وجود دارد، درک این آیین را برای پژوهشگران پیچیده‌تر کرده است. فرویید این پیچیدگی را چنین مطرح کرد: «کهن‌ترین و مهم‌ترین بازداری‌های تابو که شامل دو قانون اساسی در توتمیسم هستند، به شرح زیر است: یکی پرهیز از کشتن حیوانات توتمی و دیگری پرهیز از آمیزش جنسی با جفت توتمیک از جنس دیگر. قطعاً این دو از قدیمی‌ترین و قوی‌ترین آرزوهای بشر بوده که نمی‌توانیم به درستی آن را درک کنیم.» (توتم و تابو ص ۴۴)

یکی از دلایل اصلی مرموزبودن تابوی خوراکی این است که از کلمهٔ جانور توتمی استفاده شده است. با این حال، در ادامه خواهیم دید که انسان‌های توتمی، در واقع نوعی از بشر و یا به بیان دیگر نیمه‌بشر بودند. این امر باعث

پنهان‌ماندن ماهیت بازداری از خوراک به عنوان تابوی ضدآدمخواری شد. مورگان جزء اولین کسانی بود که متوجه شد انسان در گذشته از مرحله آدمخواری گذشته است، اما معتقد بود که این دوره، به دلیل نبود منابع غذایی کافی در آن زمان، رخ داده است. او نوشت:

«با توجه به طبیعت و ذات متزلزل، همه این منابع غذایی، خارج از منطقه ماهیان بزرگ، آدمخواری راه حل ترسناکی برای گونه بشری شد. بعد از آن با به وجود آمدن و تولید خوراکی‌های نشاسته‌ای در آمریکا و شروع دامداری آسیا و اروپا، به تدریج افت آدمخواری از قبیله‌هایی که اینچنین طعام مورد نیاز خود را تأمین می‌کردند، از میان رفت.» (جامعه باستانی، ص ۲۴-۲۲)

مورگان درمورد اینکه انسان‌ها آگاهانه به آدمخواری روی آورده بودند، اشتباه می‌کرد؛ اما درمورد جهانی‌بودن این موضوع درست گفته بود. قبول اینکه انسان دوره‌ای آدمخواری را در روند تکامل خود داشته، برای کثیری از مردم غیرقابل قبول و حتی توهین‌آمیز بود. درباره این موضوع، پژوهش‌های زیادی انجام نگرفته بود. در سال ۱۹۵۸ گری هاگ<sup>۱۶۸</sup> کتابی با عنوان آدمخواری و قربانی‌کردن انسان منتشر کرد. او می‌گوید:

«انجمن مردم‌شناسی سلطنتی، هیچ تحقیق و بررسی جامعی در این زمینه نداشته و تنها از موزه بریتانیا در این مورد استعلام گرفته است. در تمام آن هشتاد مایل قفسه‌های بزرگ، که شامل هشت میلیون جلد کتاب است، حتی یک نوشته به زبان انگلیسی درمورد آدمخواری و قربانی‌کردن انسان وجود ندارد.» (ویرایش شده توسط پن بوکز ص ۷)

با دیدن نوشهای پراکنده در بسیاری از کتاب‌ها و ماهنامه‌ها، می‌توان جهانی و همه‌گیری آن را متوجه شویم. جی. ای. مک کولاک<sup>۱۶۹</sup> در مقاله‌اش درمورد آدمخواری در دانشنامه هستینگز<sup>۱۷۰</sup> که با موضوعیت دین و رسوم است، چنین می‌نویسد:

آدمخواری، مردم‌خواری<sup>۱۷۱</sup> یا بشرخواری<sup>۱۷۲</sup> رسمی است که در ابتدا به نظر انسان شهنشین خوفناک و هراس‌آور می‌آید، اما با وجود اینکه به تدریج این رسم کم‌رنگ‌تر شده است، همچنان در روزگارانی نه‌چندان دور مورد استفاده بوده است. به احتمال قوی، اکثر نژادهای انسان دوره‌ای از آدمخواری را از

سر گذرانده‌اند؛ چراکه هرازگاهی در رسوم مردم یا آیین آنها و یا در افسانه‌های مردمی، صحبت یا نشانه‌ای از آن به میان می‌آمد. (جلد سوم، ص ۱۹۶)

جولیوس لیپرت<sup>۱۷۳</sup> با اشاره به تحقیقات آندری<sup>۱۷۴</sup> می‌گوید: «به نظر می‌آید هر آنچه از آدمخواری به دست آمده، ته‌مانده دورهٔ فراگیری آن است.» او افزود:

«از قلب آفریقا و استرالیا تا دوردست‌ها پخش شده است. تمام اقیانوسیه و مالزی را طی کرده و در آمریکا از جنوب تا شمال پیشرفت کرده و در ایالت‌هایی که با فرهنگ‌تر بودند و در مرکز آن قرار داشتند، شکوفا شده است. فقط آسیا و اروپا که قلمرو کهن فرهنگ واقعی<sup>۱۷۵</sup> معنوی است، تمدن‌هایشان در ادوار تاریخی از گزند این پدیده در امان بوده‌اند. در این مکان‌ها که نگهبان قبرها از مردم بومی است، آدمخواری از همان ابتدا از میان رفت. در غیر این صورت، در دوره‌ای آدمخواری فراگیر شده بوده و حتی آسیا و اروپا هم هیچ وقت از آن در امان نبوده‌اند.» (تکامل فرهنگ، ص ۴۲۱)

استدلالی که مقابل تئوری آدمخواری دوران باستان وجود دارد، انزجار همه‌گونه‌ها در برابر خوردن هم‌گونه خود است؛ اما تحقیقات درمورد رفتار جانوران گوشت‌خوار این فرضیه را رد می‌کند. مک کولاک از کتاب «leben نوشته brehm» نقل می‌کند:

«در میان گروه جانوران پایین‌دست، خوردن همنوع خود، اتفاقی است که معمولاً رخ می‌دهد. در میان اکثر گوشت‌خوران، مانند گربه‌سانان، سگ‌سانان و جوندگان، جانوار جوان یا ضعیف قربانی طمع دیگران می‌شود.» بنابراین اینکه انسان آدمخواری را نمی‌پذیرد، در نهاد او وجود ندارد؛ بلکه دستاوردي اجتماعی است. (دانشنامه دین و اخلاق، ص ۱۹۶)

به دو دلیل شناخت روند باستانی آدمخواری سخت است. اول اینکه، میمون‌های بی‌دم میوه‌خواراند و در بررسی‌های انجام‌شده درمورد زندگی میمون‌های بی‌دم<sup>۱۷۶</sup> که نیاکان ما هستند، هیچ سؤالی درمورد آدمخواری مطرح نشده است. دوم قبل از اینکه نگارش تاریخ به میان بیاید، مدت زیادی این موضوع از کانون توجهات پاک شده بود، درحالی‌که بازماندگان

## تکامل زنان | فصل دوم: تابوی ضدآدمخواری

زیادی از دوران آدمخواری در برخی سرزمین‌های بدوی پیدا شد؛ اما به نظر می‌آمد که تنها چیزهای شگفت آیینی بودند. به همین دلیل دوران آدمخواری از هر دو طرف به بنبست رسید و دیگر در زندگی انسان‌های نخستین<sup>۱۷۷</sup> دیده نمی‌شد و بازمانده‌های آن در زندگی و رفتار شهری آشکار نبودند.

برای نبش قبر این دوره از تاریخ باید از اینجا شروع کنیم که بعد از اینکه گونهٔ ما از میان نخستین‌ها به وجود آمد، گوشت‌خوار شد. درحالی‌که به میمون‌های بی‌دم در شرایطی که در اسارت ما باشند، می‌توان یاد داد که کمی از گوشت بخورند؛ اما آنان در طبیعت این کار را نمی‌کنند. برخی از محققان به تفاوت میان خوراک انسان‌ها و میمون‌های بی‌دم، مانند مرزی برای جداسازی آنان می‌نگردند. کنت پی اکلی<sup>۱۷۸</sup> می‌گوید:

«همهٔ انواع نژادهای شناخته‌شدهٔ انسان‌ها در وعده‌های غذایی خود مقدار زیادی گوشت می‌خورند، مگر اینکه به دلایل فرهنگی گیاه‌خوار شده باشند. می‌توان گفت که قدمت گوشت‌خواری به اندازهٔ قدمت انسان است؛ ولی براساس آنچه طبیعت به ما داده، می‌توانیم گیاه‌خوار باشیم. ما دندان‌های گوشت‌خواران تکامل‌یافته را نداریم، ولی رودهٔ طولانی داریم که برای گیاه‌خواری مناسب است.» (ارزیابی مردم‌شناسی امروزی، ص ۲۳۵-۳۷)

هوبل می‌گوید انسان به صورت ذاتی همه‌چیزخوار است و همین موضوع بیشتر از خصوصیات دیگرش او را از همسانان نخستینش جدا می‌کند. ما به درستی نمی‌دانیم چه زمانی و کجا گوشت‌خواری در روال پیشرفت تکامل‌گرایانهٔ انسان وارد شد، اما همین غذای جدید باعث اختراع وسایل شکار حیوانات شد. هوبل می‌گوید:

«بنابراین انسان از گرز، چماق، نیزه، زوبین، تیر و کمان، دام و تله، تور، طناب، قلاب، تبر، چاقو و زهر برای رسیدن به اهداف خود استفاده می‌کند. هر کدام از این وسایل را که استفاده کند، حرفةٔ او در شکار، تاختن، حمله‌کردن (به وسیلهٔ تیر، نیزه، چوب، چماق و چاقو)، به دام اندادن و مسموم‌کردن است. با آنکه تیراندازی محبوب‌ترین شگرد همگانی در بین انسان‌های نخستین در مرحلهٔ آخرین وحشی‌خویی بود، شاید آخرین روشی بود که در دوران قبل از تاریخ پدیدار شد. ساخت کمان تا عصر بعد از

## تکامل زنان | فصل دوم: تابوی ضدآدمخواری

پارینه‌سنگی<sup>۱۷۹</sup> یا شروع نوسنگی<sup>۱۸۰</sup> انجام نشد. انسان‌های نیودرتال<sup>۱۸۱</sup> چوب و چماق و نیزه و تبر دستی داشتند.» (انسان در دنیای نخستین، ص ۱۰۲-۱۰۳)

با وجود آنکه دوران آدمخواری قبل از فرارسیدن تاریخ‌نگاری پایان یافته بود، اما آثار آن در زنجیره تکاملی بشر به صورت سنگواره<sup>۱۸۲</sup> به جای مانده است.

### ردپای فسیلی آدمخواری

ردپای آدمخواری از ابتدای دوران پارینه‌سنگی تا انتهای آن ادامه داشته است و یا به بیانی دیگر، از ابتدای دوران وحشی‌خویی<sup>۱۸۳</sup> تا انتهای آن در آغاز گونه استرولوپیتکوس<sup>۱۸۴</sup>، انسان‌های میمون‌نمای<sup>۱۸۵</sup> به وجود آمدند که در بعضی موارد آنان را انسان‌های سپیده‌دم<sup>۱۸۶</sup> یا آغازین می‌نامند.

از نظر جایگاه پیته‌کنتروس<sup>۱۸۷</sup> و سیناتتروپوس‌ها<sup>۱۸۸</sup> در پروسه تکامل از موقعیت بهتری داشتند و شاید نشانی از میان بر بودند. به پیته‌کنتروپوس‌ها و سیناتتروپوس‌ها انسان جاوه<sup>۱۸۹</sup> و انسان پکن<sup>۱۹۰</sup> نیز می‌گویند. در مرحله بعد، به انسان‌های نئاندرتال می‌رسیم که بیشتر انسان بودند تا میمون و پس از طی زمان کوتاهی به انسان کامل یا انسان هوشمند<sup>۱۹۱</sup> می‌رسیم. از آنجاکه انواع مختلفی از بشرسانان وجود داشت، بعضی از آنها قبل از رسیدن به موقعیت انسان از بین رفتند. این مقاله نه یک طرفه است و نه به‌نوعی استوار، اما مراحل تکامل بشر را نمایش می‌دهد.

شواهد و آثار آدمخواری در هریک از این مراحل دیده شده است، اگرچه وقتی بشرسانان به مرحله والای پیشرفت بشری وارد شدند، این پدیده از بین رفت. درباره آسترالوپتیکوس شروع می‌کنیم و از سخنان ریمون دارت<sup>۱۹۲</sup> بهره‌مند می‌شویم. یک آسترالوپتیکوس، زندگی وحشتناکی داشته است. او بی‌رحمانه همنوعان خود را می‌کشت و آنها را می‌خورد، درست مانند هر جانور دیگری، جوان یا پیر. او گوشت‌خوار بود و باید خوراک خود را از هرجا که می‌شد، به دست می‌آورد و در برابر شکارچیان گوشت‌خوار دیگر شبانه‌روز از آن نگه‌داری می‌کرد. زندگی به قیمت نگهبانی همیشگی خریده می‌شد. (داستان‌های حلقة گم‌شده، ص ۱۹۱-۱۹۳) انسان‌های جاوا و پکن به یکدیگر مرتبط هستند؛ اما درمورد انسان‌های پکن اطلاعات بیشتری به‌دست آمده است. آنها حدود پانصد هزار سال پیش یا طبق گفته رابت جی

## تکامل زنان | فصل دوم: تابوی ضدآدمخواری

بریدوود<sup>۱۹۳</sup> حدود سیصد و پنجاه هزار سال قبل زندگی می‌کردند. مردمان غارنشین شوکوتین<sup>۱۹۴</sup> در پکن، ابزارساز، آتشافروز، شکارچی حیوانات عظیم‌الجثه و نیز آدمخوار بودند. بریدوود می‌گوید:

«انسان پکن آتش روشن می‌کرد. او احتمالاً از آن برای پختن گوشت خود استفاده می‌کرده و یا از آن برای دورکردن حیوانات خطرناک از محل زندگی خود بهره می‌برده است. در غار استخوان‌های حیوانات خطرناک، از گرگ‌سانان، خرس و گربه پیدا می‌شود. تعدادی از استخوان‌ها نیز مربوط به حیوانات بزرگ‌تر، نظیر ببر و نیز حیوانات وحشی دیگر مانند بوفالو، شتر، گوزن، فیل، اسب، گوسفند و حتی شترمرغ هستند.» به نظر می‌آید انسان پکن گیاه نیز خورده باشد. ابزار او از ماسه‌سنگ<sup>۱۹۵</sup>، کوارتز، گاهی از سنگ آتشزن،<sup>۱۹۶</sup> بد و تعداد زیادی از استخوان‌های سنگین شکافته شده ساخته شده بود.

«حال نفس خود را در سینه حبس کنید! اکثر این استخوان‌های شکافته شده استخوان‌های خود انسان پکن است! به نظر نمی‌آید خاکسپاری‌ای انجام شده باشد؛ زیرا استخوان‌های یافت شده پراکنده‌اند؛ لذا واضح است که اینان چطور انسان‌هایی بودند. انسان پکن آدمخوار بوده است. ویلیام دابلیو هاولز<sup>۱۹۷</sup> می‌گوید نه فقط انسان پکن، بلکه انسان سولو<sup>۱۹۸</sup> هم از خاندان جاوه نیز آدمخوار بوده است.» (انسان در آغاز، ص ۸۰)

در انسان‌های نئاندرتال دو تغییر اساسی را شاهد هستیم: یکی افزایش خاکسپاری و دیگری کاهش کامل آدمخواری. کنت پی اکلی<sup>۱۹۹</sup> می‌گوید:

«شواهدی به دست آمده که نشان می‌دهد آنان گاهی آدمخوار بودند. با علاقهٔ شدید به مغز، آنان مردگان خود را در گودال‌هایی کم‌عمق در زمین و یا در کف غار، نزدیک به قلبشان خاک می‌کردند.»

## تکامل زنان | فصل دوم: تابوی ضدآدمخواری

گراهان کلارک<sup>۲۰۰</sup> درباره کاهش آدمخواری می‌نویسد:

«بدون شک آدمخواری در عصر کهن پارینه‌سنگی ادامه یافت، اما نه به قدرت قبل. به نظر می‌آید که نیمه‌آدمخواری با شکار سر<sup>۲۰۱</sup> دشمن مرتبط بوده است.» (از وحش‌خویی تا تمدن، ص ۶۰ و ۶۱)

زمانی‌که به انسان هوشمند و شکارچیان نخستین در عصر وحشی‌خویی برسیم، آدمخواری محو شده بود. در بعضی از مناطق محدود یک سری آیین‌های بومی شده و در دیگر مناطق به‌کلی از بین رفته بود. هوالز درمورد این شکارچیان می‌گوید:

«آن‌ها قاتلان ذاتی نبودند. آدمخواری در بین گشنه‌ترین آنها نیز شنیده نشده است (به جز تمایلات جادوی). حتی بوسموها، بابون‌ها را نیز به‌دلیل شباهتشان به انسان نمی‌خورند. این مردم از نظر زیستی، فقط یک قدم از میمون‌ها فاصله ندارند. شکارچیان انسانی، به‌دلیل داشتن فرهنگ، فرسنگ‌ها از میمون‌ها دور هستند.» (انسان در آغاز، ص ۱۳۳)

طبق نظر مک کولاک، در عصر نخستین آنچه از آدمخواری چشم‌گیرتر بوده، غلبهٔ نیاکان ما بر آن بوده است. او می‌گوید:

«مردم در عصر پارینه‌سنگی آدمخوار بودند. بهتر است منشأ آن را در عصر بعدی، بعد از پارینه‌سنگی که نیازمند احساسات والایی بوده، جست‌وجو کنیم. همان بهتر که در دورانی شروع شد که دلیلی اخلاقی یا زیبایی‌شناسی نبود تا مانع آن شود و با پیشرفت شهرنشینی مردم به‌تدریج آن را رها کردند.» (دانشنامهٔ جامع دین و اخلاق، ص ۱۹۶)

با این حال، اغلب این نویسندگان نمی‌دانستند که مردمان باستانی خیلی از خصوصیاتشان، مانند حیوانات است و آگاه نبودند که آنان علاوه‌بر حیوانات، انسان‌های دیگر را نیز کشته و خورده‌اند. از نظر خودشان، آنان آدمخوار نبودند و فقط حیوانات را به عنوان خوراک خورده بودند. چرا این‌گونه بود؟

### جهل مردمان وحش‌خو درمورد آدمخواری

تعریف ما از آدمخواری براساس شناخت علمی مرزبندی بین همهٔ گونه‌ها و در بالاترین درجه با مقایسهٔ خودمان به عنوان انسان و دیگر پستانداران است. این گفته، به خصوص در عصر آغازین<sup>۲۰۲</sup> قبل از دورهٔ پسین

وحشی خویی<sup>۲۰۳</sup> صحیح است. قبل از اینکه گونه انسان خصوصیات بشری خود را تکامل بخشد، مرز بین انواع حیوانات ساخته شده از جسم و خون، از هیچ راهی قابل تشخیص نبود.

ممکن است باور کردنی نباشد که بدانیم انسان‌ها در تمام ادوار قادر نبودند ناهمسانی‌های میان خود و دیگر حیوانات را دریابند؛ اما در اعصار کهن مردم و حیوانات با یکدیگر ادغام شده بودند، در طبیعت بکر کنار هم زندگی می‌کردند و نیازهای یکسانی داشتند. حتی در مراحل بالاتر تکامل دیده شده که انسان‌های وحش خو ویژگی‌های هوشی و توانمندی خود را به حیوانات نسبت می‌دادند. همان‌طور که فریزر<sup>۲۰۴</sup> در این مورد می‌گوید:

«این ناتوانی در تشخیص بین انسان و حیوان، آنچنان که برای ما به سختی قابل تشخیص است، در بین آنان فراگیر می‌باشد. حتی در میان انسان‌های وحشی خویی که نظام توتمیک ندارند. یک بوشمن<sup>۲۰۵</sup> در جواب سؤال نماینده‌ای مذهبی از مسحیان، چنین پاسخ داد: «هیچ تفاوتی را میان انسان و حیوان نمی‌توان برشمرد. مطمئن نیستم، ولی فکر می‌کنم اگر بوفالو هم تیر و کمان داشت، همانند انسان قادر به تیراندازی بود. وقتی که روسی‌ها برای اولین بار پا بر روی جزیره آلاسکا گذاشتند، مردمان بومی آنجا با دیدن دکمه‌های روی کتشان آنها را با ماهیان مرکب اشتباه گرفتند.» (توتمیسم و برون‌همسری، جلد اول، ص ۱۱۹)

ناتوانی در تشخیص معیارهای زیستی بین انسان و حیوان در نیاکان ما وجود داشت؛ بنابراین آنها ناچار شدند تا ابزارهای دیگری برای شناخت آنها تولید کنند. با نظام خویشاوندی اجتماعی خود، توانستند این مرزبندی را انجام دهند. قبل از تبدیل شدن به نظام طبقه‌بندی خویشاوندی، با خویشاوندی توتمی این نظام را آغاز کردند. آنان که متعلق به یک قبیله و خویشاوند بودند، انسان به حساب می‌آمدند و بیرون از این دایره همه بیگانه و ناخویشاوند بودند، همانند حیوانات. این معیارهای خویشاوندی باعث به وجود آمدن مرزهای آدمخواری شد. حیات تمام گونه‌ها<sup>۲۰۶</sup> یا گروه‌های خویشاوندی<sup>۲۰۷</sup> با ارزش و پاییمال‌نشدنی بود. اعضای گروه خویشاوند هرگز اجازه نداشتند که یکدیگر را بکشند یا بخورند. آنها فقط مجاز بودند تا غیر خویشاوندان را که از نظرشان با حیوانات برابری

## تکامل زنان | فصل دوم: تابوی ضدآدمخواری

می‌کردند، بکشند و بخورند.

لئو فروبنیوس<sup>۲۰۸</sup> در این باره می‌گوید:

«از نگاه انسان‌های نخستین شروع انواع گونه‌های دیگر «دهکده‌های همسایه» بود بنابراین همسایگان برای آنان شکار خوبی به حساب می‌آمد.» او همچنین افزود: «وقتی که مسئله بر سر شکاری شخصی به میان باشد، همه دهکده‌نشینان به گونه دیگر<sup>۲۰۹</sup> وابسته می‌شوند. نه فقط درمورد شکار، بلکه درمورد آدمخواری نیز همین‌طور است.» (کودکی بشر، ص ۴۷۶) جولیوس لی پرت هم مانند فروبنیوس همین نظر را دارد:

«هر قبیله، همسایه را مانند گله حیوانات می‌بیند که هر زمان فرصتی مناسب پیش آید، می‌تواند از آنها شکار کند.» (رونده تکامل فرهنگ، ص ۸۹) این عقیده خام که فقط گروه خویشاوند خود را انسان می‌دانند، با این عقیده که هر گروه از خویشاوندان خود را انسان<sup>۲۱۰</sup> یا مردم<sup>۲۱۱</sup> می‌نامیدند، حمایت می‌شد. ارج. اچ. کوردینگتون<sup>۲۱۲</sup> در قرن پیش چنین می‌گوید:

«انسان‌هایی که از دیگران جدا افتاده بودند، برای خود نام یا نژادی نداشتند و فقط خود را انسان می‌نامیدند. آنها فکر می‌کردند که تنها انسان‌های روی زمین هستند.» (ملانزی‌ها، ص ۲۱)

آ. دابلیو. هوویت<sup>۲۱۳</sup> می‌نویسد:

«با توجه به مردم «wotjobaluk» در جنوب استرالیا، اسم این طایفه از ترکیب کلمات «worjo» به معنای انسان و «baluk» به معنای قبیله گرفته شده است. قسمت دوم کلمه، فرم کوتاه‌شده کلمه «wot-jo-ba-laiuruk» به معنای زنان و مردان است.» (قبیله‌های بومی شرق استرالیا، ص ۵۴)

ویلیام گراهام سامر<sup>۲۱۴</sup> هم می‌نویسد:

«وقتی از انسان‌های بومی کاراییب سؤال شد که شما از کدام قبیله هستید، گفتند که ما تنها مردمان هستیم. کلمه کیووا<sup>۲۱۵</sup> در لغت به معنی مردم اصیل یا واقعی است. لپ‌ها<sup>۲۱۶</sup> خود را آدم<sup>۲۱۷</sup> و یا انسان<sup>۲۱۸</sup> می‌نامیدند. به نظر می‌آید این یک قانون بود که انسان‌های بدوى خود را «انسان» معرفی کنند. بقیه از هرچه باشند، چیز دیگری هستند؛ اما مشخصاً انسان راستین نیستند. آنچه در افسانه‌ها آمده، طایفه آنها را از نژاد راستین انسان شمرده است.» (عادات مردمی، ص ۱۴)

روت بندکت درمورد تفاوت‌ها در «نژاد» از نظر بومیان و بیگانگان چنین می‌گوید:

«همه قبیله‌های نخستین در پذیرش این چنین طبقه‌بندی برای بیگانگان باهم تفاهم دارند. کسانی که نه تنها خارج از دستورات و رسوم اخلاقی هستند که در حدود مرد خود را با ارزش است، بلکه در نظام بشری هیچ جای ندارند. تعداد زیادی از اسامی قبیله‌ای که کاربرد وسیعی دارند مانند زونی<sup>۲۱۹</sup>، دن<sup>۲۲۰</sup>، کیووا و تعدادی دیگر از القابی‌اند که انسان‌های نخستین با استفاده از این‌ها خود را می‌شناسند و کلماتی‌اند که در زبان بومی خودشان معنی انسان می‌دهد، یعنی خودشان و بیرون از دایره گروه آن‌ها، انسانی وجود ندارد.» (روند تکامل فرهنگ، ص ۲۱-۲۲)

لیپرت می‌گوید:

«هر زمان که هریک از قبیله‌ها خود را انسان یا مردم می‌نامیدند، این نام را با غرور بر زبان می‌آوردن. هر قبیله کوچکی خود را انسان می‌نامید و فکر می‌کرد که تنها مرکز جهان قابل‌رؤیت است. برای مقابل، دنیای وحشی‌خویی قرار داشت.» (تکامل فرهنگ، ص ۹۰)

در چنین شرایطی وحش‌خویان با توجه به جداکردن گروه خود به عنوان انسان و دیگران به عنوان حیوان، خود را آدم‌خوار نمی‌دانستند. همان‌طور که گفته شد، قبیله‌های خویشاوند هرگز هم‌دیگر را نمی‌کشتند و یا نمی‌خورند و این تابویی بی‌بروبرگرد درمورد آدم‌خواری بود. زمانی که از آدم‌خواری در عصر وحشی‌خویی سخن می‌گوییم، باید این نکته را در نظر بگیریم که مردمان آن دوره نآگاه و بی‌گناه بودند.

حقوقان نخستین، که به شواهدی از آدم‌خواری برخورده بودند، از میزان خشم بومیان که در این مورد واکنش نشان دادند، متعجب شدند. هر قبیله‌ای با جدیت و اصرار، آدم‌خوار بودن قبیله خود را رد می‌کرد. فقط حیوانات می‌توانند مردم را بکشند و بخورند.

اسپینسر و گیلن<sup>۲۲۱</sup> می‌نویسند: «مثل همیشه، درباره این چنین رسوم اصلاً آسان نیست که متوجه شویم چه چیزی اتفاق می‌افتد؛ زیرا در طرفی از کشور، گروهی از مردم شما را متقادع می‌کنند که آنها هرگز چنین کاری نمی‌کنند و اجازه نمی‌دهند این رفتار بر آنها غلبه کند، در حالی‌که می‌دانند

## تکامل زنان | فصل دوم: تابوی ضدآدمخواری

آن طرف کشور مردمانی هستند که این کار را انجام می‌دهند. وقتی از متهم سؤال می‌شود، او همان اتهام را به قاضی می‌دهد و به همین ترتیب گروهی به گروه دیگر.» (قبایل بومی استرالیای مرکزی، ص ۴۷۵)

## تکامل زنان | فصل دوم: تابوی ضدآدمخواری

ای. پ. الکین<sup>۲۲۲</sup> درمورد مردمان بومی استرالیا گزارشی، مانند آنچه گفته شد، می‌دهد:

«ظهور قابل‌توجه دیگری نیز از احساسات قبیله‌ای در نسبت‌دادن عادات شیطانی<sup>۲۲۳</sup> به قبایل دیگر دیده می‌شود، هرچه فاصله آنها بیشتر باشد، این نسبت‌ها شدیدتراند؛ بنابراین آدمخوارها و مردمان خطرناک وحش‌خو همیشه از قبیله همسایه و یا کمی آن‌طرف‌تر هستند. اما وقتی که محققی با آنها دیدار می‌کند و درموردشان تحقیق می‌کند، آنها را نسبت به همسایگانشان بسیار صلح‌جو و با ادب می‌یابد؛ با این حال این قبیله همسایه است که به آن وحشی‌خویی و آدمخواری نسبت داده می‌شود.» (بومیان استرالیا، ص ۳۷)

جرج کتلین<sup>۲۲۴</sup> در بازدیدش از قبایل مختلف در آمریکا، موفق به کشف شواهد و نشانه‌هایی از آدمخواری نشد. وی با تعدادی از مردم بومی توپین آمباس از قبایل آمریکای جنوبی بازدید کرد، به او اطمینان دادند که قبیله آنها آدمخوار نیستند، اما قبیله‌ای را در پایین رودخانه می‌شناشند که چنین باشد و آنقدر از نجابت انسان به دور شده‌اند که از همنوع خود تغذیه می‌کنند. طبق آنچه بومیان به او گفتند، مردم آدمخوار پایین رودخانه، سفیدپوست و بسیار شبیه کتلین بودند:

«آری به انسان سفیدپوست بگو که اینچنین انسان‌هایی پایین رودخانه و در دوردست زندگی می‌کنند، او دو سه چادر سرخپوستی سمت چپ رودخانه پیدا خواهد کرد که نه تنها همنوعان خود را می‌خورند، بلکه از آن بدتر اینکه پوستشان را هم می‌فروشند.» کتلین به سرعت به سمت پایین رودخانه حرکت کرد تا این آدمخواران را بیابد و آنچه دید را این‌گونه بیان کرد: «ما این آدمخوارها را پیدا کردیم. آنان چند فرانسوی و آمریکایی بودند که میمون‌ها را می‌کشتند و پوستشان را برای درست‌کردن دست‌کش بانوان به فرانسه می‌فرستادند و طبق اظهاراتشان تنها غذای آنها از گوشت این حیوانات بیچاره (میمون‌ها) بوده است!»

کتلین درباره قسمت میمون‌ها این چنین می‌نویسد:

«این نزدیک‌ترین راهی است که درمورد آدمخواری در سفرهای خود به آمریکای شمالی و جنوبی یافته‌ام؛ درحالی‌که تمام کتاب‌ها از آدمخواری پر

## تکامل زنان | فصل دوم: تابوی ضدآدمخواری

است، اما وحش- بوم از وجودش خالی است. من حدود پانزده سال با مردم بومی زندگی کردم و هیچ موردی از آدمخواری نیافتم.» (زندگی با بومیان، ص ۲۸۰ و ۲۸۱)

آدمخواری وجود دارد، هرچند که بومیان آن را با کلمه‌ای دوپهلو مثل آدمخوار<sup>۲۲۵</sup> بر زبان آورده باشند که هم درمورد انسان و هم درمورد حیوانات استفاده می‌شود.

به نظر می‌آید کلمه «cannibal» (آدمخوار) کلمه‌ای نوین باشد. مک کلوك گفته که این کلمه بعد از این‌که کریستوفر کلمب به کوبا رسید به وجود آمده است. کلمه «cannibal» از کلمه «carib» گرفته شده است. زمانی که کریستوفر کلمب به کوبا رسید، درمورد آدمخواری چیزهایی شنید. در هائیتی به آنها «caribes» می‌گفتند. ازانپس، از این کلمه برای تمام آدمخواران و یا برای همه تشنگان به خون استفاده شده است. تا آخر قرن شانزده این کلمه مثل یک اسم عمومی<sup>۲۲۶</sup>، کاربردی همگانی یافت.  
(دانشنامه جامع دین و اخلاق، جلد سوم ص ۹۴)

وقتی‌که علم مردم‌شناسی بنیان‌گذاری شد، تعدادی از دانشمندان جهات مختلف جامعه انسان‌های نخستین<sup>۲۲۷</sup> را، که شامل خویشاوندان و ناخویشاوندان که گونه‌ای دیگر محسوب می‌شدند را درک کردند. بریفلوت در این‌باره می‌نویسد:

«همبستگی گروه بدیع درمورد برادری - قبیله‌ای<sup>۲۲۸</sup> قابل استفاده است و بیرون از گروه بی‌معنی محسوب می‌شود. به همین دلیل است که در جامعه قبیله‌ای<sup>۲۲۹</sup>، چه در مرحله اولیه و چه در مراحل پیشرفت، تضاد قابل توجهی از خودگذشتگی، جانبازی، همدردی، وحشی‌خویی و بی‌رحمی را مشاهده می‌کنیم.»

ای. بی. تیلور<sup>۲۳۰</sup> یادآور می‌شود که در روابط آنان مهربانی<sup>۲۳۱</sup> و خویشاوندی<sup>۲۳۲</sup> باهم پیش می‌روند. دو کلمه که ریشه لغوی آنها «یکی از اصول اساسی زندگی اجتماعی است.» او همچنین اضافه کرد:

«در جزایر هند غربی<sup>۲۳۳</sup> که کریستوفر کلمب ابتدا آنجا فرودآمد، مردمی زندگی می‌کردند که آنان را مهربان‌ترین و نیک‌خواه‌ترین نژاد انسان نامیده‌اند.» (مردم‌شناسی، ص ۲۴۹)

پشت تمام این تضادها، واقعیت‌های مانایی مربوط به زمانی‌که انسان از دنیای حیوانی به دنیای انسان درحال گذر بود، وجود دارد. انسان‌های اولیه ناچار بودند تا همه‌چیز را به سختی یاد بگیرند؛ زیرا کسی برای آموزش به آنها وجود نداشت. آنها باید می‌آموختند تا در وعده‌های غذایی خود گوشت را هم بگنجانند؛ البته خوردن بعضی از حیوانات ممنوع است. همین مواد غذایی که انسان از آنها نهی شده، خود نشانه اساسی نظام توتمی و تابو است، نخستین نظام اجتماعی که انسان آن را بنا کرده است. ماهیت واقعی این نظام چشم‌گیر چیست؟

### توتمپرستی و تابو

تعداد زیادی از برجسته‌ترین دانشمندان اواخر قرن نوزدهم و اوایل قرن بیستم مانند اسپنسر، فریزر، لنگ، ریورز، ان.دبليو توماس<sup>۲۲۵</sup>، ترنوالد<sup>۲۲۶</sup>، گربنر<sup>۲۲۷</sup> گوم<sup>۲۲۸</sup>، فادر اشمیت<sup>۲۲۹</sup>، ون گنپ<sup>۲۳۰</sup>، دورکهایم<sup>۲۳۱</sup>، وندتو<sup>۲۳۲</sup> و فروید، بسیار درگیر معماهای تابو و توتم بودند. در سال‌های اخیر، تلاش برای کمارزش و ناچیز نشاندادن این مسئله برای مردم‌شناسی انجام شده و بحث‌های داغتری درمورد موضوعات دیگر برانگیخته شد. حقیقتاً توتم و تابو برای روشن‌کردن منشأ زندگی اجتماعی اهمیت بسیاری دارد. چنانچه می‌دانیم توتمیست و تابوهای آن تمام دنیای وحش‌خوا را فراگرفته و با یک تعریف ساده نمی‌توانیم آن را توضیح دهیم. با این حال، یک شروع خوب می‌تواند ارتباط آن با خویشاوندی مادرسالاری باشد. ای. سیدنی هارتلن<sup>۲۳۳</sup> مختصراً در این‌باره می‌گوید: «کلمه توتم از ریشه کلمه «ototeman» می‌آید که در زبان‌های اجیبوا<sup>۲۳۴</sup> و زبان‌های هم‌ریشه الگونکیان<sup>۲۳۵</sup>، به معنی خویشاوند برادر- خواهر آن مرد است.

ریشه<sup>۲۳۶</sup> دستوری آن «otc» که هرگز تنها استفاده نمی‌شود، به معنای خویشاوندان هم‌خون بین برادرها و خواهرهای خونی (زهدانی)<sup>۲۳۷</sup> و یا گروهی که به صورت مادرزادی و یا فرزندخواندگی برادرها و خواهرهای خونی (زهدانی) حساب می‌شوند و نمی‌توانند باهم ازدواج کنند، می‌باشد. اولین بار جی لانگ<sup>۲۳۸</sup> این کلمه را به انگلیسی به زبان آورد.» (دانشنامه دین و اخلاق، جلد دوازدهم، ص ۳۹۳)

بعضی‌ها برای برشمردن خویشاوندی در راستای اصل و نسب زنانه،

خویشاوندی «خواهر-برادر» را مانند «خاندان یک مرد» یا خویشاوند او را مثل «گشت و خون و او» و یا «خویشاوندان نزدیک» او می‌دانند. با این حال این تعریف‌ها اکثراً درباره تابو که مربوط با آمیزش جنسی میان مرد و زن جزء یک گروه خویشاوندی توهمی‌اند، استفاده می‌شود. تابوهای مربوط به شغل مردان، شکار کردن و ممنوعیات خوردن بعضی از مواد غذایی متفاوت است.

جدا از این یک‌سونگری، مردم‌شناسان نخستین توانستند بهترین گام را برای شروع پژوهش‌ها در این زمینه بردارند. جی. اف. مک لنان<sup>۲۴۸</sup> جزء اولین کسانی بود که توجه همگان را به سمت توتمیست و برون‌همسری<sup>۲۴۹</sup> جلب کرد. طبق گفته فریزر، شاید مک لنان نتوانست پاسخ سوال‌هایی را که مطرح کرده بود، به درستی دهد؛ اما درواقع مطرح کردن آن سوالات بهترین کاری بود که انجام داده بود. حتی فریزر که در زمینه توتمیست و برون‌همسری تحقیقات وسیعی انجام داده بود، نتوانست به درونی‌ترین هسته این پدیده وارد شود. اما آنها و دانشمندان دیگر، اطلاعات اساسی را به دست آوردند که راه را برای کاوشگران بعد از خودشان هموارتر کرد.

جای افسوس است که مردم‌شناسان گذشته به دلیل سختی و پیچیدگی موضوع به آن پشت کرده بودند و در گردهمایی‌های دانشگاهی، از بین بردن آن را بهوضوح شروع کردند. کلود لوی استراوس<sup>۲۵۰</sup> این تلاش‌ها را تأیید کرد. او موضوع را فرضیه‌هایی که به آیین توتمیک انجامید، نامید و آنها را رد کرد. او عقیده دارد که نوشتۀ ۱۱۰ صفحه‌ای گلدن وایزر<sup>۲۵۱</sup> درباره بی‌ارزش‌شمردن توتمیست که در سال ۱۹۱۰ چاپ شد، از نظر تئوری، اثرگذاری ماندگارتری نسبت به کتاب‌های چهارجلدی دو هزار و دویست صفحه‌ای فریزر به نام «توتمیست و برون‌همسری» دارد. لویی استراوس در کتابش به نام توتم<sup>۲۵۲</sup> (۱۹۶۲)، درباره رد کردن توتمیست، مانند واقعیتی اجتماعی صحبت کرده است.

چند نفر از نابودکنندگان که موافق با گلدن وایزر و لوی استراوس بودند، عبارت‌اند از لوی، کربر<sup>۲۵۳</sup>، بواس<sup>۲۵۴</sup> و مخالفان تکامل که در مقابل آنها تکامل‌گرایانی مثل فریزر، ریورز، دورکهایم و تایلور دیده می‌شوند. توتم‌پرستی یکی از مسائلی است که نشانی از تفاوت عمیق بین مکتب‌های

فکری مقابله هم است. پاک کردن پدیده کهنه مثل توتمپرستی از گذشته قبل از تاریخ، آسان نیست. گزارش‌ها بی‌شمار به دست آمده از مسافران، مهاجران جدید و مردم‌شناسان، گویای این مسئله است که اصول توتمیک در تمام سرزمین‌های جهان از استرالیا تا آفریقا و از آمریکا تا آسیا و سراسر اقیانوسیه همچنان زنده است. در بعضی از سرزمین‌ها توتمپرستی تمام و کمال باقی مانده و در مکان‌های دیگر در بین مراحل فروپاشی قرار دارد. در اروپای متمدن، مردم کاملاً گذشته توتمیک خود را فراموش کرده بودند و از گذشته فراغیر آن هیچ‌چیز نمی‌دانستند. با وجود این، نمادهایی از پرندگان و حیوانات که خانواده‌ها و ملت‌ها انتخاب کرده‌اند، به عنوان یادی از گذشته توتمیک آنها باقی می‌ماند. برخلاف آنچه لوی استراوس تلویحاً می‌گوید، مطالعات و پژوهش‌های توتم‌گرایی را نمی‌توان بی‌ارزش و یا ناچیز دانست. هر محققی که در زمینه خواستگاه اجتماعی فعالیت می‌کند، باید آن را انجام دهد و از دستاوردهای مردم شناسان پیشگام در این زمینه به عنوان نقطه شروع تحقیقاتش استفاده کند.

خصوصیت مرموز توتم در این حقیقت پنهان شده که این آمیزه ناهموار از پدیده‌های پیچیده و ناخوشایند به چشم می‌آید. توتم بیشتر در مورد حیوانات، گونه‌ای از گیاهان و حتی چیزهایی طبیعی مثل سنگ به کار برده می‌شود. این فراتر از تعریف توتم «خویشاوندان مرد» در راستای زنان است. همچنان توتم جنسی<sup>۲۵۵</sup> نیز وجود دارد که علاوه بر توتم فردی، نشان‌دهنده هر جنس است. به علاوه توتم هم نمایانگر اجداد یک مرد و هم نمایانگر برادری مشترک انسان و حیوان است.

درنهایت، توتم همیشه تابو است. نه تنها هرچه که به توتم مربوط باشد تابو به حساب می‌آید، بلکه واژه توتم به تنایی نیز معنای تابو می‌دهد. چگونه تمام این قطعات جدا از هم را می‌توان به هم آمیخت و یکی کرد؟ برای انجام این کار ما نیازمند نگاهی دقیق‌تر به مشکلات عمومی مربوط به غذا و آدمخواری هستیم. جای شگفتی است که در حالی‌که در دنیا باستان موضوع سکس توجه اندکی را هم به خود جلب نکرده، اما این مسئله را نمی‌توان درباره نیازهای اساسی انسان برای ماندگاری نسل او یعنی غذا نیز گفت.

ادری. ای. ریچارد<sup>۲۵۶</sup> در این باره می‌گوید:

«در روند زیستی نیاز به غذا از سکس بنیادی‌تر است. در زندگی هر شخصی این اولین و همیشگی‌ترین نیاز فیزیکی است. در حال حاضر، در تئوری‌های اجتماعی معاصر نیاز به غذا نقش بسیار ناچیزی بازی می‌کند؛ در حالی‌که هم دانشمندان و هم تجربه‌گرایان دائمًا مبحث سکس را به میان می‌آورند، توجه جدی که صرف موضوع خوراک می‌شود، بسیار ناچیز است.» (گرسنگی و کار در قبیله وحش‌خو، ص ۱)

برانیسلاو مالینوفسکی<sup>۲۵۷</sup> در بخش مقدمه کتاب ریچاردز که منتشر شده سال ۱۹۳۲ است، از او تقدیر می‌کند و می‌نویسد:

«بسیار دور از باور است که در تمامی تحقیقاتی که پیرامون گرایش دوگانه به سکس و گرسنگی انسان صورت گرفته است، چه برخورد نابرابری شده است. در حال حاضر، با انبوهای از نوشته‌ها درمورد نیازهای جنسی روبه‌رو هستیم. من نیز باید خود را در برابر چهار جلد کتابی که در این باره نوشته‌ام، گناهکار بدانم. حسی مشترک به ما می‌گوید که خوراک نیروی اجبارکننده مستقلی است که از نیازهای جنسی مهم‌تر است؛ ولی از خوراک به عنوان چنین نیروی قدرتمندی در فرهنگ‌ها و گروه‌های بشری چه می‌دانیم؟

در کارهای مقایسه‌ای<sup>۲۵۸</sup>، گزارش‌ها نابسامان و ناخوشایندی درمورد آن داده می‌شود، در حالی‌که در نوشته‌های میدانی حتی برای گفتن روش و چگونگی خوردن و خوراک مردم و اثر آن بر زندگی اجتماعی، به جست‌وجوی بیهوده‌ای می‌پردازیم.» (همانجا، ص ۱۰-۲۱)

زمانی‌که موضوع آدمخواری بشر را در کهن‌ترین مرحله از تکامل او بررسی می‌کنیم، این نوع چشم‌پوشی فراتر از یک کاستی و قصور به نظر می‌رسد. بشر برای زنده‌ماندن نیازمند ساخت ابزار و به کاربستن آن بود و این خود مستلزم همکاری نزدیک بین همه اعضای گروه بود. اعضای گروه باید به یکدیگر وابسته و به وجود هم پشت‌گرم باشند. اگر ابهامی به وجود می‌آمد که مردان شکارچی حیوانات می‌توانند مردان دیگر گروه را شکار کنند و آنها را بکشند و بخورند، اتحاد «طایفه آغازین»<sup>۲۵۹</sup> که به تازگی در بین آنها در حال شکوفاشدن بود، از هم فرومی‌پاشید. چیزی کمتر از تابوی خوراکی بی‌برو برگرد و مطلق، نمی‌توانست جلوی چنین بلای بزرگی را بگیرد.

## تکامل زنان | فصل دوم: تابوی ضدآدمخواری

تومیست، به عنوان کهن‌ترین نهاد اجتماعی این وظیفه را بر عهده داشت. از نظر فریزر، تومیسم ماهیت دینی نداشت و با اینکه در گذشته چنین نگرشی داشت، اما بعدها آن را اصلاح کرد. او نوشت:

«بنابراین، این اشتباهی فاحش است، اما به نظر می‌آید که اشتباهی فراگیر باشد که توتم را مانند یک خدا بدانیم و در خاندان مادری همه آن را بپرستند. آنچه در بین بومیان استرالیا درمورد اصالت توتمیسم دیدم، این بود که آنان توتم را هرگز خدا نمی‌دانستند و او را نمی‌پرستیدند. این نظام تماماً دموکراتیک است و تنها یک «برادری» پنداشتی دارد که براساس برابری و یکسانی میان گروهی از مردم و گروهی از چیزها (مانند اکثر حیوانات و گیاهان) بنا شده است. بدون شک، این احتمال وجود دارد که در شرایط خواهایند به پرستش حیوانات، گیاهان، خورشید یا ماه، دریاها و یا رودها بپردازند. اما برای مردمان وحش خو که پیروان توتمیسم اصیل بودند، هرگز رخ نداد و فقط برای مردمی که تا حدودی در فرهنگ پیشرفت کرده‌اند، اتفاق می‌افتد که به درستی حاصل فراسایش و احلال توتمیسم است.» (توتمیسم و برونهمسری، ص ۶-۵)

ماهیت تابوی توتمیک این‌گونه بود که هر نوع شکار، کشتن و خوردن انسان خویشاوند، انسان خویشاوند دیگری را از بین برد. مک‌کولاک با بررسی این موضوع می‌گوید:

یکی از نتایج به دست‌آمده از توتمیسم این بود که از خوردن جانور یا گیاهی که توتم گروه خویشاوند بود، تابو ساخت؛ زیرا آن نیز حقیقتاً یک خویشاوند بود. اگر خوردن حیوان توتمی کمی نادر باشد، خوردن یک انسان توتمی هم نادر است. خویشاوند حیوانی تابو شد تا شکار و خورده نشود؛ بنابراین با خویشاوند انسانی خود نیز باید همین‌طور رفتار شود.» (دانشنامه جامع دین و اخلاق، جلد سوم، ص ۱۹۵)

طبق گفته رابرتسون اسمیت، مفهوم مقدس<sup>۲۶۰</sup> زندگی انسانی، از شناخت سرآمدی زندگی بشری سرچشمه نگرفته، بلکه با تابوی توتمیک که از همه خویشاوندان<sup>۲۶۱</sup>، چه انسان و چه حیوان محافظت کرده، آغاز شده است:

«بدون شک، انسان اولیه هیچ مفهومی<sup>۲۶۲</sup> از حرمت<sup>۲۶۳</sup> و قداست زندگی حیوانات نداشت، اما هیچ مفهومی هم از ارزش و حرمت زندگی بشر به خودی خود نیز نداشت. زندگی طایفه او برایش بالارزش بود و نه به این خاطر که او انسان است، بلکه چون انسان خویشاوند بود و همین دیدگاه را مردم وحش خو نسبت به جانوران توتمی داشتند؛ نه به دلیل اینکه خود از

جانوران هستند، بلکه به این دلیل که هر دو از اجداد یکسانی پا گرفته‌اند و خویشاوند هم دیگر محسوب می‌شوند.»

به محض بنیان‌گذاری توپیست، نه تنها آدمخواری مهار شد، بلکه اثر مفید فراگیرتری را هم به وجود آورد. در زمانی‌که دست‌درازی به انبارهای مواد غذایی می‌توانست همانند آدمخواری نتایج ضجاجتماعی‌ای را به بار بیاورد، تصمیم گرفت تا از زندگی حیوانات و گیاهان محافظت کند. او طبق تابوی موقت نباید به هیچ‌چیز دست می‌زد (مواد غذایی در انبارها) تا پخته و رسیده شوند و بزرگان فرمانروا تابو را به‌طور رسمی لغو کنند. آنطور که تابوی دائمی حکم می‌کرد، یک سری از گیاهان یا جانوران را پرورش‌دهندگانشان اجازه نداشتند بخورند؛ اما به هدف دادوستد و هدیه با دیگر گروه‌ها باید ذخیره می‌شدند. حتی درمورد مواد غذایی مجاز هم قوانین سازمان‌یافته‌ای وجود داشت و بعضی از مردم فقط می‌توانستند قسمت خاصی از گوشت یک حیوان را بخورند؛ درصورتی‌که قسمت‌های دیگر حیوان برای دیگران ذخیره می‌شد.

فرانک بی. جونز<sup>۲۶۴</sup> براساس مشاهدات خود می‌گوید:

«با نخوردن بعضی از خوراکی‌ها در بعضی از زمان‌ها و نه با خوردن هرچیزی که می‌بینیم، انواع گیاهان محافظت می‌شوند و تا پختگی رشد می‌کنند و می‌توانند زیاد شوند. با نخوردن خوشة ذرت و نه با خوردن آن، گیاه می‌تواند رشد و منشأ خوراکی‌های بیشتری را فراهم کند. این موضوع درمورد حیوانات هم صدق می‌کند.»

جونز می‌گوید:

«در جاهایی که قبایل از آن می‌گذرند، به همه گونه‌ها احترام می‌گذارند و از آنها نگه‌داری می‌کنند و اجازه می‌دهند تا با تولیدمثل ازدیاد یابند.» وی افزود: «یک انسان وحش‌خو نیازی به یادگیری ندارد و هنر خوردن و یادگیری پرهیز برایش سخت است. چیزی که خودش توان یادگیری آن را ندارد، اما توپیسم به او آموزش داد.» (معرفی تاریخ دین، ص ۱۱۴-۱۱۵)

حتی بعد از کمرنگ‌شدن توپیسم محافظت از گیاهان و حیوانات، مانند

نظامی از پایش حیات وحش باقی ماند... جی اچ. دریبرگ<sup>۲۶۵</sup> می‌نویسد:

«این نظام در بعضی از قبایل مانند با گاندaha<sup>۲۶۶</sup> و کیوها<sup>۲۶۷</sup> به این هدف

پایه‌گذاری شده تا به حیوانات و گیاهان تا اندازه‌ای پناه دهد و از شکارشدن‌شان توسط شکارچی‌ها جلوگیری کند.» (در وطن با حیات وحش، ص ۱۰۸) اما بزرگ‌ترین دستاورد توتمیسم نجات خود شکارگران انسانی از نابودی بود.

آن گروه از انسان‌های نخستین که تحت تأثیر این آموزه‌ها قرار گرفته بودند، برتری و مانایی بیشتری یافتند و درنتیجه توانستند در طول نسل‌ها به تولید مثل موفقیت‌آمیزتری دست یابند. برخلاف باور خرافی لوی استروس، توتمیسم در نجات انسان از خطرهای زیستی نخستین ناگزیر بود و به آنها قدرت می‌بخشید که مانند خواهران و برادران در زندگی اجتماعی و کار با هم همکاری کنند و کافی بود تا این نظام در یک قبیله سامان می‌یافت؛ زیرا از آن‌پس انتشار این نظام به قبیله‌های دیگر راحت‌تر می‌شد و با پیمان برادری<sup>۲۶۸</sup> آنها را دورهم جمع می‌کرد. فریزر پس از درک نقش کارایی توتمیسم و تابو در همکاری اجتماعی، در این مورد چنین نوشت:

«اگر توتمیسم در راستای رشد و شکوفایی ادیان کار چندانی انجام نداده است؛ اما در زمینه محکم‌ترکردن پیوندهای اجتماعی و فراهم‌کردن بستر تمدن و شهرنشینی انسان، بسیار مؤثر بوده است. تمدن و شهرنشینی برای رشد نیازمند همکاری دوستانه مردم در اجتماع، اعتماد و خیرخواهی دوطرفه آنان و آمادگی آنان برای تغییر از نفع فردی به نفع اجتماعی است. چنین جامعه متعددی نیرومند است و می‌تواند ماندگار شود؛ چراکه جامعه‌ای که مملو از نفاق و ناسازگاری باشد، محکوم به زوال است. نویسنده‌گانی که به هم‌پیوندی مردم در گروههای اجتماعی بارها اشاره کرده‌اند، این نهاد را از نگاه شخصی خود مشاهده کرده‌اند.» (توتم‌گرایی و برون‌همسری، ص ۳۷)

حتی زمانی‌که دوره توتمیسم اتهام یافته بود و بر آدمخواری غلبه کرده بودند، تابوی کشن خویشاوندان جاودان ماند. جرج تامسون<sup>۲۶۹</sup> به خوبی این موضوع را شرح می‌دهد:

«در تمام جامعه قبیله‌ای، خویشاوندان قبیله‌ای<sup>۲۷۰</sup> از همه پیوندهای دیگر گرامی‌تر بودند. در نوشته گرونویچ<sup>۲۷۱</sup>، هراسی که مردم نخستین اسکان‌دیناویایی<sup>۲۷۲</sup> نسبت به آدمخواری داشتند را به خوبی توصیف کرده

است: از بد و مردمان به میان قبیله، قداست زندگی به‌طور غیرقابل سرپیچی مردم و با قضاوت آنان درباره خون‌ریزی، مانند حرمتشکنی، بی‌عقلی و خودکشی به نظر می‌آید. چنین واکنشی درست مانند برخورد سوزن به عصب، نگهانی و بی‌تردید است. در میان مردمان نخستین اسکاندیناویایی، آنانی که یکی از خویشاوند خود را کشته بودند، نفرین و بیرون رانده می‌شدند.

او یک فرد سرکش شناخته می‌شد و قبایل دیگر هم او را نمی‌پذیرفتند. زندگی او به عنوان یکی از اعضای جامعه خاتمه می‌یافت. او که تا آن روز جامعه خود را هستی خود می‌دانست، پس از تردشدن دیوانه می‌شد و از گرسنگی می‌مرد؛ همچنین در یونان باستان، مردی که خویشاوندان خود را به قتل رسانده بود، نفرین می‌شد و از قبیله بیرون رانده می‌شد و با نفرین خویشاوندان قبیله خود یا آنطور که یونانی‌ها می‌گفتند، با فرشته‌های مار بر سر قربانی خود با اسم‌های ارنی ایز<sup>۲۷۴</sup> و یا آربای<sup>۲۷۵</sup>، دنبال می‌شد که او را دیوانه می‌کردند و خونش را تا جایی که از او جز توده‌ای استخوان باقی بماند، می‌مکیدند.»

### پرهیز غذایی: بازمانده آدمخواری

برخی از ممنوعیت غذایی که از دوره تاریخی تا امروز باقی مانده است، کنجکاوی‌هایی را درمورد منشأ و معنای آن برانگیخته است. طبق گفته ویلیام گراهام سامنر<sup>۲۷۶</sup> «انزجار شدید ما از آدمخواری یک تابوی غذایی است و شاید سخت‌ترین تابوی باشد که به بشریت به ارث رسیده است.» جدا از گوشت انسان، در قسمت‌های مختلف دنیا بسیاری از مردم از خوردن گوشت تعداد زیادی از حیوانات، پرندگان و آبزیان پرهیز می‌کنند و از آن انزجار دارند. حداقل تعدادی از این موارد می‌تواند از بازماندگان تابوی توتمیک باشد. سامنر لیستی در این‌باره ارائه کرده است:

«یک شخصی فنیقی یا مصری ترجیح می‌داد گوشت انسان بخورد تا گوشت خوک. یک یهودی گوشت خوک نمی‌خورد. یک زرتشتی تصور اینکه کسی گوشت سگ بخورد را هم نمی‌تواند بکند. مردمان بانزیری<sup>۲۷۷</sup> در جنوب فرانسه گوشت سگ را برای خودشان ذخیره می‌کردند و برای انجام مراسم آیینی شکوهمند و رسمی، دور غذاهایی که با آن پخته بودند، حلقه

## تکامل زنان | فصل دوم: تابوی ضدآدمخواری

می‌زدند. مردمان بوناپ<sup>۲۷۷</sup> که با ترس فراوان مارماهی را در دست می‌گیرند، هرگز آن را نمی‌خورند. در آفریقای جنوبی بانتوها<sup>۲۷۸</sup> از خوردن ماهی متنفرند. تعدادی از ساکنان جزایر قناری اصلاً ماهی نمی‌خورند. تاسمانی‌ها<sup>۲۷۹</sup> گرسنگی را بر خوردن ماهی ترجیح می‌دهند. سومالی‌ها ماهی نمی‌خورند. مردمان مکرونزیا<sup>۲۸۰</sup> به‌هیچ‌عنوان از گوشت مرغ تغذیه نمی‌کنند. توارگ‌ها<sup>۲۸۱</sup> از ماهی و پرنده و تخمرغ در خوراکشان استفاده نمی‌کنند.» (آیین قوم، ص ۳۳۹)

فردریک جی سیمونز<sup>۲۸۲</sup> در کتاب خود به نام «این گوشت را نخور»<sup>۲۸۳</sup> پرهیزهای غذایی را بررسی می‌کند. او می‌گوید گوشت حیوانات و نه گیاهان، چیزهای مشمئزکننده و بیزاری‌آوری هستند. بیش از همه، از گوشت خوک، گاو، جوجه، تخم مرغ، گوشت اسب، گوشت سگ و شتر پرهیز شده است. او بین این خوراکی‌ها و تابوهای توتمیک باستانی رابطه‌ای پیدا می‌کند:

«رابطه توتمیک که می‌تواند بین یک جانور و یک گروه، قبیله یا خاندان باشد، از جایی برخاسته است که در عصر گذشته حیوانات به‌نوعی یاور گروه بودند. آیین‌های توتمیک با گذشت زمان اشکال مختلفی به خود گرفته است؛ اما در اکثر آنها گروه به توتم احترام می‌گذارد و برای کشتنش قیدوبندهایی می‌گذارند.»

وقتی که آدمخواری کاهش یافت، رسومی را از خود به‌جای گذاشت که شامل رسوم خون‌نوشی بود که مردان بیگانه را با روابط برادری دورهم جمع کند. مردها با بازکردن قسمتی از رگ خود و نوشیدن مقدار کمی از خون یکدیگر با هم پیمان خونی می‌بستند که هم‌دیگر را نکشند و یا به هم‌دیگر آسیب نزنند. لیپر<sup>۲۸۴</sup> در این مورد می‌گوید:

«بازماندهای که آدمخواری بیش از همه به آن کاهش می‌یابد، نوشیدن خون است.» (تکامل فرهنگ، ص ۴۲۸)

به تدریج، خون ریخته‌شده را با نوشیدنی‌های دیگر، مانند شراب سرخ که جزء نوشیدنی‌های رایج بود، با هم ترکیب می‌کردند. درنهایت، نوشیدن خون به‌کلی از میان رفت و نوشیدن شراب و نوشابه‌های دیگر جایگزینش و نماد دوستی شد. این عمل نمادین به نشانه دوستی تا به امروز باقی مانده است

## تکامل زنان | فصل دوم: تابوی ضدآدمخواری

و مردم هنگامی که شراب یا مشروب<sup>۲۸۵</sup> می‌نوشند، جام‌های خود را بلند می‌کنند و به هم می‌زنند. به این عمل «به سلامتی کسی نوشیدن» می‌گویند.

تايلر<sup>۲۸۶</sup> درباره اين رسم که به سلامتی کسی نوشیدن است، سخناني دارد و آن را با وجود جهانی بودنش، رسمي مضحك می‌خواند: آيا چيزی در جهان يافت می‌شود که به سلامتی مردم کمتر از خوردن یک پیمانه شراب من مرتبط باشد؟ (منشأ فرهنگ، ص ۹۵) تاريخ باستان جواب را می‌دهد. به سلامتی شخصی شراب نوشیدن، عزیمت بزرگی از رسم خوردن گوشت و خون انسان است که براساس این ایده اشتباه بنا شده بود که آنها چون خویشاوند نیستند، پس آدم نیستند. با توجه به این دیدگاه، این رسم پوچ و مضحك نیست، بلکه خوشحالی بشر از غلبه کردن بر آدمخواری است.

تئوري آدمخواری «بند خوراکی‌ها» را از قانون تابو واضح می‌کند. با این حال، تابو بازدارنده دو طرفه‌ای بود که هم شامل خوراک و هم آمیزش جنسی می‌شد. فریزر درمورد این ترکیب می‌گوید:

«برابر با دو سمت این نظام، دو امتحان<sup>۲۸۷</sup> و دو رسم<sup>۲۸۸</sup> آسان و کارآمد در توتمیسم وجود دارد. اول اینکه مرد اجازه ندارد، گیاه یا حیوان توتم را بکشد و یا بخورد، دوم اینکه یک مرد اجازه ندارد با زنی از همان توتم، ازدواج یا هم‌خانگی کند.» (توتمیسم و برونهمسری، جلد اول، ص ۱۰۱)

به منظور رهایی از این دوگانگی گیج‌کننده درمورد تابو، باید پیوند جدانشدنی آن را با خصوصیات کاری و واگرایی‌های زن و مرد در تکامل نخستین‌ها<sup>۲۸۹</sup> به انسان درک کنیم.

### فصل سوم: زیست‌شناسی زنان و تابوی دوگانه

از آنجایی که نظام توتمپرستی و تابو از علائم ساماندهی نیازهای انسان در کهن‌ترین جامعه نخستین است، به این سؤال برمی‌خوریم: چه کسی، با چه وسیله‌ای آن را بنیان‌گذاری کرده است؟ آیا مردّها خودشان محدودیت‌های کشتن و خوردن بعضی از حیوانات و رابطه جنسی با برخی از زنان را برای خودشان وضع کردند؟ آیا زنان این نظام را خلق کرده‌اند تا به وسیله آن از خود و فرزندانشان محافظت کنند؟ این سؤال‌ها ما را به بیشهه پر مخاطره تفاوت‌های زیستی میان زن و مرد می‌کشاند تا بدانیم طبیعت کدام جنس را آماده ساخته تا در بنیادگذاری این نهاد اجتماع پیشرو باشد.

انسان از گونه‌ای از میمون‌های بی‌دم، والاتر که در آنها بعضی از ارگان‌ها و کارکردهای زیستی پیشرفت کرده و از قبل برای زندگی اجتماعی آمادگی یافته، برخواست. در میان همه ویژگی‌های انسان، برخی از آنها، مانند انعطاف‌پذیری دستانشان که توانایی ساخت و استفاده از ابزارها را به آنها می‌دهد و مغز بزرگ، قامتی راست، دید سه‌بعدی و اندام‌های آوایی که توانایی سخن گفتن را ممکن می‌کنند، قابل ذکر است. آنطور که ویلیام دبلیو هاولز<sup>۲۹۰</sup> انسان را توصیف کرده است:

از نظر بدن و مغز، او به سادگی همانند یک میمون بی‌دم است؛ بدون هیچ تفاوت بنیادینی. ساختار بدنش و یک‌به‌یک از اعضای بدنش کاملاً مانند میمون‌های انسان نماست<sup>۲۹۱</sup> و فراتر از آن، شبیه به اجداد کهن‌ش که این اندام‌ها نخست در آنها به وجود آمد. (نوع بشر از ابتدا تا امروز ص ۲) در حالی که هر دو جنس زن و مرد خصوصیات ذکر شده را دارند، جنس زن نیاز زیستی دیگر پستانداران و زندگی بشری را به تنها‌ی دارد. ارگان‌ها و کارکردهای مادری با وجود اهمیت اساسی وجود زنان در بقای نسل بشر، تابه‌حال به زن و زیست‌شناسی او در شکوفایی زندگی اجتماعی و کار به ندرت توجه شده است. عبور انسان از مرحله میمون بی‌دم به انسان را همیشه، عروج انسان یا نوع بشر از بین نخستی‌ها نام‌گذاری کرده‌اند. این نادیده‌گرفتن تا حدودی به دلیل برداشت اشتباه از زندگی و رفتار حیوانات است.

از آنجاکه مردان در زمینه‌های زندگی و فرهنگ مدرن امروزی جایگاه غالبي

دارند و زنان مجبور به زندگی محدود و وابسته به خانه و خانواده شدند، گزارهای ناصحیح را مقابلمان گذاشتند که این فرودستی زنان به دلیل کم‌وکاستی‌های زیستی اوست. بارداری و تولیدمثل را جزئی از کم‌وکاستی او و سرچشمهٔ جنس دوم بودنش می‌دانند.

برای حمایت از این نظریه، افسانه‌ای را بر سر زبان‌ها انداخته‌اند. در دنیای حیوانات، وجود «نر غالب» مدرکی برای برتری همیشگی جنس مرد است. نرها همیشه به ماده‌ها حکومت می‌کنند؛ چون از نظر فیزیکی نیرومندتر، خشن‌تر، جنگجوتر و باهوش‌تر از ماده‌ها هستند. این موارد، تفاوت‌های زیستی میان زن و مرد را به خوبی نمایان می‌کند.

پر واضح است که جامعهٔ ما از فرزندآوری زنان استفاده می‌کرد تا به این وسیله مانع پیشرفت آنان شوند. اما فرزندآوری را «ناتوانی» پنداشتند، تا حدودی جدید و مرتبط با اجتماع است. در جامعهٔ نخستین وجود نداشت و میان حیوانات هم دیده نمی‌شد، پس فرودستی زنان به دلیل کم‌وکاستی زیستی از پیش تعیین‌شده نیست.

درواقعیت بر عکس این حکایت درست است. تحقیقات دقیقی که در رابطه با زندگی و رفتار حیوانات انجام‌شده نشان می‌دهد که حیوان نر از دردسری بیولوژیکی رنج می‌برند که ریشه در خصوصیت خشن رابطهٔ جنسی نرها در طبیعت دارد. به همین دلیل نرها را به نبرد قدرت دعوت می‌کند تا به نرهای دیگر چیره شود و این مسئله توانایی آنها را برای انجام کارهای گروهی کمتر می‌کند. از طرفی دیگر، زن‌ها نه تنها از توانایی‌شان به دلیل مادری کم نشد، بلکه از این کارکردها ویژگی‌هایی را به دست آوردند که باعث پیشرفت آنان از زندگی در دنیای حیوانات به سمت زندگی انسانی و کار گروهی سوق داد. از آنجاکه این دو جنس به‌طور یکسان از موهبت‌های طبیعی بهره‌مند نشدند، برتری زیستی برای انسانی کردن نوع بشر از طرف زنان بود نه مردان.

### زن‌ها و پرستاری مادری

در کتاب «مادران» از رابت بریفولت درمورد چگونگی مراقبت مادری در دنیای حیوانات، همچون شالوده‌ای برای پیشرفت بیشتر و والاتر در جهان پریزی شده، سخن گفته شده است. آن را مراقبت اجتماعی<sup>۲۹۳</sup> یا نگرانی

## تکامل زنان | فصل سوم: زیست‌شناسی زنان و تابوی...

دو طرفه همه اعضای قبیله نخستین یا خاندان برای زندگی بهتر و امنیت یکدیگر می‌نامند یا به عبارتی، تمایلات پرورش‌دهندگی<sup>۲۹۴</sup> در آنان باعث شد تا بتوانند انگیزه‌های حیوانی را دگرگون و آنها را با رفتارهای اجتماعی جایگزین کنند.

رفتار حیوانی منطبق با بقای<sup>۲۹۵</sup> نسل طبیعی رشد یافته و بیشتر رقابتی<sup>۲۹۶</sup> و انفرادی است. از آنجایی که غذای کافی برای هر حیوانی که متولد می‌شود به حد کافی وجود ندارد، همه آنها همواره برای غذا با یکدیگر در حال جنگیدن‌اند. طبق نظر داروین، این سنتیزها نه تنها بین گروه‌های غیرهمسان انجام می‌گیرد، بلکه در گروه‌های همسان هم به دلیل یکی‌بودن منابع مورد نیاز، جفت و قلمرو مشترک اتفاق می‌افتد. سبقت‌جویی برای خوراک، بستگی به نوع آن و فراوانی منابعش دارد. حیوانات گیاه‌خوار می‌توانند در قلمرویی مشترک با یکدیگر کنار بیایند و با پیوستن به هم گله‌ای تشکیل دهند. از طرفی، حیوانات گوشت‌خوار، محتاط‌تر و تکروتراند. آنها نه تنها دیگر حیوانات را شکار می‌کنند و می‌خورند، بلکه خودشان نیز در خطر شکار و خورده‌شدن از طرف دیگران هستند. آنان تمایلی به زندگی گروهی ندارند و حتی گله‌های کوچکشان هم در قلمروشان پراکنده و رها هستند.

میزان شدت رقابت هرچقدر که باشد، هر حیوان بالغ به دنبال غذای خود می‌گردد و بدون توجه به نیاز دیگران غذای خود را تأمین می‌کند. در تأمین خوراک و تقسیم‌کردنش هیچ همکاری وجود ندارد، مگر در غذایی که ماده‌ها برای فرزندانشان فراهم می‌کنند. گاهی در مورد گرگ‌ها و سگ‌های وحشی به دلیل تشکیل‌دادن گله به عنوان نمونه‌های همکاری یاد می‌شود؛ اما طبق گفتهٔ بریفولت آنان به‌وضوح تکرو و خودخواه هستند. آنها ممکن است در کار گروهی مشارکت کنند تا شکاری بزرگ‌تر صید کنند؛ اما در بین خود همیشه بر سر لشه‌های به‌دست‌آمده می‌جنگند و قوی‌ترین آنها همیشه آماده است تا ناتوان‌ترینشان را بکشد و بخورد.

همکاری در میان نخستی‌ها هم به معنای واقعی وجود ندارد. مارشال سالینز<sup>۲۹۷</sup> در این زمینه می‌گوید:

«میمون‌های بی‌دم و میمون‌های دیگر برای فراهم‌کردن نیازهای خود با هم همکاری نمی‌کنند و حتی امکان آموزش همکاری به آنها وجود ندارد.

## تکامل زنان | فصل سوم: زیست‌شناسی زنان و تابوی...

میمون‌های بی‌دم اینطور نیستند. در میان آنها خوراک هم تقسیم نمی‌شود، مگر آنکه حیوان قوی‌تر، حیوان ضعیفتر را مجبور به دادن سهم خود به او کند.» (منشأ جامعه در American Scientific Journal، جلد ۲۰۲، شماره ۳، ص ۸۶)

سولی زوگر من<sup>۲۹۸</sup> در این مورد می‌نویسد:

میمون‌های بی‌دم و بوزینه‌ها در رفتار خود به‌وضوح خودخواهی را نشان می‌دهند. هر میمون بی‌دم یا بوزینه که اسیراند، تلاش می‌کند تا از سهم دیگران بیشترین اندازه را برای خود بردارد و تا جایی که می‌شود از همنوعان خود دزدی کند. این موضوع را همه امتحان کرده‌اند که وقتی غذایی داخل قفس آنها می‌فرستند، در ابتدا میمون‌های قوی برای گرفتن آن می‌آیند و در این راه، همه میمون‌های ضعیفتر از خود را کنار می‌زنند.

(زندگی اجتماعی میمون‌های بی‌دم و بوزینه‌ها، ص ۲۹۵)

پس سوای فرزندان همزاد مادری، فردگرایی و رقابت‌طلبی نشانی از یک قانون جامع رفتاری حاکم بر دنیای حیوانات است. خلاصه‌ای از سخنان بریفولت در این زمینه به شرح زیر است:

هر جامعه‌ای با تعدادی از فرم‌های تقسیم‌بندی کار<sup>۲۹۹</sup> و همکاری توصیف می‌شود. نیازهای مختلف هر فرد، مرد با زن، تنها با تلاش‌های فردی آنها فراهم نمی‌شود، بلکه با کار گروهی دیگران که رفتارشان کم‌وبیش هم‌سو با هم باشد، برآورده می‌شود. این رفتاری است که فقط در جامعه انسانی دیده می‌شود و در دنیای حیوانات جز در موارد مراقبت مادر فرزندی دیده نمی‌شود. هر حیوان بالغ نر یا ماده، تا جایی که به نیازهای او ربط دارد مستقل عمل می‌کند. حتی در بررسی روی زندگی نخستی، یک مورد نخستی هم پیدا نکردند که برای فراهم‌کردن نیازهای خود به دیگری وابسته باشد. هیچ شواهدی از همکاری برای تهیه خوراک وجود ندارد. (مادران، خلاصه، ویرایش شده، ص ۱)

در حالی‌که، حیوانات نر صرفاً فقط به خود می‌اندیشند، حیوانات ماده باید برای فرزندان خود هم خوراک تهیه کند. این جدایی از فردگرایی، شروعی برای تغییر در ویژگی‌های حیوانی و پرورش کنش‌های نوینی برای اجتماعی‌شدن گونه بود.

مراقبت‌های مادر فرزندی بسیار پیشرفته نخستی‌ها حاصل میلیون‌ها سال

پیشرفت آرام و پرخطر است که در گونه‌های پایین‌دست‌تر این‌چنین مراقبتی مشاهده نشده است. درمورد بعضی از گونه‌های ماهی، طبیعت بیش‌ازاندازه دست‌ودلیاز است و آنها میلیون‌ها تخم را به دریا می‌ریزند و برای نگهداری و غذا دادن با آنها چندان تلاش نمی‌کند یا هیچ تلاشی نمی‌کند.

گوردن چایلد<sup>۳۰۰</sup> می‌گوید:

بعضی از ماهی‌ها، فقط تعدادی از تخم‌هایی را که برای بقای نسل‌شان لازم است، نگهداری می‌کنند. یک جفت ماهی روغن<sup>۳۰۱</sup> حدود شش میلیون تخم به دریا می‌ریزد و نوعی دیگر از ماهی روغن<sup>۳۰۲</sup>، در هر بار تخم‌ریزی ۲۸ میلیون تخم می‌ریزد، اما دریایی پر از ماهی روغن نداریم؛ چون فقط دو یا سه عدد از تخم‌ها سالم می‌مانند و از آنها ماهی بیرون می‌آید، اکثرشان خورده می‌شوند. (انسان‌ها خود را می‌سازند، ص ۱۷)

از نظر معیار تکاملی، خزندگان بالاتر از ماهیان‌اند، به گفته بربیفولت: «از بین دو هزار و ششصد نوع خزندگه کمتر از شش گونه، یکی دو نوع از سوسمارها و یک جفت مار، تا حدودی به فرزندان خود قبل یا بعد از بیرون آمدن از تخم، توجه می‌کنند.»

حتی در میان پرندگان، آنانی که مراقبت از فرزند را درک می‌کنند، این رفتار مراقبتی بسیار زودگذر است. به محض اینکه جوجه‌ها مستقل و خودبسته شدند، آنان را مانند یک بیگانه از لانه بیرون می‌کنند.  
(مادران، ج یک، ص ۱۱۳)

حقیقتاً مراقبت از فرزندان از پستانداران شروع شد. در میان پستانداران گیاه‌خوار، مراقبت از فرزند کمتر رشد کرد، به دلیل اینکه فرزندانشان زود رشد می‌کنند و به بلوغ می‌رسند زمان اندکی نیازمند مراقبت هستند. بالاترین میزان مراقبت مادری در بین پستانداران گوشت‌خوار دیده می‌شود؛ چراکه توله‌هایشان زمان طولانی‌تری کودک و ناتوان هستند. این رفتار در بین گونه‌های نخستین اوج گرفت و در میان میمون‌های بی‌دم بیش از بوزینه‌ها پیشرفت کرد. به گفته اف. وودجونز<sup>۲۰۴</sup> بچه گیبون<sup>۲۰۵</sup> تقریباً ۷ ماه به مادرش می‌چسبد و بچه اورانگوتان<sup>۲۰۶</sup> حدود دو سال به مراقبت مادر فرزندی نیاز دارد.

عوامل اولیه در پیدایش مراقبت مادر- فرزندی، کم‌شدن تعداد فرزندان هم‌سن‌وسال و بیشترشدن زمان وابستگی کودک به مادر است. با طولانی‌شدن کودکی و مراقبت‌های مادر فرزندی تمايل به وابستگی کمتر به غریزه و آموختن بیشتر از تجربه پدید می‌آید. واکنش‌های فرزندی به فرزندان هم‌سن‌وسال خود نیز اتفاق می‌افتد. این شرایط را برای به وجود آمدن رفتار گروهی شرطی<sup>۲۰۷</sup> مهیا می‌کند.

فرزندان هم‌سن‌وسال در میان گوشت‌خواران، مانند بچه‌های شیر و گربه، اوایل تولد خود به یکدیگر و به مادر وابسته‌اند. این وابستگی‌ها در نخستی‌ها با توان پیشرفت مغزی همراه می‌شود. بریفلوت در این مورد می‌گوید:

«محبت میمونی یا به‌اصطلاح Affenliebe، در زبان آلمانی، کلمه‌ای رایج برای نشان‌دادن وابستگی بی‌نهایت مادرانه است و می‌توان درمورد آن صفحات زیادی را پر کرد. نگرانی بادقت و پرتنش میمون مادر و صبوری حزن‌آور او که ساعتها می‌نشیند و فرزندانش را نگاه می‌کند، همیشه توجه‌ها را به سمت خود کشانده است. میمون‌های بابون، فرزندان خود را برای شست‌وشو به رودخانه می‌برند. رنگر<sup>۲۰۸</sup> دیده که نوعی میمون به‌نام

## تکامل زنان | فصل سوم: زیست‌شناسی زنان و تابوی...

سبوس<sup>۳۰۸</sup> حشراتی را که باعث اذیت فرزندانش می‌شود، به دقت از او دور می‌کند. میمون‌های مادر برای ازدستدادن فرزندانشان خیلی غصه‌دار می‌شوند تا جایی که در نمونه‌هایی از آنها که برم<sup>۳۰۹</sup> در شمال آفریقا نگه‌داری می‌کرد، منجر به مرگشان شده است. (مادران، ج ۱، ص ۱۱۵)

ماهیت اجتماعی‌شدن در حیوانات بر پایه سرپیچی از فرمان‌های طبیعت و جایگزین‌کردن رفتارهای آموخته‌شده بر غرایی‌شان، بنا شده است. انسان‌های امروز اکثر غرایی‌آغازین خود را دور انداخته و دیگر اثری از آنها باقی نمانده است؛ برای مثال خطر آتش را باید به کودک انسان آموزش داد؛ در حالی‌که حیوانات به صورت غریزی از آن دوری می‌کنند. طبق گفته رالف لینتون<sup>۳۱۰</sup> این عکس‌العمل‌های ذاتی (ناآموخته) در انسان به‌شکل دیگری تبدیل شده‌اند؛ مانند فرایند هضم غذا، سازگارشدن چشم با میزان نور و عکس‌العمل‌های ناخواسته دیگر. او اضافه می‌کند: «هرچقدر یک گونه، غرایی کمتری داشته باشد، دامنه وسیع‌تری از رفتار را می‌تواند در خود پرورش دهد و این حقیقت، به توان بالای انسان در یادگیری اضافه می‌شود که حاصلش پرمایگی و تنوع رفتار آموخته شده است که در دیگر گونه‌ها مانندی ندارد.

(درخت فرهنگ، ص ۸)

با وجود این‌که هر دو جنس به‌طور مساوی از نعمت دست، مغز و دیگر پیش‌نیازهای جسمی برای کار و فعالیت بشری، بهره‌مند بوده‌اند. این زنان بودند که با گذشتن از پل حیوان‌بودن به انسان‌بودن راه را باز کردند. مادر فرزندی فقط مختص مادران بود که به‌شکل همکاری اجتماعی در جهان بشری گسترش یافت.

بعضی از دانشمندان مابین پیدایش انسان‌های نخستین و شروع عصر یخ‌بندان ارتباطی بزرگ می‌بینند. هر دوی آنها یک میلیون سال پیش اتفاق افتاده‌اند. گوردن چایلد می‌گوید که این تغییر در محیط زیست بسیار اساسی بوده، به‌گونه‌ای که بسیاری از انواع حیوانات از بین رفته و گونه‌های جدیدی که می‌توانستند با شرایط سخت‌تر زندگی سازگار شوند، پدید آمدند. او می‌گوید: انسان‌های پدیدآمده آنچنان متفاوت از انسان‌های امروزی بودند که آنان را انسان‌نما<sup>۳۱۱</sup> یا انسان‌واره می‌نامند (در تاریخ چه اتفاقاتی رخ داد، ص ۲۹).

ویلیام دابلیو هاولز<sup>۲۱۲</sup> می‌نویسد:

فوق العاده است که عصر ناگهانی و مشقت‌آور یخندان به اندازهٔ خیلی کم، همزمان وقتی شد که انسان با شتاب به آنچه امروز هست تبدیل می‌شد. (انسان تا امروز، ص ۱۱۳).

احتمالاً این چیزی بیشتر از یک هم‌زمانی باشد. پس از مدت‌زمان طولانی، با داشتن آب‌وهوای خوب، شرایط دشوار، مادهٔ میمون نیایی ما را وادار به تلاش‌های مستمر کرد تا از رهگذر راه‌های جدید زندگی بماند. آنها شروع به ساختن ابزار و استفاده از آن کردند. از همین راه، از روش طبیعی بقا که براساس فردگرایی و رقابت بود، به روش انسانی بقا با همکاری اجتماعی در کار تولیدی تغییر یافتند. اگر ما اسم جنس را تصحیح کنیم، می‌توانیم با

شروودال واشبرن<sup>۲۱۳</sup> موافق باشیم:

حدود یک میلیون سال پیش زمانی که میمون‌های بی‌دم زندگی روی دو پا ایستادن و ساختن وسایل را آغاز کردند، انسان از آن زمان آغاز شد که منجر به پیدایش میمون‌های انسان‌نمای از نوع استرالوپیتکوس<sup>۲۱۴</sup> شد. اکثر تفاوت‌های آشکاری که انسان را از میمون جدا می‌کرد، پس از استفاده از ابزار پدیدار شد (ابزار و تکامل انسان، جلد ۲۰۳، شماره ۳، ص ۶۳).

قبل از آنکه بشر بتواند حیوانی را اهلی کند، باید خودش را اهلی می‌کرد. آنطور که هاول می‌گوید:

در اهلی‌کردن حیوانات ما روزانه به آنها غذا می‌دهیم (یا آنها را به سمت طعام خوردن راهنمایی می‌کنیم) در مقابل، دشمنان طبیعی از آنها حفاظت می‌کنیم و بر تولید‌مثلشان نظارت می‌کنیم و ماقبل از هرچیز، این‌ها را برای خودمان شروع کرده بودیم. (انسان تا امروز، ص ۱۲۶-۲۷)

تنها چیزی که باید به این نوشه بیافزاییم، نقش مادران است که علاوه‌بر مراقبت‌های مادر فرزندی، در فرآیند رام‌کردن حیوانات که به اجتماعی‌شدن و پیدایش فرهنگ انجامید، نقش داشتند. بریفولت می‌گوید:

«در مادری و نه در پیوند سکسی است که رشد غریزهٔ اجتماعی<sup>۲۱۵</sup> اتفاق می‌افتد» (مادران، جلد ۱، ص ۱۸۸).

جنس مذکر غالب-حقیقت یا افسانه

در دنیای حیوانات پدیده «جنس مذکر غالب»<sup>۲۱۶</sup> وجود دارد؛ پیامد رفتار

جنسي انفرادي و رقابت‌جويانه است. هر نر با ديگر نرها بر سر دستيابي به يك يا چند ماده در قلمروаш مى‌جنگد که نه فقط برای ماده‌ها، بلکه برای حفاظت از جايگاه فرمانداری خود يا قلمرويی که ماده‌ها آنجا را گرفته‌اند.

این رفتار نرها بارزترین خصوصيتی است که آن را قانون جنگل<sup>۳۱۷</sup> می‌خوانند. دشمني و جنگ بین حيوانات نر نيري ضجاجتماعی است که مانع يکيشدن آنها در گروههای هميارانه برای حفاظت و فراهم کردن خوراک يكديگر می‌شود.

به جنگ بین نرها بيشتر حسادت می‌گويند. گرچه در معنای لغوی اين پدیده حيواني، حسادت که آرزوی دست‌يابي به يك ماده خاص را مى‌رساند، نiest. اينکه کسی را انتخاب کني و جايگاه بالاتری به او بدھي فقط در ميان انسانها وجود دارد و در ميان حيوانات ديده نمی‌شود. در طبيعت در توليدمثل و همانندسازی انواع حيوانات، نرها علاوه‌بر تخم‌ريزي، چند قابلیت ديگر هم دارند. جنگی که بین نرها صورت می‌گيرد، برای دست‌يافتن به يك ماده ويژه نiest، بلکه برای دست‌يافتن به همه ماده‌ها و در هر تعدادی در فصل جفت‌گيری است.

بريفولت مى‌گويد:

جنگ و رقابت بین نرها برای داشتن يك ماده ويژه نiest، بلکه برای دست‌يافتن به همه ماده‌هاست. اکثراً جنگ وقتی اتفاق مى‌افتد که مادينه‌اي در اطراف نiest. نرها همان‌طور که برای خوراک مى‌جنگند، برای توليدمثل هم مى‌جنگند. اگر به آن رقابت، حسادت بگويم، همان‌قدر ناصحیح است که به تمايل آنها برای غذا، عشق بگويم. وقتی به يك ماده دست يابند، برای حفظش مى‌جنگند؛ مانند سگی که برای استخوان به دست آورده‌اش مى‌جنگد. نرها برای به دست آوردن ماده‌ای بيشتر مى‌جنگند.

زوکرمن مى‌گويد:

جنگ‌طلبی بین نرها در فصل توليدمثل نشانه وضع فيزيولوژيك آن‌هاست و دليلش بودن ماده‌ها در آنجا نiest. ديده شده که گوزن‌های نر در فصل جفت‌گيری در غياب حضور ماده‌ها با هم جنگیده‌اند. در حالی‌که فک‌های نر برای پيدا کردن قلمرو كوچکی در جايی که همه فک‌ها جمع مى‌شوند و يا برای پاره زمين خود، برای آميزش مى‌جنگند، نه برای ماده‌ها. (زنگي

## تکامل زنان | فصل سوم: زیست‌شناسی زنان و تابوی...

اجتماعی بوزینه‌ها و میمون‌های بی‌دم، ص (۶۹)

اکثر ویژگی‌های فیزیکی که در نرها موجود است، مانند دندان‌های تیز و پنجه و شاخهای بزرگ‌تر، ماهیچه‌های بزرگ‌تر، پرهای درخشان‌تر در پرندگان، حاصل رقابت و جنگ بین نرها برای جذب‌کردن ماده‌های است. الکساند وتمور<sup>۳۱۸</sup> می‌گوید که در میان سلاح‌های جنگی که در پرندگان پدید آمدः

«برآمدگی تیز در ماکیان نر، پنجه‌های تیز چنگرهای، برآمدگی شبیه به دکمه روی بال غازها دیده می‌شود. با شروع فصل لانه‌سازی، این نرها هستند که از قلمروی خود در مقابل دستیابی دیگر نرها هم‌گونه خود به آن، حفاظت می‌کنند. این جنگ‌ها غالباً به مرگ یا زخمی‌شدن یکی از دو طرف می‌انجامد. پرها در هوا پخش می‌شود و خون‌ها ریخته می‌شود و گاهی هر دو پرنده می‌میرند...»

او حتی در غیاب ماده‌ها هم این جنگ‌ها را برمی‌شمارد:

«بعضی وقت‌ها این دشمنی فصلی بین نرها مضحك به نظر می‌آید و ممکن است باعث زخمی‌شدن پرنده بشود؛ برای مثال گاهی، سینه‌سرخ یا سهره با دیدن بازتاب خودش در شیشه پنجره عصبانی می‌شود و هر روز به آنجا بازمی‌گردد تا با دشمن خیالی‌اش بجنگد و آنقدر تقداً می‌کند تا از پا دربیاید. غالباً صاحب‌خانه مجبور می‌شود که برای جلوگیری از این اتفاق شیشه را با پرده بپوشاند. (مهره‌داران خونگرم، ص ۶۰-۶۸)

امروز انسان از این خاصیت جنگ‌جویی که به‌سادگی تحریک می‌شود، سوءاستفاده می‌کند و جنگ خروس‌ها را برگزار می‌کند. این سوءاستفاده مختص خروس‌های خرامان قدم بزنند و با خروس‌های دیگر بجنگند. از آنجاکه این خصوصیت در پستانداران نر هم وجود دارد، نشانه نقص و کاستی بیولوژیکی در بد و زندگی بشری بوده است.

حقوقانی که در زمینه خاستگاه اجتماعی فعالیت می‌کنند، خطرهای زیادی که انسان‌های اولیه را تهدید می‌کرد، تأکید کرده‌اند. آنها مجبور بودند تا با محیط زیست ناسازگار خود و حیوانات قوی‌تر و بزرگ‌تر از خود سازگار می‌شدند و غالب آنها مجبور بودند، به سرشت حیوانی خود نیز چیره می‌شدند و آن را به سمت طبیعت و ذات انسانی رهنمود می‌کردند. هر چند

که کمتر در این‌باره صحبت شده است. همچنان مردّها باید می‌توانستند با حس دشمنی و ستیزه‌جویی خود که به راحتی تحریک می‌شد، پیروز شوند و سعی کنند تا همکاری کردن با یکدیگر را بیاموزند. باید جنگ بر سر رفتار جنسی‌شان را با روابط اجتماعی و برادرانه جایگزین می‌کردند.

در مقابل این واقعیت، اکثر نویسنده‌گان از کلمه «جنس مذکر غالب» در دنیای حیوانات، به کلمه «سلطان پدرسالار» در دنیای امروزی و مدرن رسیدند. او را مانند سلطانی می‌بینند که حرم‌سرایی از زنان را دارد. گاهی او را مانند پدر یک خانواده می‌بینند که سرپرست زن و بچه‌اش است. در هر دو حالت، جنس زن را ناتوان و بی‌پناه و وابسته به همسرش و فرزندانش تصور می‌کنند.

این یک جدال بین یک رؤیای مناسب داستان‌های علمی است و نه خود علم. نویسندهٔ پیدایش آفریقایی<sup>۳۱۹</sup>، رابت اردri<sup>۳۲۰</sup>، یکی از کسانی است که این نوع داستان‌ها را فراهم می‌کرد. نگرش‌های ایدئولوژی او نمونه‌ای بارز از تمام نویسنده‌گانی است که با او هم‌عقیده بودند و نشان‌دهندهٔ خوبی از تحریف در زیست‌شناسی است. از نگاه آردri، جنس مذکر چیره ارباب<sup>۳۲۱</sup> همسرش است، ماده‌ها به خود می‌رسند و دوروبر او می‌خرامند و هرگدامشان علاقه دارند تا توجه او را از نظر جنسی جلب کنند. نرها به اندازهٔ سرزمینی که دارند، از نظر جنسی برای ماده‌ها جذاب‌تراند. وقتی یک مادهٔ ناچیز برندهٔ مسابقهٔ جلب توجه می‌شود و توجه نر غالب را جلب می‌کند، بی‌آنکه لایقش باشد، سر بلند و پیروز به نظر می‌رسد. او دربارهٔ یک زاغ ماده این چنین می‌نویسد:

« فقط در ساعتی خوش، ماده‌ای کوچک و کوتاه‌قد، همسر رئیس‌جمهور شده است» (ص ۹۳).

آردri تلویحاً در تلاش است تا بگوید همان‌طور که زنان در جامعهٔ طبقاتی برای پیداکردن شوهر پولدار و بلندپایه با یکدیگر مسابقه می‌دهند، در حیوانات هم ماده‌ها همین‌طور هستند. آنها هم برای رسیدن به نرها با هم می‌جنگند. این یک دروغ درمورد رفتار جنسی حیوانات است؛ چراکه مسابقه فقط از ویژگی‌های جنس نر است و نه ماده.

این‌گونه ناپختگی در نوشه‌های زیست‌شناسان ریزبین دیگر دیده نمی‌شود؛

## تکامل زنان | فصل سوم: زیست‌شناسی زنان و تابوی...

هرچند آنان آماده‌اند تا پرخاشگری<sup>۳۲۲</sup> نرها را مقابل آن خصوصیت از ماده‌ها که پذیرفتن<sup>۳۲۳</sup> ماده‌ها گفته می‌شود، بستایند؛ اما هر وقت که به موضوع سلسله‌مراتب قدرت<sup>۳۲۴</sup> در بعضی از پرندگان یا حیوانات اشاره کنند، این هم راه دیگری است که نرها از این روش برای مسابقه و تلاش بر چیره‌شدن از آن استفاده می‌کنند. مردهای قوی همیشه آمادگی جنگ دارند و نرهای ناتوان و ضعیف را از قلمرو خود دور می‌کنند، به شرطی که آنان از نرهای قوی فرمانبری کنند، اجازه می‌دهند تا بمانند.

تا جایی که به ماده‌ها مرتبط است، هیچ نری حتی نرهای غالب نیز اجازه ندارند زندگی و رفتار جنسی آنها را کنترل کنند. هر زمانی که ماده آماده جفت‌گیری نباشد، نرها بدون دریافت نشانه‌ای از او اصلاً به او نزدیک نمی‌شوند. زمانی که ماده آماده جفت‌گیری است، خودش به اختیار یک یا چند نر را انتخاب می‌کند. او مجبور نیست خود را محدود به یک نر مخصوص کند.

آردی بنهناچار این حقیقت را می‌پذیرد و حتی یک مثال هم از آن می‌زند. او بعد از اینکه میمون بی‌دم را ارباب زنش خواند، با بررسی بابون‌ها مثالی را بازگو می‌کند:

بالویگ<sup>۳۲۵</sup> مادینه‌ای را دید که در یک ساعت با شش نر مختلف به تعداد سی‌بار جفت‌گیری کرد و سپس با جوانترین آنها در بوته‌ها غیب شد. اربابش نوبت خود را گرفته بود، اما بی‌حرکت رفتنش را تماشا کرد. ارباب این خوشگذرانی‌ها را مانعی بر سر راه فرمانروایی خود نمی‌دانست. ما در میان گوریل‌های بسیار چیره‌گر کوهستانی هم با همین خونسردی بابون‌ها روبرو می‌شویم. (پیدایش آفریقایی، ص ۹۹)

آنچه او آن را بی‌تفاوتی<sup>۳۲۶</sup> می‌نامند، بیشتر ناتوانی حیوانات نر برای چیرگی بر ماده‌های جهان وحش است و پوچبودن تز «ارباب» سالینز درباره میمون‌های دنیای نوین، چنین می‌نویسد:

زمانی که یک ماده در فصل جفت‌گیری باشد، تنها به یک نر خاص متعهد نمی‌شود. آنها را از پا درمی‌آورد و از پیش یکی به سوی دیگری می‌رود. (Scientific American، جلد ۲۰۳، شماره ۳، ص ۸۱)

ماهیت حاکمیت جنسی مردها در جامعه ما که براساس پدر و خانواده<sup>۳۲۷</sup>

## تکامل زنان | فصل سوم: زیست‌شناسی زنان و تابوی...

بنا شده، زن را جزء دارایی‌های مرد به حساب می‌آورد و او مالک تمام زن خود می‌شود و زن باید طبق قانون، روابط جنسی خود را به شوهرش محدود کند. اگر زنی از این قانون سرپیچی کند، حتی با یک مرد دیگر هم باشد، جزایی سخت در انتظارش خواهد بود. اینکه در میمون‌های بی‌دم، ماده‌ها آزادند تا با هر تعداد نر آمیزش جنسی داشته باشند، نشان می‌دهد در طبیعت، نرها بر ماده‌ها حکمرانی نمی‌کنند. حکمرانی نرها فقط در رابطه با نرها دیگر نمایان می‌شود.

همچنین ماده‌ها به دلیل داشتن خاصیت زایشگرانه، برای زندگی خود وابسته به یک نر نیستند. در بعضی از گونه‌های پرندگان، نرها در غذادادن به جوجه‌های تازه از تخم درآمده، به ماده‌ها کمک می‌کنند. این کار به دلیل این است که تمایلات جنسی مردها موقتاً کمتر شده و امکان این رفتار مادرگونه برای آنها فراهم شده و ارتباطی به ناتوانی ماده‌ها ندارد. در هر صورت، انجام یک سری وظایف از طرف نرها در برخی از گونه‌ها، در زمان زایش هیچ نشانه‌ای از ضعف و ناتوانی ماده‌ها نیست. در اکثر گونه‌ها ماده‌ها خود به تنهایی و بدون هیچ کمکی از نرها کارهای مادری را انجام می‌دهند.

خانواده جانوری چیزی جز مادر و فرزندانش نیست؛ مادری که به تنهایی غذای خود و فرزندانش را فراهم می‌کند. حتی در میمون‌ها و بوزینه‌ها، نرهای بالغ برای کودکان غذا نمی‌آورند. در پستانداران این روالی عادی است. در جهان جانوری، پدر – خانواده وجود ندارد و نرها برای ماده‌های باردار یا بچه‌اش غذا فراهم نمی‌کنند.

در پستانداران ماده در ماههای آخر بارداری خود از تمام نرها و حتی نر غالب نیز فاصله می‌گیرد و تمام مدت زایمان و پرورش کودک خود را به تنهایی و جداگانه سپری می‌کند. در زمان انزواهی ماده، او قادر است برای خود و فرزندش نیازهایشان را برآورده کند. در زندگی حیوانات، این انزوا بارزترین خصوصیت است. طبق گفته یرکز<sup>۲۲۸</sup>:

«وقتی که ماده‌ای در میان شامپانزه‌ها گوشه‌نشینی می‌کند تا فرزندش را به دنیا آورد یا زمانی را با فرزندش بگذراند، هیچ‌یک از نرها جرأت نزدیک شدن به او را ندارند» (میمون‌های بزرگ، ص ۷۱).

## تکامل زنان | فصل سوم: زیست‌شناسی زنان و تابوی...

آردی هم تحت تأثیر این موضوع قرار گرفت و اینطور نوشت:

«بین بابون‌ها این یک رفتار استاندارد است که در زنان زایمان ماده به دنبال جایی خلوت می‌گردد و آن را می‌یابد. من فکر نمی‌کنم که دیدن زایمان بابون‌ها در جنگل تا امروز پیشینه‌ای داشته باشد. موفقیت در یافتن خلوت برای آنها صدرصدی است» (پیدایش آفریقا، ص ۱۰۰).

همهٔ پستانداران ماده در زمان زایمان نوزادشان تنها‌یی را انتخاب می‌کنند. در تمام این مدت او مانند همه طول عمرش غذای خود را به تنها‌یی و بدون کمک نرها فراهم می‌کند. اگر هرازگاهی نری غذایی برای ماده بیاورد، این اتفاقی است و تغییری در استقلال ماده ایجاد نمی‌کند. برعیوفت دربارهٔ بچه‌های هم‌سن اینطور می‌نویسد:

خانواده جانوری محصول غریزه مادری است و بس. مادر تنها کانون و پیوند آن‌هاست. غریزه جنسی بین ماده و نر هیچ نقشی در سازماندهی خانواده جانوری ندارد. نرها هیچ نقشی در شکل‌دهی گروه ندارند. او عضو پایه محسوب نمی‌شود و گاهی به خانواده مادری می‌پیوندد و گاهی نه. اگر هم به خانواده‌ای جانوری ملحق شود، پیوندی ساختگی و سست دارد. در بین هر دو جنس تقسیم‌بندی کارها برای فراهم‌کردن ابزار زندگی وجود ندارد. نقش محافظت توسط ماده‌ها انجام می‌شود، نه نرها (مادران، ج ۱، ص ۱۸۸-۱۸۹).

آنانی که تلاش می‌کنند زندگی و رفتار حیوانات را با کلماتی مانند پدرسالارانه توضیح دهند، نه تنها در ناهمسازی‌ها گرفتار شده‌اند، بلکه کارشان بیهوده است. آردی و گله شیر او نیز همینطور است. او گروهی از شیرهای ماده و فرزندانش را توصیف می‌کند که شیر نری مانند یک ارباب به آنان پیوسته است و کل گروه برای زندگی و رفع نیازهایشان به او وابسته‌اند. آردی می‌نویسد:

«گله شیر واحدی شکارچی است و انگار این تنها دلیل زندگیشان است. بیشتر از هرچیز حکمرانی برتر<sup>۳۲۹</sup> شیر نر است که باعث یکی‌شدن گروه می‌شود. (پیدایش آفریقا، ص ۱۰۱)

آن چیزی که آردی به عنوان گله شیر<sup>۳۳۰</sup> نام برد، درواقع گروهی از ماده شیرها هستند که شیر نری را به گروه خود خود راه داده‌اند. اگر شیر نر تنها باشد، خودش شکار می‌کند و غذای خود را فراهم می‌کند؛ اما وقتی عضوی از گروه ماده‌ها است، ماده‌ها هستند که سرنوشت شکار را عهد‌دار می‌شوند. آردی می‌گوید:

«خیلی به ندرت دیده شده که شیر نر شکار را بکشد و معمولاً این کار را به عنوان سرگرمی به ماده‌ها می‌سپارد. جایگاه همیشگی او در یک گله شکاری، در مرکز است؛ به طوری که ماده‌ها در دو طرف او و کمی جلوتر از او از هر دو طرف پراکنده شده‌اند.» (همانجا)

اگر طبق سخنان آردی «تنها علت» برای یک گله شیر شکار کردن و تهیه غذا باشد، نر عضو ضروری گروه محسوب نمی‌شود؛ زیرا او این کار را نمی‌کند. ماده‌ها شکارچی هستند و برای خود و فرزندانشان خوراک تهیه می‌کنند و

## تکامل زنان | فصل سوم: زیست‌شناسی زنان و تابوی...

حتی به نری که به گروهشان پیوسته هم غذا می‌دهند. برخلاف تصور آردی گله شیرها به وسیله کارکردهای مادری ماده‌ها به هم متصل شده‌اند، نه حاکمیت و فرمانداری شیر نر غالب.

ممکن است آردی قصد داشته باشد چهره نر قهرمان را پررنگ کند؛ و گرنه شیر نر که در میان گروهی از ماده‌شیرهای ترسناک و باشکوه، احاطه شده و هنوز هم همینطور است، شاید برای شیر نر تصویری ننگین و خجالت‌آور به نظر بیاید.

برخلاف ظاهر شیر نر با آن همه یال و کوپال، فرمانروای حرم‌سرای ماده‌ها نیست. او فقط نری است برای آسایش و برآوردن نیاز ماده‌ها در فصل جفت‌گیری. ماده شیرها تا زمانی که شیر نر را بخواهند و رفتار درستی داشته باشد، او را در گروه نگه می‌دارند. هر زمانی ممکن است نری جوان‌تر و قوی‌تر جایگزین شود یا نری جوان‌تر جایش را به‌зор تصاحب کند و یا گله ماده‌ها او را رها کنند و بروند.

بنابراین، در دنیای حیوانات، حاکمیت نرها، نه تنها نشانه برتری نیست، بلکه کمبودی چشم‌گیری است. به دلیل اینکه نرها نمی‌توانند با یکدیگر یکی شوند و با هم همکاری کنند و حامی هم باشند، ناکارآمداند. آنها برای یافتن جایی در گله شیرهای ماده با یکدیگر می‌جنگند و تنها شمار اندکی از آنان موفق می‌شوند تا به این جایگاه دست یابند. بقیه شیرهای نر مجبورند تا مانند تنها<sup>۲۳۱</sup> این سو و آن سو پرسه بزنند و هرازگاهی باز هم شанс خود را برای جاگرفتن در گروهی امتحان کنند. اکثر آنها از بین می‌روند و یا در جنگ‌های رقابتی کشته می‌شوند.

آردی هم که از طرفداران چیرگی مردانه است، از شمار جان‌باختگی که این ویژگی در نرهای یک گونه به بار می‌آورد، چه در جنگل باشند و چه در جایگاه‌های خاص بیرون جنگل نگهداری شوند، متعجب شده است:

تعداد مرگ‌ومیرهای شیرهای جوان طبق آماری که از مرکز نگهداری حیوانات کروگر<sup>۲۳۲</sup> به دست آمده، بی‌شمار و ترسناک است. این تعداد مرگ‌ومیر را نمی‌توان به نفع بلندمدت انتخاب طبیعت<sup>۲۳۳</sup> و یا به نفع کوتاه‌مدت گله شیران دانست؛ اما شمار مرگ‌ومیر حاصل عدم‌سازگاری آرزوهای شیرهای جوان با فرمانروایی قدرتمند بزرگ‌تران آن‌هاست. در واقع،

پدیدهای که از آن با عنوان «جنس مذکر غالب یا فرمانرو» یاد شده و مکرراً پدرسالاری خشنود از خود و حاکم زن و خانواده نام برده‌اند، در حقیقت اینطور نیست. در بهترین حالت او عضوی رواداشته<sup>۳۲۴</sup> در گله ماده شیرها است و در بدترین حالت او عضوی رانده شده و محکوم به‌نهایی است. حیوانات نر، جنس دوم و فرعی‌اند و در صورت ازدیاد آن‌ها، جنسی بی‌فایده و دورانداختنی‌اند نه مثل مردها در جامعهٔ ما جنس برتر و فرمانرو.

یکی دیگر از فرایض نادرست درمورد رفتار حیوانات این ماهیت کشش جنسی بر پایهٔ عشق و دلبستگی است. ادغام عشق و تمایلات جنسی چیزی است که در بشر وجود دارد و نه در حیوانات. همینطور که بrifولت می‌گوید احساس مهربانانه و پایهٔ عشق تنها میان مادر و فرزندان همزاد یافت می‌شود. همین احساس مادر و فرزندی در دنیای انسان‌ها به شرکای جنسی هم منتقل شد و سکس با عشق را ساخت؛ اما در دنیای حیوانات چیزی جز یک گرسنگی خام نیست.

بریفولت دربارهٔ خصوصیات وحشیانه رانش جنسی<sup>۳۲۵</sup> در دنیای حیوانات چنین می‌گوید: درمورد جاذبهٔ جنسی حیوانات، بهتر است بگوییم طبیعت پر از فریاد ظالمانه کرده تا سرود عشق.

گزارشی آموزنده از عشق‌بازی حیوانات ارائه داده است: حیوان نر، ماده را به دام می‌اندازد، او را گاز می‌گیرد و زخمی می‌کند. ماده‌ها هم از چنگ و دندان خود استفاده می‌کنند و درنهايت هر دو عاشق زخمی و خونین از نبرد جنسی بیرون می‌آیند. نرم‌تنان و سخت‌پوست در چنین موقعی یک یا دو پای خود را از دست می‌دهند. پستانداران در این حالت از دندان‌های خود استفاده می‌کنند.

پالاس<sup>۳۲۶</sup> آمیزش جنسی شتران را اینطور شرح داده است:

پس از اینکه شتر ماده بارور شد، با نشان‌دادن دندان‌هایش به نر برمی‌گردد و حمله می‌کند و نر از او فرار می‌کند. رنگر<sup>۳۲۷</sup> آمیزش جنسی دو جگوار را جنگی ترسناک می‌نامد؛ زیرا او هنگام عشق‌بازی آن‌ها، جنگل را در گستره‌ای به اندازهٔ ۱۰۰ فوت ویران شده و پر از شاخ و برگ شکستهٔ پراکنده یافت. (همان‌جا، ص ۱۱۹)

بریفولت می‌گوید در دنیای حیوانات، رانش جنسی مثل گرسنگی است و

## تکامل زنان | فصل سوم: زیست‌شناسی زنان و تابوی...

می‌تواند بی‌رحم باشد و مرز بین این دو گرسنگی در میان گوشت‌خواران  
بارها از میان می‌رود. او می‌نویسد:

همه حیوانات گوشت‌خوار و جوندها همنوع خود را می‌خورند. شیرها و  
پلنگ‌ها که به عنوان نمونه‌ای از جفت‌گیری بین حیوانات معرفی شده‌اند هم  
جفت خود را با ولع می‌خورند. اندرسون می‌گوید که بعد از درگیری یک  
ماده و نر بر سر آهوی آفریقایی، شیر نر جفت خود را کشته و در آرامش  
خورد. یک مشاهده‌گر دیگر چنین می‌گوید که پلنگ ماده‌ای را دیده که  
زخمی شده و گریخته بود. بعد از چند روز دیدند که جفتش نیمی از  
نیم‌تنه‌اش را خورده بود. پلنگ نر حتی به فرزندان خودش که مادرشان  
مرده، حمله می‌کند و آنها را می‌کشد و با ولع می‌خورد. بسیار دیده شده که  
گرگ‌ها، جفت خود را کشته و خوردن. (همان‌جا، ص ۱۱۸-۱۱۹)

این گونه اتفاقات در بین حیواناتی که در اسارت هستند هم رخ می‌دهد. به  
نوشته روزنامه لوس‌آنجلس تایمز در تاریخ ۲۶ آوریل ۱۹۶۳ در باغ‌وحشی در  
گریفت<sup>۲۲۸</sup> در لوس‌آنجلس یک خرس قطبی که قبلًا دو جفت پیشین خود را  
کشته بود، جفت کنونی خود را که یازده سال با او در غاری دست‌ساز، بدون  
مشکل زندگی می‌کردند نیز کشت.

به علاوه، در گزارش ۱۹ آگوست ۱۹۶۷ شبکه خبر آسوشیتدپرس<sup>۲۲۹</sup>، به گفته  
کارکنان باغ‌وحش پورتلن، پس از آنکه شیر نری به نام سزار، گردن شیر ماده‌ای  
به نام نورما را گرفت و مثل عروسکی قدیمی تکانش داد، شیر ماده در اثر  
شکستن گردنش مرد.

همه این‌ها در حالی است که به حیوانات دربند، در باغ‌وحش‌ها هر روز  
خوراک می‌دهند و از آنها نگهداری و پرستاری می‌کنند و با انجام این کارها  
تا اندازه‌ای رام می‌شوند، کارکنان باغ‌وحش از برخورد دو هم‌جنس آشنا  
شده‌اند.

بریفولت مثالی به شکل زیر آورده است:

در باغ‌های جانورشناسی<sup>۲۴۰</sup> نیویورک جگواری زندگی می‌کرد که قصد داشتند  
تا ماده‌ای را به عنوان جفت برایش بیاورند. ماده را در قفسی جدا در  
مجاورت نر قرار دادند و تا زمانی که چنین بود نر از خود علائم شادمانی و  
اشتیاق نشان می‌داد. از خود صدای خرخر درمی‌آورد و پنجه‌های ماده را

## تکامل زنان | فصل سوم: زیست‌شناسی زنان و تابوی...

می‌لیسید. جگوار نر همانند یک عاشق دلخسته از دوری یار رفتار می‌کرد. درنهایت، وقتی که تیغه بین دو قفس را برداشتند، نر با مادهٔ مورد علاقهٔ خود آمیزش جنسی کرد و پس از آن، گلوی مادهٔ جگوار را گرفت و پاره کرد. چنین اتفاقی هنگامی که خرس ماده‌ای را نزد خرس قهوه‌ای آورده‌ند هم رخ داده بود. (همان‌جا، ص ۱۱۸-۱۱۹)

بریفولت می‌گوید:

«با توجه به احتیاطی که ماده‌ها در برقراری رابطهٔ جنسی با نرها می‌کنند و عجله‌ای که بعد از اتمام آمیزش برای دورشدن از آنها دارند، به نظر می‌آید بیشتر به خاطر خطر موجود در این رابطه‌ها باشد تا ناز کردن.»

فاکتورهایی که ضدمهربانی<sup>۲۴۱</sup> بین هر دو جنس‌اند، مانع تشکیل خانواده پدری در دنیای جانوران می‌شود. بریفولت می‌گوید در حیوانات دو جنس با کارکرد متفاوت پرورش یافته‌اند، نرها برای آمیزش و ماده‌ها برای مادری. در دنیای ما، انسان‌ها با افزایش کارکردهای مراقبت مادری به نرها، ماده‌ها از پس این تبعیض و ویژه‌گردانی<sup>۲۴۲</sup> برآمدند.

اما در دنیای حیوانات نرها رابطهٔ جنسی را به ماده‌ها تحمیل می‌کنند؛ بنابراین بین آمیزش جنسی و مادری ناسازگاری اساسی وجود دارد.

نه تنها در بین گوشت‌خواران، بلکه در بین گیاه‌خواران نیز جفت‌ها با یکدیگر مکرراً آمیزش جنسی برقرار نمی‌کنند و اکثراً از هم جدا می‌شوند و اصل بر آن است. در فصل جفت‌گیری تنها زمانی است که اکثر گونه‌ها صرفاً برای آمیزش به دیدن هم می‌روند. حیواناتی که به صورت گروهی زندگی می‌کنند هم از این قانون پیروی می‌کنند.

آهوها، گوزن‌های شمالی، بوفالوهای ماده بعد از فصل جفت‌گیری از جفت نر خود جدا می‌شوند و تشکیل یک گلهٔ جدید می‌دهند. حیوانات گوشت‌خوار دیگر نیز مانند میمون‌های بی‌دم که تکامل یافته‌تر از بوزینه‌ها هستند هم همین‌طورند. بریفولت می‌گوید:

در میان خفاش‌های نر و ماده، زندگی جداگانه‌ای وجود دارد. بعد از گردهماهی جنسی، ماده‌ها، نرها را از خود درو می‌کنند و هرگز هیچ‌کدامشان در گروه ماده‌ها پیدا نمی‌شود. در فیل‌ها هم همین‌طور است. فیل‌های ماده بعد از حاملگی گروه‌هایی را تشکیل می‌دهند و از نرها فاصله می‌گیرند. فیل ماده حدود دو سال باردار است و در این مدت هیچ نری را نمی‌پذیرد. فیل‌های نر جوان تا رسیدن به بلوغ نزد گروه ماده‌ها می‌مانند. فک‌ها و فیل‌های دریایی بعد از جفت‌گیری گله‌های جدایی از ماده و نر را تشکیل می‌دهند. گراز نر فقط در فصل جفت‌گیری با ماده هم‌نشینی می‌کند. اورانگ‌اوتان‌ها هرگز زندگی مشترک ندارند. در گلهٔ گوریل‌ها ماده‌ها

و کودکان یک گروه هستند و نرها گروهی دیگر. خرس‌ها بعد از سکس با هم زندگی نمی‌کنند. جگوارها فقط یک ماه در سال را کنار ماده‌ها زندگی می‌کنند و شیرکوهی<sup>۳۴۳</sup> فقط چند هفته و پلنگ‌های نر و ماده به‌طورکلی جدا از هم زندگی می‌کنند. (همان‌جا، ص ۱۲۳ و ۲۴)

بررسی دقیق‌تر درمورد جدایی گسترده بین نر و ماده‌ها در طبیعت نشان می‌دهد که این روش احتمالاً امن‌ترین رویش است که ماده می‌تواند از خود و فرزندانش محافظت کند و از کارکردهای بنیادین مادری باشد که جنس ماده آن را پرورده است.

### شیوه‌های طبیعت برای حفاظت از زنان

استفاده از لغات بشری برای توصیف زندگی جنسی حیوانات بسیار گیج‌کننده است. درست مانند هرچیز دیگری در طبیعت و جامعه، رابطه جنسی نیز روند تکاملی خود را طی کرده است. برای سال‌های متمامدی، ساختار جنسی تولیدمثل هنوز وجود نداشت. بعد از به‌وجودآمدنش تغییرات بسیاری را پشت سر گذاشت تا توانست بهترین خود را بسازد. اساسی‌ترین تغییر تکاملی رابطه جنسی که در دنیای انسان‌ها پدید آمد، ترکیب مهربانی و عشق با سکس بود که سوای از کارکرد زادآورانه، گستره نوینی به خود گرفت.

امروزه ماهیت رفتار جنسی زنان و مردان به‌طورکلی با حیوانات فرق دارد. مردان فقط از تحریک جنسی فرمان نمی‌برند و فقط نرینه‌هایی برای بارورکردن ماده‌ها نیستند. هنگام رابطه عصبانی و خشن نیستند. اگر در دنیای انسان‌ها خشونتی اتفاق بیفتد، به‌دلیل آشفتگی اجتماعی و آسیب‌های روانی است و این بی‌اختیاری بیمارگونه پدیده تازه‌ای است. در هر صورت، رفتار انسان حاصل پدیده‌های اجتماعی و فرهنگی است نه غراییزی کورکورانه.

در زنان تکامل رفتار جنسی به روشی دیگر رخ داده است. در دنیای حیوانات جنس ماده فقط برای تولیدمثل آمیزش جنسی می‌کند و جدای این کارکرد دیگری ندارد؛ در حالی‌که برای تولیدمثل هنوز هم باید آمیزش جنسی داشت. نیازهای جنسی انسان ماده جدا از وابستگی به زاییدن فرزند، طیف گستردگی‌ای پیدا کرده است.

بنابراین خصوصیات متفاوت رفتارهای جنسی در طبیعت را باید در بررسی زندگی جنسی حیوانات در نظر بگیریم. هر جنس به طور جدی برای یک کاربرد پرورش یافته است؛ یکی برای باروری و دیگری برای تولیدمثل.

در پستانداران پس از اینکه جنس ماده باردار شد، تمایلات جنسی اش فروکش می‌کند و از جنس نر بیزار می‌شود؛ سپس از گروه نرها دور می‌شود تا فرزندش را به دنیا آورد و از او نگهداری کند. هرچقدر سال‌های ناتوانی کودک بیشتر باشد، مدت زمان بیشتری دوری ماده از نر طول می‌کشد. در نخستی‌ها هم همین رفتار شایع بوده است. آنجا در مقایسه با گونه‌های کمتر تکامل‌یافته، ناهمسانی<sup>۳۴۴</sup> بیشتری بین کارکردهای مادری و تمایلات جنسی ماده‌ها وجود دارد. طی یک تحقیق از فیلیس سی. جی.<sup>۳۴۵</sup> در مردم نابرابری<sup>۳۴۶</sup> بین کارکردهای مادرانه و نیازهای جنسی، به این نتیجه می‌رسد که: «اولین تمرکز او مادری است» و اضافه می‌کند:

از سه چهارسالگی که نقش بالغ‌بودن به او داده می‌شود (ماده)، تا زمانی که می‌میرد فرزندان را یکی پس از دیگری پرورش می‌دهد. به بیانی دیگر، بیشتر از دوسوم یا حتی بیشتر از عمر او صرف پرورش و نگهداری از فرزندان می‌شود.

در حقیقت، رفتار جنسی بخش بسیار جزئی در زندگی ماده‌های بالغ دارد. فقط در زمان تحریک‌شدگی<sup>۳۴۷</sup> از نظر جنسی که چهار تا هفت روز در ماه است، نر را می‌پذیرد، به شرطی که باردار یا در دوران شیردهی نباشد؛ اما انسان ماده همیشه از نظر جنسی پذیراست و این خلاف حیوانات است. در بعضی از گونه‌ها، مانند میمون‌های دم‌دراز هندی بین هر تولیدمثل دو سال فاصله می‌افتد. در این گونه، ماده‌ها کمتر از ۵ درصد از طول عمر خود را آمادهٔ پذیرش جنس نر هستند و فعالیت جنسیشان کمتر از ۳ درصد است. اگر توانایی این را داشتیم که دقیقاً ساعاتی که ماده‌ها آمادگی جنسی دارند را بدانیم، شاید از یک درصد هم کمتر می‌شد (نخستی ماده، ص ۳-۶)

اکثراً از ویژگی‌های جنسی ماده‌های نخستین چشم‌پوشی می‌شود؛ زیرا در روزهایی که او از نظر جنسی فعال است، بسیار نیرومند و پرشور بوده و می‌تواند تعدادی از نرها را از پا درآورد. سی. آر. کارپنتر<sup>۳۴۸</sup> می‌گوید: «توانایی یک ماده در آمیزش جنسی خیلی بیشتر از آمیزش با یک نر

## تکامل زنان | فصل سوم: زیست‌شناسی زنان و تابوی...

است» (جوامع میمون‌ها و بوزینه‌ها ص ۴۴ و ۴۵).

بسیاری از محققان بر این نکته پافشاری کرده‌اند که توانایی پرشور ماده، این حقیقت را تغییر نمی‌دهد که گرایش‌ها جنسی‌اش در مقایسه با کارکردهای مادری که قسمت اعظم زندگی خود را می‌گذراند، رشد بسیار اندکی داشته است.

دوره بранگیختگی ماده‌ها که منحصراً برای دنیای حیوانات است، به‌نوعی نشانه یکی از چاره‌های طبیعت برای امنیت زنان است. انسان‌ها در تمام سال می‌توانند آمیزش کنند؛ اما جانواران فقط در دوره برانگیختگی یا آمادگی جنسی می‌توانند آمیزش کنند. در اکثر گونه‌ها نیاز جنسی نرها هم‌راستا با نیاز جنسی ماده‌ها شده است. زوکرمان می‌نویسد:

این تناوب در رفتار جنسی به رفتاری غیرجنسی در خارج از گستره تجربیات بشری جای دارد. درست مثل اینکه حیوانی را هرازگاهی عقیم کنند و سپس بعد از مدتی غدد جنسی را با جراحی در او بکارند. (زندگی اجتماعی بوزینه‌ها و میمون‌ها، ص ۶۳)

بنابراین در فصل‌هایی که جفتگیری صورت نمی‌گیرد هر دو جنس روزگار آرامی را دارند و ماده‌ها می‌توانند بدون آنکه هیچ نری دنبالشان باشد، به وظایف مادری خود رسیدگی کنند. فقط زمانی که ماده احساس آمادگی جنسی کند، با دادن نشانه<sup>۳۴۹</sup>، آمادگی خود را اعلام می‌کند که شروع فصل جفتگیری به حساب می‌آید.

یک دیگر از راهکارهای طبیعت برای محافظت از ماده‌ها این است که نرها وقتی ماده پذیرایشان نیست، کوشش نمی‌کنند تا با او آمیزش کنند. فیلیس جی درباره ماده‌های نخستین می‌گوید:

«او تنها شروع‌کننده رابطه جنسی است و نمی‌شود با او آمیخت، مگر آنکه خودش بخواهد و توجه نر را به خود جلب کند» (توان زن، ص ۵).

کارپنتر هم همین نظر را دارد. او می‌گوید ماده شروع‌کننده واکنش جنسی است و نرها فقط به نیاز ماده‌ها پاسخ می‌دهند. این به این معناست که در طبیعت تجاوز<sup>۳۵۰</sup> وجود ندارد. نرها هرگز تلاش نمی‌کنند تا با ماده‌های نابالغ و یا ناپذیرا بیامیزند. زوکرمان می‌گوید بدون تردید تجاوز فقط یک رویه بشری است. او می‌نویسد:

## تکامل زنان | فصل سوم: زیست‌شناسی زنان و تابوی...

همه می‌دانند که نرها رفتار یکسانی نسبت به ماده‌های برانگیخته شده و غیر برانگیخته شده ندارند. سگ ماده‌ای که برانگیخته شده باشد، همه سگهای همسایه خود را به سمت خود جذب می‌کند. قوچهایی که اطراف گله پرسه می‌زنند فقط در جایی که ماده‌ای برانگیخته شده باشد، توقف می‌کنند. حیوانات آزمایشگاهی، به جز خرگوشها فقط زمانی که آمادگی جنسی دارند اجازه نزدیک شدن نرها را می‌دهند. لامها و شترها تنها حیوانات غیر آزمایشگاهی هستند که سوا از فصل جفت‌گیری آمیزش می‌کنند. (زندگی اجتماعی بوزینه‌ها و میمون‌ها، ص ۱۲۶)

گاهی پیش می‌آید که در میان گونه‌های دربند و یا در نبود یا از کارافتادن راهکارهای طبیعت برای ایجاد امنیت در ماده‌ها، تجاوز صورت بگیرد؛ اما در حالات عادی اگر ماده آماده نباشد، نمی‌توان به او آمیزش را تحمیل کرد. به علاوه، ماده‌ها این امکان را دارند تا از نرها جدا یا دور شوند. این بهترین راهکار طبیعت برای محافظت از ماده‌های است که حتی در حیوانات دربند هم دیده شده است که ماده‌ها در دوران کودکی آسیب‌پذیر فرزندانشان از نرها فاصله می‌گیرند.

برفولوت با نقل از نوشه‌های دیگران چنین می‌نویسد:

پستانداران ماده در انتخاب لانه خود بسیار خاص و حتی وسوسی هستند. آنها با دقت بسیار سعی می‌کنند تا جایی را انتخاب کنند که پنهان، سرپوشیده، تاریک و امن باشد. ماده‌ها قبل و بعد از تولد فرزندانشان بارها به محض دیدن کوچکترین خطر، لانه خود را عوض می‌کنند. در باغ‌وحش‌ها هم برای ماده‌ها حداقل دو گزینه لانه را معقول می‌دانند. «مادر حتی بعد از تولد فرزندانش آنها را بارها جایه‌جا می‌کند تا جای دنجی که دوست دارد را پیدا کند.» نرها هم که ممکن است بچه‌هایشان را به جای طعمه بخورند، اکثراً رانده می‌شوند و بعد از چند روز که بچه‌ها طبیعت چهره و نژادشان آشکارتر شد، می‌توانند برگردند. (مادران، ج اول، ص ۱۹۱ و ۱۹۲)

علم ما درمورد زندگی حیوانات به کندی پیش رفته است و خیلی از موارد را تازه باید یاد بگیریم. اشتباه بزرگی که توسط کارکنان باغ‌وحش و کسانی که با نگهداری و تحقیق بر حیوانات سروکار دارند می‌کنند، این است که فکر می‌کنند روش زندگی و روابط حیوانات مانند ماست. یکی از مثال‌های خوب

در این زمینه، باغ‌وحش لندن است.

### فاجعه در باغ‌وحش لندن

در حالی‌که در میان پستانداران پست‌تر غیر از فصل جفت‌گیری نرها، آرام می‌شوند، نرهای نخستین در کل سال توانمند هستند. از طرفی دیگر، شاهد آن بودیم که وظایف مادری که در نخستی‌های ماده که بسیار پرورش‌یافته است در مقایسه با پستانداران پست‌تر، مدت‌زمان طولانی‌تری آنان را درگیر می‌کند.

این به این معناست که ناسازگاری<sup>۳۵۱</sup> بین رابطه جنسی و وظایف مادری در نخستی‌ها بیشتر است و متوجه می‌شویم که راهکارهای امنیتی که توسط طبیعت برای ماده‌ها تعییه شده حتی درمورد حیوانات دربند هم باید شدیدتر اجرا شود. عدم درک این راهکارهای امنیتی در باغ‌وحش لندن فجایعی را رقم زد.

گروه صدنهای از بابون‌های هَمَدْرِیاَس<sup>۳۵۲</sup> (بابون‌های بزرگ عربی) در یک باغ با محوطه سنگی و بسته شده به نام «تپه میمون»<sup>۳۵۳</sup> توسط انجمن جانورشناسی لندن آزمایش شدند. در ابتدا، فقط بابون‌های نر در تپه میمون زندگی می‌کردند، اما تصمیم گرفتند که برای بررسی رفتار بین نر و ماده آن‌ها، تعدادی ماده نیز به گروه اضافه کنند. این آزمایش سال ۱۹۲۵ شروع شد و پنج سال به طول انجامید. سالی زوکرمان در کتاب زندگی اجتماعی بوزینه‌ها و میمون‌ها گزارشی از این آزمایش ارائه کرد<sup>۳۵۴</sup>. است.

با وجود اینکه شرایط از هر نظر عالی به نظر می‌آمد، محیط زیست طبیعی همراه با غذا و رسیدگی، نتایج بسیار دردناکی حاصل شد. نرهای گروه برای تصاحب ماده‌ها شروع به جنگیدن‌های متوالی کردند تا جایی که ماده‌ها و کودکان نابود شدند.

با ورود بزرگ‌ترین گروه ماده‌ها به آنجا، در سال ۱۹۲۵ و ۱۹۲۷ شاهد بیشترین تعداد مرگ‌ومیر بودیم. در سال ۱۹۲۷ از سی ماده پانزده‌تای آنها نابود شدند و در سال ۱۹۲۸ پانزده‌تای بعدی نیز کشته شدند. در جنگ برای به دست آوردن ماده‌ها، نرها نیز از بین رفتند. در نهایت، تا سال ۱۹۳۰ تعداد سی و نه عدد نر و نه عدد ماده بازماندند و فقط یک بابون جوان که در تپه پرورش‌یافته بود، نجات یافت.

انواع آسیب‌ها با درجات مختلف به چشم می‌خورد. استخوان‌های پا، دند و جمجمه شکسته شده بودند، زخم‌ها سینه و شکم را شکاف داده بود و در بیشتر حیوانات در ناحیه تناسلی و اطراف آن زخم‌های بسیاری دیده می‌شد. حداقل چند ماده کشته شده نابالغ بودند و دو ماده بالغ پس از زایمان زودرس که در اثر جنگ دچار آن شده بودند، مردند. فقط در یک رویداد شاهد مرگ چهار نر به‌خاطر یک ماده بودیم.

از پانزده بابونی که در تپه میمون متولد شده بودند، چهارده تای آنان از بین رفتند. اکثر آنان تا شش ماه بعد از به‌دنیا‌آمدن می‌مردند. یکی از میمون‌های مادر، در درگیری جنگی نوزادش را رها کرد و بابون نری او را برداشت و گریخت که منجر به مرگ نوزاد شد. یکی دیگر از مرگ‌ومیرها، مربوط به بابون نری بود که توجهش از ماده به‌سمت نوزادش جلب شده بود و نوزاد را از ناحیه پهلو و کمر به‌شدت زخمی کرد.

جنگ‌هایی که برای آمیزش با ماده‌ها بین نرها صورت می‌گرفت گاهی تا چند روز ادامه داشت و هر تعداد از نرها که به او دست می‌یافتند، او را مجبور به آمیزش می‌کردند. در تمام این مدت بابون ماده از آسیب‌هایی که دیده بود رنج می‌کشید و نمی‌توانست برای خود خوراک تهیه کند. حتی بعد از مرگش هم نرها بر سر جسدش دعوا می‌کردند و با او مانند یک وسیلهٔ جنسی رفتار می‌کردند. در سال ۱۹۳۰ پس از جنگی خونین و طولانی، به مردم اعلام شد که این آزمایش شکست خورده و پنج ماده بابون باقی‌مانده را از آنجا برداشت و تپه میمون مجدداً مردانه شد.

نه تنها جانورشناسان، بلکه مردم‌شناسان هم از رفتار این نخستی‌های نر گیج شدند؛ چراکه اصلاً مانند رفتار حیوانات در جنگل نبود. آنها متوجه شدند که هرقدر هم که باعوهش را حرشه‌ای بنا کنند، فقط تا اندازه کمی می‌تواند شبیه محیط زیست طبیعی حیوانات باشد.

متوجه شدند که فراهم‌کردن خوراک روزانه نرها باعث شده است تا ارزشی که آنها در طبیعت برای به‌دست‌آوردن خوراک صرف می‌کنند، ذخیره شود و نیرویشان افزایش یابد؛ اما آنها متوجه بنیادی‌ترین علت این اتفاق نشدنند. از دیاد تعداد نرها در مقایسه با تعداد ماده‌ها در مکانی بسته و نبود راه فرار برای ماده‌ها اصلی‌ترین علت بود.

زوکرمان روی دیگر این مسئله را دید، جنگهای ویران‌کننده بین نرها برای دستیابی به یک ماده، باعث کشته شدن و یا زخمی شدن تعداد زیادی از نرها می‌شود. او نوشت:

«وقتی حیوانات در محلی کوچک حبس شوند آنها به اندازه زیست‌بوم طبیعی خود آزادی دور شدن از هم‌دیگر را ندارند؛ بنابراین بابونی که شکست خورده نمی‌تواند از حملات خشمگین مهاجم خود فرار کند» (ص ۲۱۷).

ماده‌ها هم در همان تنگنایی که جای گریز نداشت به دام افتاده بودند و از دیاد نرها و کم شدن قدرت ماده‌ها منجر به نابودی آنها و فرزندانشان شد. اینطور گفته شده است که آن دسته از میمون‌هایی که در باغ‌وحش لندن دست به تجاوز، کشtar و زدوخورد زدند، غیرعادی یا "تبهکار"<sup>۳۵۴</sup> بوده‌اند. اگر درمورد زندگی جانوری فرایض اشتباهی زده نمی‌شد این اتفاقات نمی‌افتد. در دنیای حیوانات سکس به دلیل تفاوت بین تمایلات جنسی نر و وظایف مادری ماده، باعث پیوندهای عاطفی بین نر و ماده یا واحدهای پدر\_خانواده نمی‌شود. تلاش برای خلق تصویری همانند روابط انسان‌ها در حیوانات، به خطاهای بزرگی منتهی می‌شود.

دامپروران از نیروی جنسی خشن نرها در حالت طبیعی آگاه‌اند. بنابراین چنین اشتباهاتی نارواست. آنها می‌دانند که نرها برای قدرت با هم‌دیگر می‌جنگند و این آسیب نتیجه داشتن بیش از یک نر توانمند در گله است. دامپروران راه حل این مشکل را عقیم کردن نرها دانستند و تنها تعدادی از آنها را که برای بارورکردن ماده نیاز است باقی می‌گذارند. چاپل<sup>۳۵۵</sup> می‌گوید: بیشتر گله‌داران گوسفند، گاو و گوزن، اکثر نرها ی گله خود را به نسبت یک نر به سی ماده عقیم می‌کنند. (اصول مردم‌شناسی، ص ۱۹۶)

نه تنها نبودن جایی برای فرار ماده‌ها، بلکه بدترین اشتباه آزمایش‌کنندگان با غوچش لندن، آوردن تعداد کمی از ماده‌ها در میان تعداد بی‌شماری از نرها بود. در جنگل این نسبت وارونه است و ماده‌ها از نظر تعداد بر نرها برتری دارند. در بین نخستی‌هایی که زندگی گروهی دارند تعداد ماده‌ها از نرها بیشتر است و در بعضی از نمونه‌ها این عدم توازن بسیار بالا است.

مارشال سالینز<sup>۳۵۶</sup> می‌نویسد:

در گله، ماده‌های بالغ بیشتر از نرها بالغ دیده می‌شوند. در بعضی از گله‌ها مانند میمون‌های هالر<sup>۳۵۷</sup> در آمریکای جنوبی، ماده‌ها سه برابرند که شاید به دلیل به بلوغ رسیدن سریع‌تر ماده‌ها باشد. نرها گله همگی کشته نمی‌شوند، بلکه ممکن است زندگی انفرادی را در اطراف و بیرون گله برای خود انتخاب کرده باشند و تلاش می‌کنند تا با پیدا کردن جفتی برای خود وارد گروهی شوند. (Scientific America) جلد ۲۰۳، شماره ۳، ص ۸۱)

کارپنتر رقم‌هایی درباره بیشتر بودن ماده‌ها نسبت به نرها در گونه‌های نخستی می‌دهد. گروه میمون‌های هالر در بردارندۀ سه نر در مقابل هشت ماده بودند. گروه میمون‌های عنکبوتی<sup>۳۵۸</sup> هشت نر در مقابل پانزده ماده قرار داشت. هر گروه از میمون‌های مکاک<sup>۳۵۹</sup> دو نر در برابر شش ماده داشت؛ گروه‌هایی که این نابرابری در آنها بسیار بیشتر بود هم به چشم می‌خوردند. یک گروه میمون رسوس<sup>۳۶۰</sup> شش نر و سی‌ودو ماده در برداشت و گروهی دیگر تنها هفت نر و هشتادوپنج ماده داشت. (رفتار اجتماعی نخستی‌ها، ص ۳۱، ۳۲-۴۰ و ۲۹) ماده‌ها و فرزندانشان گروهی مجزا برای خود می‌سازند و نرها اطرافشان پراکنده‌اند. در صورتی که مزاحمت ایجاد شود و یا یکی از حیوان‌ها هشداری بدهد، احتمالاً همه گروه واکنش نشان دهند؛ اما در طبیعت هر حیوان بالغی یا برای دفاع از زندگی خود می‌جنگد یا فرار می‌کند، به جز ماده‌ها که برای دفاع از بچه‌هایشان تا پای جان می‌جنگند و اگر فرار کنند، فرزندانشان را هم با خود می‌برند.

مطالعه و بررسی زیست‌شناسی بسیار حائز اهمیت است، به دلیل اینکه برای بازسازی منشأ اجتماعی و درک سختی‌هایی که باید قبل از آغاز زندگی بشر از آنها بگذریم نیازمند این مطالعات هستیم. ما از این سختی‌ها و اینکه چطور حیوانات که نیمه انسان‌اند<sup>۳۶۱</sup> توانسته بودند آنها را حل کنند، اطلاعی

نداریم. اینکه به اشتباه روابط حیوانات را با مدل‌سازی از روی روابط انسانی فرض کنیم، به زیان علم است.

با توجه به تفکیک کارکردهای هر دو جنس در طبیعت، این مسئله درست به نظر می‌رسد. به دلیل اینکه در زندگی امروزی این خاص‌کردن و انحصاری کردن ویژگی‌های هر دو جنس از بین رفته، روشن شدن آنچه در تاریخ گذشته‌مان رخ داده است، الزامی است.

مردم‌شناسان فکور درمورد ویژگی برتری طلبی و جنگ‌طلبی نرها خیال‌پردازی نکرده‌اند بلکه آن را مثل مانعی بر سر راه پیشرفت انسان تشخیص دادند. در قرن گذشته، انگلیس<sup>۲۶۳</sup> نوشت که صبر و تحمل<sup>۲۶۴</sup> بین نرها بالغ "اولین شرط برای ساخت آن گروهای بزرگ بود که فقط در آنها دگرگونی از جانور به انسان شدنی بود." (منشأ خانواده، مالکیت خصوصی و دولت، ص ۴۹)

امروزه نظر شروعه‌آل. واشبرن<sup>۲۶۵</sup> هم همین است:

یکی از شرط‌های لازم برای سامان‌بخشیدن به انسان در جوامع همیار، کنترل خشم و واکنش‌های کنترل‌نشده برای دستیابی به جایگاه اول در سلسله‌مراتب قدرت است. (Scientific America، ص ۲۰۲، شماره ۳، ص ۶۹-۷۱)

شاید واضح‌ترین تصویر از سختی‌هایی که برای غالب شدن بر دیگران است را آتکینسون ارائه کرده باشد:

در یک حالت از جامعه که عیناً هر نری دستش روی هر مخلوق دیگری بلند می‌شد و از درگیری رقابت‌جویانه آنان، جنگی همیشگی رخ می‌داد، در جایی که نه تنها آتش‌بسی موقت هم وجود نداشت، بلکه هر ضربه از ضربه پیشین مهلك‌تر می‌شد، این پرسش بر مبنای عقل به وجود آمد: پیشرفتی ناگزیر یا پسرفتی به سوی نابودی یک گونه؟... قدمی رو به جلو برداشته شد، راهی از جاده پرپیچ‌وخم به سمتی باز شد... (قانون نخستین در منشأ اجتماعی و قانون نخستین، ص ۲۲۷)

آن گام رو به جلو در راستای توتم‌گرایی و تابو برداشته شد که مدیرت اجتماعی بر نیازهای طبیعی را بنیاد نهاد و به شدت ویژگی خشونت نیروی جنسی نرها را تغییر داد. مارشال سالینز در این مورد می‌نویسد: سکس موهبت اجتماعی بی‌چون‌وچرا برای نخستی‌ها نیست. رقابت بر سر

ماده‌ها می‌تواند باعث جنگ سخت و حتی مرگبار بشود. این روی از تمایلات جنسی نخستی‌ها بود که فرهنگ کهن را مجبور به مهار آن ساخت. انسان‌های نخستی نوظهور در جنگ مرگ و زندگی با طبیعت برای فراهم‌کردن نیازهای زیستی، استطاعت پرداخت هزینه درگیری اجتماعی را نداشتند. برخلاف جنگ و رقابت، نیاز اساسی آنها همکاری و همراهی بود؛ بنابراین فرهنگ وظیفهٔ کنترل تمایلات جنسی را عهده‌دار شد. علاوه‌بر آن، رابطهٔ جنسی پیرو دستوراتی مثل تابوی محرم‌آمیزی شد که به‌گونه‌ای کارا آن را به خدمت رابطه‌های خویشاوندی درآورد. (Scientific America)

(جلد ۲۰۳، شماره ۳، ص ۸۰)

سالینز معتقد است که جنگی قاطع در زمینهٔ کنترل سکس اتفاق افتاده؛ اما به نظر ما با توجه به مخاطرات آدم‌خواری و محدودیت‌ها و ممنوعیت‌های خوراکی چیزی ناگزیرتر بوده است. پس باز هم به همین سؤال می‌رسیم که از بین نر و ماده، کدام آماده‌تر بودند تا رهبری این کنترل توتمیک را که برای گذار از میمون به انسان به آن نیاز بوده است را بر عهده گیرد؟

### نقش زن‌ها در گذر از میمون به انسان

امروزه، به‌دلیل اینکه انسان‌ها با جامعه‌ای بسیار انفرادی و رقابتی در همه جوانب زندگی پرورده شده‌اند، می‌گویند که آنها چیزی جز حیواناتی با چند مهارت بیشتر نیستند. نویسنده‌گانی که مردم‌گریزاند، تصور می‌کنند آنها به طرزی کورکورانه دنبال غریزهٔ خود می‌روند و از قدرت کنترل‌ناپذیر ساختار زیستی خود اطاعت می‌کنند که این خطای آشکاری است.

گذار از جنگل‌های طبیعت به جنگل‌های مدرن ساخته دست بشر شدنی نبود. اولین کار در برابر اجداد میمون‌سان ما، انسان‌شدن و اجتماعی‌شدن بود و این کار با ماندگاری نیروهای ضداجتماعی که در طبیعت بودند، شدنی نبود و احتیاج به تغییرات اساسی داشت. این پیروزی فقط با تأسیس نظام برادری مردها یا جامعهٔ مشترک دست‌یافتنی می‌شد تا همگان در ساخت نیازهای زندگی با هم دیگر همکاری کنند و به مساوات در اختیار همهٔ اعضا بگذارند. به بیانی دیگر، قبل از آنکه انسان‌ها گرفتار رقابت‌های اجتماعی شوند، باید ابتدا خودشان را از کشمکش‌های رقابتی که ویژگی جانوران است، رها کنند و اجتماعی شوند. سالینز می‌گوید:

آزادی جامعه انسانی از کنترل مستقیم زیستی قدرت تکامل‌گرایانه بزرگش بود. در روزگار آغازین، فرهنگ به انسان آزادی داد، لباس بر تنش کرد، به او خوراک داد و موجبات آسایشش را فراهم کرد. جنبه قابل توجه فرهنگ که باعث تفکیک وظیفه تکاملی از بیولوژیکی بود، این بود که در اکثر زمینه‌ها مجبور بود با طبیعت نخستی‌ها روبرو شود و آنها را اهلی کند. این حقیقتی فوق العاده است که انگیزش‌های انسان‌های نخستی، نه تنها بنیان استوار زندگی اجتماعی بشر نشد، بلکه منشأ کم‌وکاستی و ضعف آن هم شد. (Scientific American، جلد ۲۰۳، شماره ۳، ص ۷۷-۷۸)

با این حال، فرهنگ به خودی‌خود ساخته نشد. این انسان بود که ضمن ساخت وسایل زندگی، روساخت فرهنگی را نیز خلق کرد. اولین عامل در این پروسه، گونه زن بود که «مردان را در کهن‌ترین دوران نجات داد، به او لباس پوشاند، به او غذا داد و آرامش بخشید.» و این روال از زمان کودکی و هنگامی که مادرش او را پرورش داد و از او نگهداری کرد آغاز شد.

هر ویژگی که در انسان‌ها، مانند جانوران باشد، حاصل تکامل اجتماعی و فرهنگی خودش است و این روند را با بنیادگذاری توتمپرستی و تابو پیش‌تر بردا. به ندرت پیش می‌آمد که درمورد اینکه کدام جنس بنیان‌گذار توتمیسم بوده، سؤالی پرسیده شود و اکثر مردم‌شناسان به راحتی جنس مذکور را بنیان‌گذار آن می‌دانستند؛ برای مثال فریزر<sup>۳۶۵</sup> فکر می‌کرد که مردها تابو و قانون برونهمسری را وضع کردند تا زنان را در رابطه جنسی<sup>۳۶۶</sup> پاک و معصوم نگه دارند. او می‌نویسد:

بدون شک، طرح اولیه این قانون در ذهن تعدادی از مردان خردمند و فرزانه که برتر از مردان عادی بودند، شکل گرفته و آنها با استفاده از قدرت و تأثیرگذاری که داشتند، پیروانشان را متقادع کردند تا از این قانون پیروی کنند. هر قدم پشت سر هم ... بی‌تردید به پیچیدگی و کارایی دستگاه فوق العاده‌ای اضافه می‌کرد که هوش مردمان وحش‌خواه برای محافظت از اخلاق جنسی زن‌ها آفریده بود. (توتمپرستی و برونهمسری، ج ۴، ص ۱۲۱)

به ما گفته می‌شد که این چند مرد چطور خود و اخلاق برتر خود را کسب و یا چطور خشونت جنسی و رقابتی خودشان را کنترل کرده‌اند. آن هم در زمانی که اتکینز<sup>۳۶۷</sup> می‌گوید:

## تکامل زنان | فصل سوم: زیست‌شناسی زنان و تابوی...

«انسان هنوز مخلوقی شبه‌میمون بود و گفتارش نیز مثل راه‌رفتنش می‌لنجید و فقط مقداری پروردگرتر از حالت اخلاقی‌اش بود.» (قانون نخستین در منشأ اجتماعی و قانون نخستین، ص ۲۱۹)

فریزرهای فراتر از مسئلهٔ رابطهٔ جنسی رفته است و به نیاز به غذا و همیاری در تهیهٔ آن می‌پردازد و آن را اصلی‌ترین عامل نگرانی توتمیک معرفی می‌کند؛ اما اینجا مجدداً آن را به روشهای مردگرا می‌بیند و می‌نویسد:

آسیبی عمیق‌تر از این نمی‌شود به مردها زد که زنان آنها را از فرزندآوری منع کنید و اجازه ندهید خوراک را برای خود فراهم کنند... جرم‌هایی که باعث ایجاد خطر برای فرزندآوری و تهیهٔ خوراک می‌شوند، در هر جامعه‌ای که به موجودیت خود ارج می‌نهد، باید به بالاترین حد، جزا داده شود.

(توتمیسم و برونهمسری، جلد چهارم، ص ۱۵۷)

با این‌همه، بیشتر به نظر می‌رسد که این زنان بودند که از ابتدا در برابر هر خطری که متوجه فرزندانش و تغذیه‌اش می‌شد، از خود واکنش نشان می‌دادند؛ بنابراین به دلیل این‌که مردها بیشتر درگیر فردگرایی، رقابت و تلاش برای حکمرانی بودند، کمتر می‌توانستند به نیازهای فرزندان خود پاسخ دهند و از آنها محافظت کنند؛ اما طبیعت از گذشته زنان را طوری با قابلیت‌های مادرانه خیلی پیشرفته و توانایی همکاری با زن‌های دیگر آماده کرده بود. به همین خاطر، آنها قادر بودند تا خویشتنداری و آینده‌نگری موردنیاز بقای گروه را به دست آورند.

در قسمت رابطه جنسی تابوی توتمیک، زن‌ها بنیان‌گذاران ممنوعیت آمیزش مردان به بعضی از زن‌ها بودند. مردان گروه با زنان همکاری اقتصادی داشتند؛ اما دیگر در جست‌وجوی دستیابی جنسی به هر زنی که به صورت توتم درآمده و همچون خواهر و مادر خود رده‌بندی شده بودند، برنمی‌آمدند. اینطور بگوییم که روش طبیعت برای حفاظت از ماده‌ها -مرزبندی بین آنها و نرها- گسترش یافت و درنهایت، منجر به جدایی دائمی طبقاتی ویژه‌ای از زنان و مردان خویشاوند شد. از این طریق، جنگ بین مردان خویشاوند برای رسیدن به زن‌های خاندانشان از بین رفت.

این مسئله که کدامیک بند خوراک تابوی توتمیک را بنا کرده است از بند سکس هم پیچیده‌تر است؛ چون در دو زمینه اساسی تحقیقات اندکی صورت گرفته است. یکی از آنها آدم‌خواری است و دیگری نابرابری در پذیرش رژیم گوشت‌خواری در هر دو جنس بود. قبل اینطور فکر می‌کردند که هرجا مردان راهبر و راهنما شدند، زنان ناخوداگاه از آنان پیروی کردند؛ بنابراین وقتی که شاخه نخستی ما به سمت زندگی انسان‌گونه قدم گذاشت و مردها شکارچی و گوشت‌خوار شدند، زن‌ها هم این رژیم را پذیرفتند؛ اما این فرضیه اثبات نشده است.

ابتدا باید بگوییم که این فرضیه با بخش‌بندی آغازین کارهای بین زنان و مردان که با خوراک مرتبط بود، مغایرت دارد. تعدادی از محققان از جدایی سخت در فراهم‌کردن غذا گیج شده‌اند؛ زیرا زنان به جمع‌آوری گیاهان علاقه‌مند بودند و مردان به شکار گوشت می‌رفتند. تئوری که درمورد نقص زنان است، به این موضوع توجه ویژه داشته است. مردها به این دلیل

شکارچی‌های گوشت بودند که زن‌ها بیشتر مشغول وظایف مادرانه و پرورش فرزندان خود را داشتند و قادر نبودند به گشت شکار بروند؛ بنابراین در محلی نزدیک اردوگاه مشغول جست‌وجوی ریشه‌ها و سبزی‌ها کم‌ارزش‌تر می‌شدند.

مردها نه تنها شکارچی بودند؛ بلکه اشتیاق زیادی برای گوشت‌خواری نشان داده‌اند که از ویژگی‌های برازنده جنس برتر مرد است. گراهام کلارک<sup>۳۶۸</sup> در این مورد می‌نویسد:

اکتساب علاقه گوشت‌خواری برای کارهایی که مخصوصاً مردان بالغ برای آن سازگار شده بودند، نیاز بود و از این راه بنیانی برای اختصاصی کردن اقتصادی هر دو جنس بنا شد که تاکنون در جامعه پابرجاست. در برابر زمینه‌ای از زنان و بچه‌ها، مانند اجداد میمون‌وار خود مشغول جمع‌آوری غذاهای گیاهی بودند، مرد شکارچی با چهره‌ای باشکوه، اولین نمونه مرد جنگجو بود. (از وحشی‌خویی تا تمدن، ص ۸)

کلارک از شکوه و عظمت مردان شکارچی و گوشت‌خوار همراه با مبالغه سخن گفته است؛ اما خطرات آدم‌خواری را دوره‌ای که انسان از حیوان به‌طور کامل تفکیک نشده بود را به حساب نمی‌آورد. اینکه زنان در آن دوره همانند اجدادشان به‌جای شکارکردن و کشتن حیوانات، به جمع‌کردن گیاهان روی آورده بودند، شاید در آن دوران نقشی سودمند و مؤثر تلقی می‌شده است. قبل از این‌که سلاح‌ها جای دندان‌های نیش را بگیرند، شکارها باید کوچک و ناتوان و بی‌پناه باشند؛ بنابراین زن‌های غیر شکارچی از نظر استراتژیک در شرایطی قرار گرفتند که از موانع توتمی برای نگهداری این جانوران و فرزندان خود از دست شکارچیان استفاده کنند. کلارک می‌گوید درست است که نرها با حرفة شکارچی‌بودن سازگار شده بودند و قابلیت‌های مادری و احساسات مانع آنها نشده بود و دندان نیشی که در دوران نخستی در آنها ظهور کرده بود در مرحله آدم‌سانی دندانی شد برای پاره‌کردن گوشت. واشبرن<sup>۳۶۹</sup> می‌گوید:

جنس نر در همه بوزینه‌ها و میمون‌ها دندان‌های نیش بزرگ و تیزی دارد. در فک بالا دندان نیش مقابل اولین دندان آسیای فک پایینی رشد کرده و دندان نیش پایینی از جلوی دندان نیش بالایی می‌گذرد. این یک مکانیسم

## تکامل زنان | فصل سوم: زیست‌شناسی زنان و تابوی...

کارآمد با قابلیت جنگی است که با ماهیچه‌ای بزرگ آرواره، حمایت می‌شود. من بابونهای نری را دیده‌ام که سگها و یوزپلنگ‌ها را رانده‌اند و طبق گزارش‌های معتبر بابونهای نر، حتی با پلنگ‌ها درافتاده‌اند. ماده‌ها دندان نیش کوچکی دارند و وقتی که نرها جنگ‌طلب می‌شوند، آنها به سرعت با فرزندانشان فرار می‌کنند. (Scientific America، جلد ۲۰۳، شماره ۳، ص ۶۹)

از بین حیوانات گوشت‌خوار، شیرها و پلنگ‌های ماده همانند نرها دندان‌های نیش بزرگ دارند و شکارچی و گوشت‌خوارند. با وجود همه این‌ها، بشر از غیرگوشت‌خواران پدید آمده و فقط نرها به دلیل جنگ‌های رقابتی خود، مجهز به ماهیچه‌های بزرگ فک و دندان‌های نیش شده بودند که آنها را برای شکار آماده کرده بود، پس این تفاوت بیولوژیکی هم بین دو جنس به قابلیت‌های مادری اضافه می‌شود.

اولین تفکیک کاری بین دو جنس، یا اگر درست‌تر بگوییم کار بخش‌بندی خوراک در جهان بشری به طور منطقی از تفاوت‌های بیولوژیکی در هر دو جنس که از دنیای جانوران آمده بودند، شکل گرفت. فقط زن‌ها بودند که وظایفت مادرانه و احساسات را داشتند؛ شاید همین باعث شده بود تا آنها در رژیم غذاییشان از نرها عقب بمانند و خوردن غذاهای گیاهی مانند نخستی‌ها را در خود زنده نگه دارند. تنها با گذشت زمان طولانی بود که آنان به تدریج خوردن گوشت را پذیرفتند.

آنطور که مشخص است، این روندی آهسته و طولانی بوده است. امروزه هم در برخی از سرزمین‌های بدوى، زن‌ها بخشی از رژیم غذایی خود را به گوشت اختصاص می‌دهند و تنها در زمان‌هایی خاص مثلاً در بعضی از آیین‌ها از آن می‌خورند. این مصمم‌بودن در رژیم غذایی گیاهی زنان پس از چندین میلیون سال توجه خیلی از مردم‌شناسان را جلب کرد.

جي.اي.دريربرگ<sup>۲۷۰</sup> در مورد معنای این پدیده، فرضیه زیر را آورده است:

موضوع خوراک‌شناسی تا به امروز به طور شایسته بررسی نشده؛ اما به نظر می‌آید که یک سری از گیاهان و سبزی‌ها برای اندام زنانه، خصوصاً در زمان بارداری و شیردهی اثرگذار هستند و باعث جدایی لیست غذاهای روزانه شده است. به همین دلیل، در میان مردمان بومی اکیکویو<sup>۲۷۱</sup> زن‌ها غذاهای

ویژه دارند که مردها از آن نمی‌خوردند و فقط ممکن است پسرهای زیر شش سال از این غذاها بخورند. در میان ماسایی‌ها<sup>۳۷۲</sup> مردها برای خوراک بیشتر به شیر و خون و گوشت وابسته‌اند و فقط گاهی دیده شده که پیرمردان سبزی هم بخورند. در حالی‌که زن‌ها بیشتر گیاه‌خوارند. از این‌رو، به‌اجبار فهرست غذاهایی که می‌خورند، متفاوت است و آنها ناچارند که جداگانه غذا بخورند. (در وطن انسان و حش خوی، ص ۶۶)

اینکه بگوییم فقط زنان باردار و شیرده خود را محدود به غذاهای گیاهی می‌کردند، توجیهی پذیرفتی نیست؛ زیرا زن‌های بدوى همیشه، مگر در مراسم‌ها، گیاهان را برمی‌گزیدند. در آن زمان‌ها هم خوردن گوشت فقط از روی وظیفه بود نه تمایل‌شان؛ همچنین توجیه اینکه به‌دلیل ناهمسان‌بودن لیست مواد خوراکی آنها مجبور بودند تا جداگانه غذا بخورند را نیز نمی‌پذیریم. ما با بررسی مسئله آدم‌خواری می‌توانیم معنی مقاومت دیرپایی زن‌ها در مقابل گوشت‌خواری و یا حتی غذا خوردن با مردانی که گوشت می‌خورند، را درک کنیم. بدون درنظرگرفتن این سرنخ فقط تعدادی فرضیه شک‌برانگیز برایمان باقی می‌ماند.

بعضی از محققان وقتی‌که دیدند زنان بدوى گوشت کم می‌خورند و یا اصلاً نمی‌خورند، نتیجه‌گیری کردند که مردها خوراک برتر را که گوشت است، برای خود برداشته‌اند و خوراک بدتر و پست‌تر را به زنان می‌دهند. آنطور که از این فرایض متوجه شدیم، زن‌ها از خوراک مردها بازداشته شده بودند. با توجه به همان تز به این سؤال می‌رسیم که چرا مراسم آدم‌خواری فقط برای مردها بود. به گفتهٔ جی. ای. مک کولاچ<sup>۳۷۳</sup>: «اجازه نمی‌دادند تا زنان در خوراک به‌دست‌آمده از آدم‌خواری مشارکت کنند.» این برای آنها تابو بود.

کرالی<sup>۳۷۴</sup> افزود:

«ممنوع‌کردن خوردن گوشت انسان برای زنان چیزی جز تابوی جنسی فراگیر که مرتبط با خوراک است و هر دو جنس را از خوردن با هم‌دیگر یا خوردن از خوراک یکدیگر منع می‌کند، نیست.» (دانشنامه دین و اخلاق، جلد سوم، ص ۲۰۶)

جولیوس لیپرت<sup>۳۷۵</sup> هم به همان شیوه می‌نویسد: در اکثر قبایل آدم‌خوار مرسوم است که زن‌ها و کودکان را به‌طورکلی از

خوردن گوشت انسان منع کنند و یا با قطعه کوچکی از آن ساکتشان کنند. گوشت انسان در اصل غذایی مردانه بوده است. (تکامل فرهنگ، ص ۴۲۴) از توجیه کردن این نوع فرایض نتیجه گیری می‌شود که مردها همواره جنس برتر بودند. حرفة شکارچی بودن را به علت اینکه مردها آن را انجام می‌دهند، حرفة برتر می‌دانند و غذاهای گوشتی را بهترین غذا می‌دانند؛ زیرا انتخاب خود شکارچیان به عنوان خوراکشان است. حتی از مراسم آدم‌خواری نیز مانند مدرکی برای اثبات برتری جاودانی مردان استفاده کردند و از آن پشتیبانی می‌کنند. به ذهن این نویسنده‌گان خطور نکرده که زنان خودشان را از خوردن چیزی که به غذایی که از آن متنفر بودند، ربط داشت، دور نگه داشته باشند. تصور ذهنی آنها فقط می‌تواند تحقیق درمورد توپیسم و تابو و نقشی که زنان در شروعش داشتند را از راه درست برگرداند. تابوی دوگانه باید در زمینه<sup>۳۷۶</sup> خطرات دوگانه که بر سر راه انسان‌های نخستین وجود داشت، گذاشته شود. از طرفی، نیروی جنسی اجباری و خشن نرها وجود داشت و از طرفی دیگر موضوع آدم‌خواری.

بدون شک این مردان نبودند که خود را در قیدوبندهای لازم مربوط به شکار غذایشان و جفتشان قرار دادند، بلکه زن‌ها بودند که با قابلیت‌های پرورده مادرانه خود، تصمیم به نخوردن گوشت گرفتند؛ بنابراین زن‌ها نه تنها از نظر بیولوژیکی نقصی نداشتند، بلکه از این نظر جنس پیشرفته‌تری هم بودند.

بدون شک، نرهای نخستی بزرگ‌تر و نیرومندتر از ماده‌ها هستند و در دندان‌های نیش خود ابزار جنگی دارند؛ اما ماده‌ها با توجه به اینکه قدرت کار گروهی و همکاری داشتند، از یک‌به‌یک نرها نیروی برتری داشتند. هنگامی‌که ماده‌ها مادر می‌شدند، از جامعه‌گرایی خود نسبت به نرهای جوان، بیشتر از چیزی که بین میمون‌سان‌ها بود، استفاده می‌کردند. همین برتری‌ها به زنان قدرت بنیان نهادن بازداری‌ها و مرزبندی‌های زندگی اجتماعی را عطا کرد. مردها از راه توپیسم و تابو بر نوسازی نقص‌هایی که در طبیعت بر دوششان بود، چیره شدند. خصوصیت جنگآوری آنها به کارهای مفیدتری مثل شکارهای منظم و دفاع از جامعه، مقابل حیوانات وحشی و دزدان رهنمود شد. مردمان نخستین<sup>۳۷۷</sup> از کلمه «مادری» برای

## تکامل زنان | فصل سوم: زیست‌شناسی زنان و تابوی...

خاندان مادری خود استفاده می‌کردند که الگویی برای برادری<sup>۳۷۹</sup> بود، بازوی مردانه خاندان، پدیده نوینی بود که در زندگی بشر رخ داد که در طبیعت یافت نمی‌شود، گروهی از مردان همیار با توان همکاری برای تهیه خوراک و محافظت از همدیگر. بریفولت این دگرگونی عمیق را اینطور توصیف کرد:

در جامعه بشری همیشه چاره‌ای برای به وجود آمدن درک<sup>۳۸۰</sup> و پایندی<sup>۳۸۱</sup> وجود داشته است. رشته‌های دوستی و برادری هم وجود دارد که در بین هیچ جانوری دیده نمی‌شود. به همین دلیل انسان برای برآورده کردن نیاز جنسی خود، مجبور نیست تا مانند حیوانات از راه تلاش رقابت‌جویانه آن را به دست آورد، پس تفاوتی بزرگ بین کارکرد گرسنگی جنسی گروه‌های انسان‌های نخستین و جانوران و کارکرد گرسنگی به غذا وجود دارد.

حیوانات نزدیک‌ترین همراه و حتی جفت خود را برای طعامشان می‌درند. اعضای بدوفی‌ترین گروه‌های اجتماعی، غذای خود را با هم تقسیم نمی‌کنند، حتی اگر بسیار گرسنه باشند. این شرایط خصوصیات تفاوت جامعه انسان و حیوان را از پایه می‌سازد؛ بنابراین در هیچ‌یک از جوامع بشری، حتی جامعه بدوفی، رقابت و جنگ بر سر مالکیت زنان را نمی‌توان یافت. (مادران، جلد

(دوم، ص ۱۱۸)

درک صحیح خطراتی که انسان نوظهر در زمینه خوراک و نیاز جنسی که با آن روبرو بود، منشأ پاسخ به این سؤال گیج‌کننده است. چرا جامعه بشری به جای آغازشدن با خانواده پدری با خانواده مادری<sup>۳۸۲</sup> به عنوان واحدی بنیادین بنا شد؟ بنیان نهادن برادری مردان اولین پیش‌نیاز برای زندگی اجتماعی و اقتصادی بشر بود تا بتوانند با همدیگر و با زنان همکاری کنند. با وجود شرایطی که در مرحله وحشی‌خویی<sup>۳۸۳</sup> حاکم بود، جامعه نمی‌توانست براساس آمیزش جنسی زن و شوهر در خانواده‌های پدری<sup>۳۸۴</sup> و انفرادی و مجزا از یکدیگر ساخته شود. به ناچار باید بدون نیاز جنسی و با اتصال اقتصادی خواهران و برادران در گروه‌هایی که مادرها حاکم باشند، زندگی‌شان را شروع کند. زن‌ها با جدایی جنسی به اندازه‌ای به کنترل اجتماعی دست یافتند و از این راه فرایند پدیدآوردن برادری را که به آن نیازمند داشتند، به راه انداختند.

#### <sup>۲۸۵</sup> فصل چهارم: خاندان مادری و جدایی جنسی

از روش‌های مختلف تحقیقات، مردم‌شناسان پیشگام، متوجه شدند که نهادهای اجتماعی به‌شکل مادر\_راستا قبل از جامعهٔ پدرسالار وجود داشته است. باکوفن<sup>۲۸۶</sup> آن را مانند دورهای از «حق مادری»<sup>۲۸۷</sup> می‌انگارد و در مقابل «حق پدری»<sup>۲۸۸</sup> قدیمی‌تر خواند که از آن‌پس کلمهٔ مادر سالاری<sup>۲۸۹</sup> معروف شد. مورگان به‌گونه‌ای اساسی‌تر، از خاندان مادری مانند واحدی از جامعهٔ بدوي رونمایی کرد. (Ancient society ۱۸۷۷)

محققان دیگر قرن نوزدهم هریک چیزی به این اطلاعات اضافه کردند و اولویت نظام خاندان مادری را صحیح دانستند و آن را دنبال کردند. این اطلاعات به‌دست‌آمده، آموزهٔ قدیمی را که ادعا داشت خانوادهٔ پدری و جامعهٔ پدرسالار همیشه وجود داشته، لرزاند. هارتلندر این مورد نوشت: مادر به‌عنوان تنها پایهٔ جامعه، آنقدر از افکار مردم متmodern اروپایی دور است که بیشتر آن را نظامی ناهنجار که تعداد کمی از مردم از آن استفاده می‌کنند، پنداشته و آن را کنار می‌گذراند. (جامعهٔ نخستین، ص ۲) درمورد اینکه آیا در ابتداء خانوادهٔ پدری وجود داشته و یا خانوادهٔ مادری، گفت‌وگوهای متضاد زیادی صورت گرفته است. هرچند بنیان‌گذاران مردم‌شناسی اطلاعات اساسی زیادی برای حمایت از این قضیه به دست آورده‌اند، خودشان هم از یافته‌های به‌دست‌آمده متعجب و درمورد ساختار خاندان مادری گیج شده بودند. در مراحل اولیهٔ تحقیق نمی‌توانستند به سؤالاتی که از یافته‌هایشان پرسیده می‌شد، پاسخ دهند: چرا جامعه در ابتداء با خاندان مادری شکل گرفت نه خاندان پدری؟

به‌دلیل نبود پاسخ مناسب آنها، مایل به شک و زیر سوال‌بردن اطلاعاتی که مردم‌شناسان گذشته به دست آورده بودند، شدند. مدارس نوین مردم‌شناسی در قرن بیستم به وجود آمد تا مکتب همیشگی‌بودن خاندان پدری را مجدداً بازگو کنند. ادرارد وستر مارک<sup>۲۹۰</sup> یکی از رهبران گرایش پسروی، اصرار داشت که کانون خانواده و زناشویی آنقدر قدیمی است که اثر آن را در جهان حیوانات هم می‌شود یافت. او نوشت:

آن را در میان بسیاری از حیوانات پستتر یافتیم، در بین میمون‌های بیدم انسان گونه و نوع بشر فraigir است و با وظایف والدینی ارتباطی تنگاتنگ

دارد. مراقبت مستقیم از کودک بیشتر بر عهده مادر بوده و پدر غالباً مشغول شکار و محافظت از خانواده است... ازدواج نخستی‌ها برای فرزندان کم و دوره طولانی نوزادی آنها رخ می‌داد و بعد اینکه انسان گوشت‌خوار شد همان‌طور که در همه‌جا شکار وظیفه مردان شد، وجود یک مرد بالغ برای سپری‌کردن زندگی و حیات کودکان ناگزیرتر شد. این پیشنهاد که در زمانه‌ای دور محافظ طبیعی کودک عمومی مادرش بوده نه پدرش و همه مردان قبیله به‌طور مساوی محافظ کودکان بودند، هیچ پایه و اساسی نداشته است.

(تاریخ زناشویی انسان، ص ۳۸ و ۵۳۷)

این عقبنشینی عمدی درمورد یافته‌های پیشگامان علم مردم‌شناسی بر جست‌وجوهای بیشتر دربارهٔ خاستگاه اجتماعی تأثیر گذاشت. بعضی از محققان سعی کردند تا نوعی از تئوری را خلق کنند که با معنای خاندان پدری در تضاد نباشد. با معرفی خاندان پدری به عنوان خاندانی که از دوران وحش خویی<sup>۳۹۱</sup> وجود داشته است، خود را از رمزگشایی ساختار خویشاوندی مادری جامعهٔ باستانی رهانیدند؛ همچنین با پذیرش این موضوع که تفکیک هر دو جنس، به منظور دوری از زناشویی درون-خانوادگی است، بیشتر از راه درست دور شدند، به جای شرح و تفسیر منطقی سرچشمۀ پدیداری جامعهٔ بشری، به «تئوری محرم آمیزی جایگاه اجتماعی»<sup>۳۹۲</sup> رسیدند.

## حسابات پدر\_پسر و اصلاحات محرم آمیزی

بعضی از دانشمندان از خشونتی که جنس نر در دنیای حیوانات که به منظور چیرگی بر دیگر نرها انجام می‌دهد، آگاهی دارند؛ اما وقتی آنها جنگ بین پدر حسود و پسرانش که برای دورکردن آنان از ماده‌های خودش است را ساده می‌سازند، راه صحیح را گم می‌کنند. همین دیدگاه باعث به وجود آمدن یک سری داستان‌های خیالی درباره منشاء اجتماعی شده که معروف‌ترین آنها داستان فروید است.

تازه حسودی پدر-پسر و اصلاحات محرم آمیزی فروید همانند سرآغازی برای زندگی اجتماعی از همان زمان تا به امروز بر تمام نسل‌ها اثر گذاشته است. خیال‌بافی او بسیار باورنکردنی است؛ زیرا او به درستی به نیاز برای همراهی بین مردان که توانایی کار گروهی با یکدیگر را داشته باشند، اشاره می‌کند و آن را یعنی نیاز اول برای زندگی اجتماعی می‌نامد. او می‌نویسد:

بدون شک تئوری داروین از مفهوم رمه نخستین نمی‌تواند آغاز تئوری توپیسم باشد. فقط پدری حسود پیدا می‌شود که همه ماده‌ها را برای خود می‌خواهد و از پسران بالغش دور می‌کند. این مرحله اولیه از وضعیت جامعه را هیچ‌کس، هیچ‌جا ندیده است. اولین نهادی که امروزه هنوز هم پاپر جاست و ما آن را می‌شناسیم، گردهمایی از مردان<sup>۳۹۳</sup> است که تک‌تکشان باهم برابرند که تحت‌سلط مرز گذاری‌های نظام توپیسم‌اند و بر پایه مادرسالاری و یا تبار از راستای مادر استوارند. آیا می‌شود یکی از آنها از دیگری سرچشم‌هه گرفته باشد؟ چگونه؟ (توتم و تابو، ص ۱۸۲-۱۸۳)

برای فروید غیرقابل درک است که گردهمایی از زنان یا مادرسالاری، بتواند اولین الگو برای گردهمایی مردها باشد که می‌توان آن را «برادرسالاری»<sup>۳۹۴</sup> نامید. به جای آن، او با پدری حسود یک خانواده که نری فرمان رواست، آغاز می‌کند و داستان معروفش را می‌گوید که چطور گروهی از نرهای جوان (پسرها) ستیزه طلب خود را اصلاح کردند و اولین گردهمایی مردان یا برادری<sup>۳۹۵</sup> را ساختند.

**طبق سخنان فروید:**

«پدر حسود، قصدش نگهداشتن ماده‌ها برای خودش بود و وقتی که پسرانش به بلوغ جنسی می‌رسیدند و مالکیت او بر زنان را زیر سؤال می‌بردند، آنها را از خانه بیرون می‌کرد.»

**فروید می‌گوید:**

پسرها به پدرشان علاقه داشتند و تحسینش می‌کردند و در عین حال، از او متنفر هم بودند؛ زیرا او «با قدرت تمام، بر سر نیازهای جنسی آنان و تمایلاتشان برای قدرت» ایستاده بود. (همان‌جا، ص ۱۸۶)

روزی پسران رانده شده باهم متحد شدند، پدر را کشتند، خوردند و نقطه پایان قبیله پدری<sup>۳۹۶</sup> را گذاشتند. آنها با یکدیگر جرأت کردند و چیزی را که محال بود، به کمک هم شدنی کردند. شاید پیشرفتی در فرهنگ مثل استفاده از اسلحه تازه به آنها حس برتری داد. (همان‌جا، ص ۱۸۳)

در حقیقت توانایی گردهمایی در کار گروهی به گروه پسران برتری بر پدر تنها را داده است؛ اما این نکته هنوز روشن نشده که چطور مردانی که رقیب هم بودند و جنگنده، هریک برای جایگاه چیرگی بر پدر تلاش

می‌کردند، توانسته‌اند کار گروهی انجام دهند. فروید این مسئله را پذیرفت که «در جنگ هریک در مقابل دیگری، سازمان جدید از بین می‌رفت.» اما او با توضیحات<sup>۳۹۷</sup> روان‌شناسانه این مسئله را حل می‌کند.

بعد از انجام این گناه، پسران قاتل آدمخوار مملو از احساس پشیمانی و گناه شدند، سپس خودشان را بازسازی و اولین نهاد برادری مردان را پایه‌گذاری کردند.

فروید می‌گوید آنها با خلق دو تابوی اساسی توهمیک «کردار خود را از بین بردن» اول اینکه دیگر تمایل به دست‌یافتن به مادر و خواهرشان نداشتند، دوم اینکه از گناه قتل پدر هم دوری کردند، پس از رهگذر پدرکشی و محروم‌آمیزی، توهم‌پرستی و تابو و همراه با آن همکاری و فرهنگ بشری به وجود آمد.

محققان دیگر که درمورد تز فروید مطمئن نبودند، سعی کردند تا توضیح پذیرفتگی‌تری را درمورد اینکه جامعه چطور با وجود رفتار ضداجتماعی مردان آغاز شد، بیان کنند؛ اما از هر طرفی که خواستند خانواده‌پدری را مانند واحد ابتدایی جامعه آغاز کنند، به بنبست رسیدند.

این روش اتکینسون هم بود. او نیز این موضوع را از نگاه یک پدر حسود و پسرهای رقیبانش دید. با وجود این مسئله، او همچنان نسبت به اینکه انجام پدرکشی بتواند این چنین نتیجه سرنوشت سازی، مثل شروع جامعه و فرهنگ داشته باشد، مردد بود. او متوجه شد که نتیجه بیگمان‌تر پدرکشی، برانگیختن جنگ برادرکشی بین پسرها بوده است؛ زیرا هریک از آنان خواستار جای پدر بودند. از این‌رو، به گمان اتکینسون دشمنی پدر-پسر با مادر و نفوذ مهرآمیز او پایان می‌یابد.

یک روز مادری باهوش و آینده‌نگر متوجه شد که پدرسالار کم‌کم دارد پیر می‌شود، از او خواست تا اجازه دهد که آخرین پرسش به جای اینکه طبق رسوم به بیرون رانده شود، در خانه بماند. اتکینسون این داستان غمانگیز را اینگونه شرح داد:

مهر و محبت مادرانه بر شیطان شهوت و حسادت پیروز شد. مادر موفق شد پسری را کنار خود نگه دارد؛ پس براثر تصادفی شگفت‌انگیز، پدر و پسر که در پستانداران دشمن بودند، حالا اولین کسانی‌اند که دست‌به‌دست هم

داده و باهم همکاری کردند. اتحادی چنین سرنوشت‌ساز جهان را مقابلشان به زانو درآورد. برای اولین بار بود که گروه خانواده چشم‌اندازی دیدنی که تا آن زمان دیده نشده بود، از جاگیری پسری نوجوان در گروه خانوادگی و میان زنان سازنده‌اش نشان می‌داد. به‌هرحال، باید بپذیریم که این اتفاق در آن روزگار، قطعاً به ویژگی‌هایی بسیار بهتری از نظر فیزیولوژیک و روانی در بین عاملین نخستین نیازمند بوده است. پایان خوش داستان برای آن دنیای کهن که مدت زیادی را میان خون و اشک بود، کاری خلاقانه بود که هنرپیشه‌هایی بسیار ماهر می‌خواست. (منشأ اجتماعی و قانون نخستین،

ص ۲۳۱ و ۲۳۲)

برخلاف فروید که فقط مردها را مانند هنرمندان بروی صحنهٔ ماقبل تاریخ می‌دید، اتکینسون به تأثیر نیروی زنان در شروع زندگی و رفتار اجتماعی اعتبار می‌بخشد؛ اما در هر صورت نتیجه‌ای یکسان دارد، گروه خانوادگی با پایان‌بخشیان به دشمنی بین پدر و پسر و بازداری از محرم آمیزی سامان می‌یابد. او می‌نویسد: «برای نخستین بار در تاریخ دنیا با چیزی روبه‌رو می‌شویم که در آینده نیروی راهنمای تغییر شکل اجتماعی شود و آن جدایی آشکار بین زن و زن است. به بیانی دیگر، تعدادی از زنان برای

تعدادی از مردان مقدس <sup>۳۹۸</sup> می‌شوند.» پس به این نتیجه می‌رسد که:

پس این قانون نخستین، پرهیز بین خواهر و برادر با محافظه‌کاری مخفی سال‌ها را گذرانده است... در با مدد تاریخ دستور داد تا سدی بین مادر، پسر، خواهر و برادر بسازند و این دستور هنوز هم پابرجاست... برای همیشه بین این‌ها، دهنده‌ای بر دهان تمایل و زنجیری بر پای شهوت گذاشته شد. (همان‌جا، ص ۲۳۶-۲۳۸)

بنابراین در نهایت، اتکینسون هم مانند فروید به تئوری منشأهای اجتماعی براساس محرم آمیزی <sup>۳۹۹</sup> می‌رسد. او این واقعیت را که تمیزدگی بین زنان، به چند زن در دایرۀ خانوادگی محدود نمی‌شود، نادیده می‌گیرد. تابوی رابطه جنسی تعداد زیادی از زن‌ها را برای مردان دست‌نیافتانی می‌کرد. سؤالی که باید جواب دهیم این است که چرا همهٔ این زن‌ها به عنوان زن‌های ممنوعه از نظر تابوی جنسی در می‌آمدند.

تنها راهی که می‌شود با این سردرگمی در چهارچوب تز خانواده پدری کnar

بیاییم این است که معنی محرم آمیزی را توسعه دهیم تا تمام زن‌های ناخویشاوند طایفه را شامل شود؛ گرچه با این کار معنای محرم آمیزی<sup>۴۰۰</sup> را از بین می‌بریم. این راهی است که رالف پدینگتون<sup>۴۰۱</sup> طی کرده است. او می‌نویسد: به دلیل اهمیتش در تکامل بشری، آمیزش جنسی نیرویی قدرتمند است؛ اما چیزی است که ناکامی‌اش در هم گسیخته‌ترین شهوت‌های انسان را وامی‌رهاند. از طرفی دیگر، این هیجانات باید به سود سازماندهی اجتماعی کنترل شود و این کار هیچ‌جا به اندازه درون خانواده ضروری نیست. اگرچه این حقیقت دارد که در خانواده به دلیل وجود روابط صمیمی، همکاری خانگی و اقتصادی باعث به وجود آمدن رابطه‌ای سازگار بین اعضای خانواده می‌شود.

مهر و محبت پدری، در صورتی که پدر و پسر، هردو به یک زن علاقه‌مند شوند و برای دستیابی به او باهم رقابت کنند، دیگر پایدار نخواهد ماند. در صورتی که دستیابی به خواهر در بین برادران مجاز بود، آنها همیشه باهم در حال جنگ بودند و این در زندگی خانوادگی امکان ناپذیر بود.

این تعبیر در مورد گروهای بزرگ‌تر، مانند خاندان و قبیله هم کاربرد دارد و در اینجا هم سکس باعث به خطرافتادن کارهای اقتصادی و سیاسی و دینی که نیازمند همکاری و سازش است، می‌شود. در نتیجه، به آیین برونه‌مسری و منع از آمیزش جنسی با محارم خاندانی<sup>۴۰۲</sup> می‌رسیم و این یکی از توسعه‌های احساسی و نگرش‌های خانوادگی است و در اینجا با دستوری منع‌کننده که در پایه نظام طبقاتی خویشاوندی<sup>۴۰۳</sup> پنهان است؛ برای مثال با گذاشتن اسم خواهر بر همه زنان قبیله، هر مردی رابطه‌ای خویشاوند پنداری<sup>۴۰۴</sup> با آنها برقرار می‌کرد که مانع از حتی تصور زناشویی و نزدیکی جنسی می‌شد. (درآمدی بر مردم‌شناسی اجتماعی، ص ۱۳۴ و ۳۵)

پدینگتون نیز در دام تئوری خاستگاه‌های اجتماعی براساس محرم آمیزی افتاده است. این محققان با مقدمه‌ای<sup>۴۰۵</sup> صحیح آغاز می‌کنند، خاصیت ضد اجتماعی<sup>۴۰۶</sup> بودن آمیزش جنسی مردها در طبیعت مانعی در راه شکوفا شدن بشر به وجود آورد؛ اما آنها با کاهش این مسئله بزرگ اجتماعی به یک رویداد خانوادگی که حсадت پدر-پسر و محرم آمیزی را شامل می‌شد، دچار اشتباه شدند. بشر با نگرانی در مورد مسئله محرم آمیزی در

گروه خانواده آغاز نشد. آنها با الزام برای خلق نظامی اجتماعی که در آن مردها با هم دیگر و با زن‌های دیگر در کارهای گروهی همکاری می‌کنند تا نیازهای زندگی را تأمین کنند و از همدمیگر محافظت کنند، آغاز کردند. این امر مستلزم ازبین‌بردن و سرکوب رقابت حیوانی و خشونت برای نیازهای جنسی و خوراکی بود. این نیازهای دوگانه علت اصلی به وجود آمدن تابوی توقیک بود و آن نیز در ابتدای زندگی بشری خاندان<sup>۴۰۷</sup> را به وجود آورد نه خانواده. در اولین مرحله، پیش روی اجتماعی نه تنها خانوادگی پدری و آمیزش جنسی در ازدواج وجود نداشت، بلکه دقیقاً خلاف آن وجود داشت. با خاندان مادری واحدی با گروهای غیرجنسی، مادران و برادران (یا خواهران و برادران) آغاز شد. آنها مثل خویشاوند خاندانی با هم متحد و پیوسته بودند، اما در غذا و آمیزش جنسی به سختی جدا از هم دور بودند. بگذارید به آزمایش و بررسی این جدایی دوگانه هر دو جنس در عصر پیش خانوادگی تاریخ بپردازیم.

### محدودیت‌های خوردن و آمیزش جنسی

خاندان در ساختار درونی‌اش شامل خویشاوندان نزدیک<sup>۴۰۸</sup> از جمله خواهرها، برادرها، مادرها و برادرهای مادرها می‌شد. آنها فقط از نظر جنسی از هم جدا بودند، ولی از نظر اقتصادی و اجتماعی با هم برای گروه خاندانی‌شان خوراک و نیازهای زندگی را فراهم می‌کردند؛ بنابراین آنها آنچه را که می‌توان «جدایی نزدیک»<sup>۴۰۹</sup> نامید، داشتند.

از طرفی دیگر، «جدایی دور از هم»<sup>۴۱۰</sup> میان این خواهرها و برادرها و جفت‌هایشان که در گروهای خاندان مادری جداگانه و گاهی دور از هم و با خواهر برادرهای خاندانی‌شان زندگی می‌کردند، وجود داشت.

وقتی که محققان، بررسی‌های خود را آغاز کردند، هنوز در اکثر جاهای سرزمین‌های بدوى، پیوند زناشویی و حتی هم خانگی زن و شوهر یافت می‌شد؛ اما در اولین مرحله زناشویی در دوران مادرسالاری، کناره‌م‌بودن زن و شوهر در یک گروه، ساختار پایه خاندان را تحت تأثیر قرار نداد و خاندان مادری خواهر-برادر استوار باقی ماند.

ساختار مادری براساس نر و ماده‌بودن و ترتیب سن و سال تقسیم‌بندی می‌شد. آنطور که مورگان از این کلمات استفاده کرده، در نظام طبقه‌بندی،

تقسیم کرن به روش جنسیت<sup>۴۱۲</sup> را طبقه زنانه و مردانه<sup>۴۱۳</sup> می‌نامند. در حالی که خواهرها و برادرها در یک جامعه می‌زیستند، اما بخش‌های زندگی‌شان تفکیک شده بود. مردھای بالغ در قسمت مردانه زندگی می‌کردند، می‌خوردند و می‌خوابیدند. خواهران بزرگ‌تر (مادران) مسئولیت خواهران جوان‌تر را برعهده داشتند و کارهای آینده‌شان را به آنان آموختند، در حالی که برادران بزرگ‌تر (برادران مادر) معلم و پاسدار برادران کوچک‌تر (پسر بچه‌ها) بودند.

کودکان و بچه‌های خیلی جوان از هر دو جنس، در قسمت زنانه و با مادرهای خود می‌زیستند. در این دوره از زندگی، پسر بچه‌ها و دختر بچه‌ها در کنار هم زندگی و رشد می‌کردند. همان‌طور که جی. اچ. دریبرگ<sup>۴۱۴</sup> آن را توصیف کرد، از کناره‌می‌بودن پسران خردسال با مردان بالغ جلوگیری می‌شد. «او همچنان به پیش‌بند مادرش چسبیده و پسرها و دخترهای همسالش‌اند

که با او در یک طبقه‌بندی قرار دارند.» (در وطن وحش خوی، ص ۶۳) در سنی مشخص، در بعضی از مناطق در سن شش سالگی و در جاهای دیگر در سن هشت یا ده سالگی، پسرها به قسمت مردانه منتقل می‌شدند و آنان را دوباره تقسیم‌بندی می‌کردند و شکارچی و جنگنده‌بودن را به آنان آموختند. آداب و رسوم و رفتارهای جدید را نیز به آنان یاد می‌دادند. از مهم‌ترین رسوم، دستور پرهیز از رابطه با مادران و خواهرانی بود که پیش‌از این با آنها زندگی می‌کردند، بود. پس به ناچار باید در مقابل این زنان ممنوعه، خویشتن‌داری سخت‌گیرانه‌ای ایجاد می‌کردند.

فریزر درمورد جداکردن خواهران و برادران آنطور که در جزیره نیوهییریدز<sup>۴۱۵</sup> نیوکالونیا<sup>۴۱۶</sup> و جاهای دیگر پیدا شده را توضیح داده و اکثر مردم‌شناسان آن را به منظور روشنگری به کار برده‌اند. پسر در سن و سال خاصی خانه مادری را ترک و به خانهٔ تیمی<sup>۴۱۷</sup> می‌رود که غذا می‌خورند و شب‌ها می‌خوابند. بعدازآن، اگر خواهر و برادر در جایی به‌طور اتفاقی یکدیگر را ببینند، خواهر از برادر رو برمی‌گرداند یا برادر از او فرار می‌کند. اگر حتی برادر جای پای خواهرش را بر روی شن‌ها ببیند، نباید آن را دنبال کند.

او اسم خواهرش را به زبان نمی‌آورد و از کلماتی که بخشی از اسم او را می‌سازد نیز دوری می‌کند. ممکن بود مرد جوان هنوز هم سری به خانه‌اش بزند، اما فقط برای درخواست غذا؛ ولی اگر خواهرانش در آن حوالی باشند، قبل از اینکه چیزی بخورد، از آنجا می‌رود. اگر خواهری در آن اطراف دیده نشود، او بیرون در خانه می‌نشیند و غذایی که به او دادند را می‌خورد. مادر نیز در رفتار با او خوددار است و او را با اسم رسمی صدا می‌زند. اگر برایش غذایی بیاورد، بدون برخورد مستقیم با او، آن را در جایی که بتواند دسترسی داشته باشد قرار می‌دهد.

اینطور تصور می‌شود که تفکیک پسرها و دخترها (مادر و خواهر)، اغلب به‌دلیل جلوگیری از آمیزش جنسی آنها برقرارشده است؛ اما در حقیقت در رابطه با خوراک به سخت‌ترین درجه به کار می‌رفت. از زمانی که پسرها را از قسمت زنانه به قسمت مردانه می‌بردند، از قسمت خوراک زنانه هم جدا می‌شدند. تا آن روز آنها از غذایی که زنان می‌پختند، می‌خوردند و از آن روز به بعد از خوراکی که مردها روی آتش درست می‌کردند، در کنار دیگر مردها می‌خوردند. تعدادی از مردم‌شناسان این سختگیری در خوراک را خاطر نشان کرده‌اند؛ برای مثال ارنست کرولی<sup>۴۱۸</sup> می‌نویسد:

در جزایر سوسایتی<sup>۴۱۹</sup> و ساندویچ، به‌محض آنکه پسرچه می‌توانست غذایش را خودش بخورد، آن را از مادرش جدا می‌کردند؛ همچنین او و خواهرها و برادرانشان اجازه نداشتند از همان سال‌های ابتدایی زندگی‌اش، کنار هم غذا بخورند. در یوروپیو<sup>۴۲۰</sup> پسرها از چند روز بعد از تولدشان باید با مردها غذا بخورند... هرچند حقیقت شیر خوردن از سینهٔ مادر را به کلی

نادیده می‌گیرند... در [فیجی](#)<sup>۴۲۱</sup> خواهران و برادران درست نیست که با هم صحبت کنند یا غذا بخورند. (گل رز مرموز ج اول، ص ۲۶۲)

ادری. آی. ریچاود<sup>۴۲۲</sup> در بانتوهای جنوبی<sup>۴۲۳</sup> شرایطی همانندی را دیده است: اولین قدم در تفکیک پسر از مادرش، منع خوردن خوراک آنها با یکدیگر است. جالب است بدانید که در بومیان کافر<sup>۴۲۴</sup> قبل از اینکه پسر را از خوابیدن و زندگی خوردوخوراک با زن‌ها منع می‌کنند...

از آن زمان به بعد، پسرها و دخترها از یکدیگر جدا می‌شوند و حتی در فصل برداشت محصول که برای ترساندن پرندگان و دورکردنشان، دورهم جمع می‌شوند، هنگام آماده‌کردن غذایی که در مزرعه باید خورده شود، به‌شکل سخت‌گیرانه‌ای از هم جدا می‌شوند. (گرسنگی کار در یک طایفهٔ وحش‌خو، ص ۷۰)

در حالی‌که اکثر مردم‌شناسان توجهشان معطوف به جدایی جنسی برادران و خواهران خاندانی بود، اهمیت جداسازی غذا نادیده گرفته شده است؛ اما ارنست کروی اعلام کرد که «همه‌گیرترین و سخت‌ترین تابوهای جنسی هیچ ربطی به کارکردهای جنسی ندارد. این تابوها درمورد منع از خوردن باهم است.» (گل رز مرموز ج یک، ص ۸۵ و ۸۶)

همراه با شواهد دیگر، این تفکیک خوراک هر دو جنس، نظریهٔ وستر مارک<sup>۴۲۵</sup> درمورد اینکه پدر همیشه فراهم‌کنندهٔ غذای زن و فرزندانش بوده؛ چون او بوده که دنبال شکار دویدنش را رد می‌کند. از آنجایی‌که نه زن‌ها و نه بچه‌های خردسال برای غذای خود به گوشت وابسته نبودند، برای ادامه زندگی نیز به مردها وابسته نبودند. حتی کودکان پسر هم در ابتدای شیر مادر و سپس پورهٔ سبزی‌ها می‌خوردند. فقط زمانی که پسران از قسمت زنانه به مردانه می‌رفتند شروع به گوشت خوردن می‌کردند. تفکیک خوراک در بین زوج‌ها و یا آنچه آنها را به این اسم می‌خوانند «زن و شوهرها» بیشتر آشکار است تا میان خواهران و برادران. همسران از دو قبیلهٔ متفاوت بودند. در سیستم طبقه‌بندی، کلمهٔ « تقسیم‌بندی زناشویی »<sup>۴۲۶</sup> که رده‌بندی زناشویی<sup>۴۲۷</sup> هم نامیده می‌شود، بیشتر براساس « تقسیم‌بندی خوراک »<sup>۴۲۸</sup> بوده که هرکدام از همسران به قسمتی از آن وابسته بودند. زن به قسمت غذای خود در خاندان مادری و مرد به قسمت غذای خود در خاندان مادری

وابسته بود؛ پس با وجود اینکه زن و شوهر آمیزش جنسی داشتند، آمیزش غذایی نداشتند. کرالی مثالی درمورد دامارس<sup>۴۲۹</sup> ارائه می‌دهد، در میان آنان واژه‌ای که برای « تقسیم‌بندی ازدواج » به کار می‌رفت، اروزو<sup>۴۳۰</sup> است که اشاره به خوراک دارد و این تقسیمات را مانند « رژیم خوراکی »<sup>۴۳۱</sup> در نظر می‌گیرند. (همان‌جا جلد دو، ص ۲۲۷) اما او نتوانست علت اینکه چرا تمام مرادان، برادران و شوهران از هم خوراک‌شدن با زن‌های خود منع شده بودند را دریابد. او سؤال می‌کند:

« چرا شوهران و زنان، خواهران و برادران طبق یک رسم کلی باید از چیزی یا چیزهایی در بیشتر موارد از یکدیگر دوری کنند و حتی نباید باهم خوراک بخورند؟ » (ج اول، ص ۲)

جواب این سؤال این است که تفکیک غذاهای مردها و زن‌ها فقط نشانه‌ای از تفکیک کلی شکارچی‌ها از مادرها و بچه‌ها در عصر آدم‌خواری است.

### جدایی شکارچیان از مادرها

تعدادی از مردم‌شناسان نوشتند که در ابتدا تفکیک شکارگری از جنگ‌اوری ممکن نبود. آنها یادآوری می‌کنند که در هر دو که در شکارکردن و آدم‌خواری سلاح‌ها و ترفندهای یکسانی استفاده می‌شد. همین نبودن تفاوت را می‌توان در آیین‌نامه‌های توتمیک که هر دو کار را شامل می‌شد، پیدا کرد. شکارچی‌ها و جنگ‌آورها باید از دستوراتی سختگیران<sup>۴۳۲</sup> که حتی پیش از رفتن به شکار با میدان جنگ آغاز می‌شد، پیروی کردند و سپس قبل از برگشتن به زندگی روزمره خود آیینه‌ای سختگیرانه پاک‌شدن<sup>۴۳۳</sup> را می‌گذراندند. غیرقابل‌انعطاف‌ترین و برجسته‌ترین دستورات درمورد زن‌ها و منع خوردن‌خوراک و آمیزش با آنان بود. قبل از شروع اردوی شکار یا جنگ مردها باید از یک سری از غذاها پرهیز می‌کردند و اجازه نداشتند با هیچ زنی، حتی جفت خود آمیزش جنسی برقرار کنند. در تعداد زیادی از گزارش‌ها، قسمت جنسی این پرهیز دوگانه را مانند « پاک‌دامنی »<sup>۴۳۴</sup> یا « پرهیز جنسی »<sup>۴۳۵</sup> و یا حتی « پارسایی »<sup>۴۳۶</sup> می‌نامیدند و مردها موقتاً آن دور را می‌گذراندند.

در ادامه به خلاصه‌ای از گزارش‌هایی که کرالی از منابع مختلف جمع‌آوری کرده و گستردگی این رویه را نشان می‌دهد، می‌پردازیم.

در جشنی که برای جنگ برگزار شده بود، تا آخر جنگ و اعلام آشتی، مردهای مایوری<sup>۴۳۶</sup> نباید نزدیک زنانشان شوند... بومی‌های موانو<sup>۴۳۷</sup> از جزایر آدمیرالتی<sup>۴۳۸</sup> قبل از رفتن باید به ماهیگیری با تورهای بزرگ به مدت پنج روز پرهیز جنسی داشته باشند. تروبریاندرها<sup>۴۳۹</sup> به مدت دو روز از زن‌هایشان فاصله می‌گیرند. مردمان بومی موتوموتو<sup>۴۴۰</sup> از فرش واتر بی<sup>۴۴۱</sup>، باید قبل از رفتن به شکار و ماهیگیری یا اردوهای جنگلی خویشتن‌داری کنند... در جنوب خاوری گینهٔ نو هم مردها چند روز قبل از جنگ تابو می‌شوند و نباید به زن‌ها نگاه کرده یا به آنها نزدیک شوند... در آسام<sup>۴۴۲</sup> جنگجوها قبل و بعد از جنگ نباید با زنانشان همخانه شوند و از غذایی که می‌پزند، بخورند...

سرخپوست‌های نوتکاساند<sup>۴۴۳</sup> در بریتیش کلمبیا<sup>۴۴۴</sup>، سه یا چهار هفته قبل از اردوی جنگلی باید از آمیزش جنسی خودداری کنند و پاکسازی دردنگی انجام دهند... سرخپوست‌های آمریکای شمالی در زمانهای جنگ که بیرون خانه‌اند، با زن‌ها همخانه نمی‌شوند و از هر نوع آمیزشی، حتی با زنان خود، به دلیل پیروی از آیینشان خودداری می‌کنند. سه شب قبل از جنگ و سه شب بعد از برگشت به خانه، همچنان پرهیز کارند. بومیان در تینهٔ غربی، برای شکار سمور، بستر زناشویی را ده روز و اگر به شکار خرس روند، به مدت یک ماه ترک می‌کنند...

در آفریقای جنوبی، هم در زمان اردو و هم قبل از آن، مردها نباید با زن‌ها رابطه‌ای داشته باشند. مردمان بومی بانتو<sup>۴۴۵</sup> در آفریقای جنوبی، قبل از شروع جنگ طی مراسمی پالایش‌های جنسی برگزار و خویشتن‌داری می‌کنند. یکی از جنگجوهای زولو<sup>۴۴۶</sup> می‌گفت: «هیچ‌کس در بین ما نمی‌تواند با زنش رابطه داشته باشد». نگریلوها<sup>۴۴۷</sup> هم قبل از جنگ خویشتن‌داری می‌کنند... ماهیگیرها و شکارچی‌های بانگالا<sup>۴۴۸</sup> در کنگو باید مراسم پرهیز را به جا آورند... بومی‌های آفریقای شرقی چند روز قبل از شکار فیل به زنان خود نزدیک نمی‌شوند. (رز مرموز، جلد اول، ص ۶۶-۷۱)

توضیحی که خود مردمان بومی درمورد این پرهیز سخت‌گیرانه از زن‌ها در زمان شکار می‌دادند، مثل همیشه سربسته بود و به راحتی برداشتی نادرست از آن می‌شد. آنها گفتند که عدم پیروی از تابو باعث ناکامی در شکار و در

بدترین حالت شکارگر با بلایایی هولناک و یا مرگ روبه‌رو می‌شود. بسیاری از محققان به این نتیجه رسیدند که شکارچی‌ها و جنگجویان وحش خوی «در این زمان‌ها از نیروی سست‌کننده زن‌ها می‌ترسیدند و رویارویی آنان با زن‌ها، مرد‌ها را با سستی زنانه آلوده می‌کرد و باعث بدشانسی می‌شد». فریزر هم همین اشتباه را مرتكب شد. وقتی که نوشت: بی‌شک پاسخی برای اینکه چرا تعداد زیادی از مردمان وحش‌خوا، دوری از زن‌ها را در دوره‌های جنگی به‌شکل قانون درآورده‌اند، نداریم؛ اما می‌توانیم فرض کنیم که انگیزه آنها از ترس خرافاتی بود که براساس جادویی دلسوزانه<sup>۴۹۹</sup>، رابطه نزدیک با زن‌ها آنها را به ترس زنانه دچار می‌کند. مردمان بومی کایان<sup>۴۰۰</sup> در برنئوی مرکزی<sup>۴۰۱</sup> فکر می‌کنند دست‌زدن به دستگاه پارچه‌بافی و یا لباس زنانه مرد را ضعیف کرده و در ماهیگیری و جنگ شکست می‌خورد... پس مرد جنگجوی وحش‌خوا، نه تنها از رابطه جنسی با زن‌ها فاصله می‌گیرد، بلکه با دقت از هر نوع برخورده با آنها پرهیز می‌کند. (شاخص طلایی، بخش دو، تابو خطرات روح، ص ۱۶۴ و ۶۵)

از آن‌پس، دیدگاه فریزر تغییر و فکر کرد که قانون پرهیز زیاد هم بر پایه آنچه تابه‌حال نوشته بودند (اینکه زنان باعث سستی مردان می‌شوند) نبوده و بیشتر به خاطر این بوده که حیواناتی که می‌خواستند شکار کنند، کمتر دیده می‌شدند و از دست شکارچیان می‌گریختند. (همان‌جا، ص ۹۶) اما او نتوانست بگوید چرا ارتباط با زنان باعث این اتفاق می‌شد. به‌دلیل عدم وجود دلایل راضی‌کننده برای این رویه، درون‌مایهٔ مردگرایی<sup>۴۵۲</sup> براساس اثر آلوده کردن<sup>۴۵۳</sup> و نفوذ زنان بر مردان، شکل گرفت. با این‌حال، تحقیقات خلاف این را ثابت کرد. مردها باید مراسم پاک‌سازی سختی را می‌گذرانند تا از ناپاکی‌هایی که در اثر خرافه خونین شکار و جنگیدن دچار شده بودند، رهایی یابند. بعد از بازگشت از شکار یا جنگ، باید قبل از رویارویی و هرنوع ارتباط با زن‌ها، مراسم پاک‌سازی را انجام می‌دادند و خود را از آلودگی‌های شکارهایی که کشته‌اند، گوشتی که خورده‌اند و خونی که در جنگ یا شکار نوشیده بودند، پاک کنند. جونز<sup>۴۵۴</sup> در این مورد می‌گوید:

بنابراین به‌طور طبیعی خونریزی را تابو می‌دانستند. در بین مردمان یوماً<sup>۴۵۵</sup> در کلرادو<sup>۴۵۶</sup> هم‌نوعش، به‌مدت یک ماه تابو شمرده می‌شود و باید در این مدت روزه بگیرد؛ مردمان کافر، پس از هر جنگ ناپاک بودند. خون حیوانات هم همین تأثیر را داشت و مردمان هاتن تات<sup>۴۵۷</sup>، بعد از شکار باید خود را از خون حیواناتی که کشته بودند، پاک‌سازی می‌کردند. (مقدمه‌ای بر تاریخ دین، ص ۷۴)

شرح و توصیف‌های بسیاری از مراسمی که بومیان بعد از جنگ باید انجام می‌دادند، داده شده است. مردها ناگزیر در کلبه‌های چوبی و خارج از گروه، به‌صورت انفرادی به سر می‌برند. در مدت قرنطینه تدریجاً به آنها آش جو یا پوره سبزی‌ها می‌دادند تا از روزه‌گرفتن خلاص شوند. بعضی اوقات، شکارچی توسط یک زن پیر غذا داده می‌شد، درحالی‌که پیرزن فاصله را با گذاشتن غذا در سر یک چوب و رساندنش به دهان شکارچی، حفظ می‌کرد.

هاتن وبستر<sup>۴۵۸</sup> این رویه را این چنین توصیف می‌کند: ممکن است بین مردمان بومی تونگا<sup>۴۵۹</sup>، کشتن دشمنان در جنگ هم به سربلندی جنگجو بیانجامد و هم به خطراتی بزرگ. آنها دشمنان را کشته‌اند، پس تحت تأثیر نورو<sup>۴۶۰</sup> هستند و باید تحت درمان دارویی قرار بگیرند. نورو چیست؟ نورو

روح دشمن کشته شده است که آنان را به انتقام از قاتل برمی‌انگیزد. روح او را مطیع خود و گاهی دیوانه می‌کند، چشمانش ورم می‌کند. از حدقهٔ چشم بیرون میزند و قرمز و شعله‌ور می‌شود.

او دیوانه می‌شود، دچار گیجی و منگی می‌شود و ممکن است عطشش برای خون او را به سمت کشتن اعضای خانواده‌اش نیز بکشاند. برای جلوگیری از این پیشامدهای شوم، چند تابوی منع‌کننده برای کشتارگران در نظر گرفته می‌گیرند. آنها لباس‌های کهنه می‌پوشند و برای غذاخوردن از ظروف و قاشق مخصوص و شکسته استفاده می‌کنند. نباید آب بنوشند، باید غذایشان سرد باشد، درغیر این صورت باعث ورم آنها می‌شود؛ زیرا به گفتهٔ بومی‌ها «آنها گرم‌اند؛ زیرا ناپاک هستند.

جداً روابط جنسی برایشان ممنوع است. بعد از چند روز درمانگری پیششان می‌آید تا پاکشان کند و سیاهی را از آنها دور کند. پس از این کار تمام وسایلی که در این جدایی استفاده شده بود و همهٔ لباس‌های کهنه‌شان به هم گره‌زده می‌شود و به درختی آویزان می‌کردند تا آنجا بماند و از بین برود.

(تابو، ص ۲۱۰-۲۱۱)

اکثر مردم‌شناسان دو اشتباه اساسی داشتند. اول این‌که مردان قوانین پرهیز را برای خودشان وضع کرده‌اند تا از خودشان نسبت به آلودگی<sup>۴۶۱</sup> زن‌ها محافظت کنند. دوم تابو را مانند نظامی برای بازداری از آمیزش جنسی در نظر گرفتند. درواقع، زن‌ها این قوانین را برای خود وضع کردند تا وقتی که مردها درگیر کارهای آلوده و خطرناکی مانند شکارند، نباید به آنان نزدیک شوند.

این فراتر از یک پرهیز جنسی بود. تابویی همگانی که مردها را از هر نوع مراوده با زنان منع می‌کرد. هدف این بود که مردان از زنان و کودکان در زمان‌هایی که اردوهای کشتارگرانه را شروع کرده‌اند، دور بمانند. درواقع، پرهیز غذایی از پرهیز جنسی بسیار بنیادی‌تر بود؛ زیرا حقیقتاً در مقابل آدم‌خواری که تابو آن را نشانه گرفته است، قرار داشت.

شواهدی موجود است که نشان می‌دهد کلمه‌هایی که برای غذا می‌کردند، شامل گوشت نمی‌شد؛ همچنین کسانی که گوشت نمی‌خورند را انسان‌تر از دیگر گوشت‌خواران می‌دانستند؛ برای مثال گلدوبن و ساراسون<sup>۴۶۲</sup> می‌نویسند

که «واژه کلی برای خوراک به زبان تروکیها<sup>۴۶۳</sup> بیشتر درباره خوراکی‌های نشاسته‌ای پخته شده به کار می‌رود. از آنجاکه زنان از ابتدا و به‌طور سنتی، گردآوران سبزی‌ها و ریشه‌ها و خوراکی‌های نشاسته‌ای بودند، غذاهای انسانی می‌خورند، نه شکارچیانی که غذاهای حیوانی می‌خورند.

در تحقیقات رورشاک<sup>۴۶۴</sup> درمورد مردمان بومی تروکی، یکی از جوانان لکه جوهر را دید و یاد خفاش میوه‌خوار افتاد، آن را اینطور توصیف می‌کند: خفاش‌ها میوه‌خواراند. آنان میوه درخت نان، نارگیل، پاپایا<sup>۴۶۵</sup> و موز می‌خورند. حیوانات خیلی خوبی‌اند. اگر یکی از آنها را از سنین پایین به عنوان حیوان خانگی نگهداریم، دست‌آموز می‌شوند و فقط پاپایا و میوه درخت نان و موز می‌خورند و همه‌چیز نمی‌خورند. (تروک انسان در بهشت، ص ۶۳۱)

قوانين سختی برای مردان درمورد اینکه آنان چه زمانی و در چه شرایطی مجاز به خوردن چه نوع گوشتی هستند و چه نوع گوشتی نباید بخورند، بر دوش آنان گذاشته شد. هنگامی‌که این قوانین پسران جوان از قسمت زنانه به مردانه منتقل می‌شدند، به آنها آموزش داده می‌شد. بعضی از آنها همیشه و بعضی موقتاً ممنوع بودند. اکثر پرهیزها گوشت پرندگان و حیواناتی بود که در پیوند با جنس ماده بودند. کراالی درمورد مردمان بومی کرنای<sup>۴۶۶</sup> در جیپس لند<sup>۴۶۷</sup> می‌نویسد:

«مردها باید فقط حیوانات نر را به عنوان خوراک انتخاب می‌کردند و در ویکتوریای غربی<sup>۴۶۸</sup> پسرها اجازه ندارند گوشت چهارپایان ماده را بخورند». (گل رز مرموز، ج یک، ص ۲۰۷)

همراه با تابوهای خوراکی، به پسران آموزش دستورات و آیین‌هایی در زمینه جداکردن هر دو جنس که حاکم بر جامعه آن زمان بود می‌دادند. فریزر می‌نویسد:

در نیو ساوت ولز<sup>۴۶۹</sup>، در دوره آموزشی<sup>۴۷۰</sup> تازه‌کارها<sup>۴۷۱</sup> حتی اجازه نداشتند به زنی نگاه کنند و یا با او صحبت کنند. اگر گاهی زنی را می‌دیدند، باید دهان خود را می‌پوشاندند. جوانان کورنای مجذب به خوردن گوشت هیچ نوع از حیوانات ماده نبودند. (توتم‌گرایی و برونهمسری، ج اول، ص ۴۱)

تفکیک باستانی هر دو جنس، به صورت جداکردن شیر از غذاهای گوشتی

باقي ماند. فریزر درمورد آنچه به اسم قوانین رژیم غذایی<sup>۴۷۳</sup> نامیده می‌شود، چنین می‌نویسد:

مردمان بومی ماسای<sup>۴۷۴</sup> با حداکثر توان خود می‌کوشند تا شیر و گوشت را باهم ترکیب نکنند... آنها در ظرفی که گوشت پخته شده شیر را نمی‌ریزند و در ظرفی که شیر بوده گوشت را نمی‌گذارند. به همین خاطر آنها ظرف‌های مختلفی برای این دو کار در نظر گرفته‌اند. روش مردمان بومی باهیما<sup>۴۷۵</sup> نیز همینطور است... از نظر آنها، در صورتی که شیر را در ظرفی که گوشت در آن جوشیده بگذارند، آن گاوی که شیر را از او دوشیده بودند، تلف می‌شد. نه تنها نباید شیر و گوشت در یک ظرف نباید ریخته می‌شد، بلکه در شکم یک مرد هم نباید باهم روبه‌رو می‌شدند؛ چون اگر آنجا هم با هم ترکیب می‌شدند، همین‌قدر برای گاوی که شیرش از آن دوشیده شده بود، خطرناک بود... پس قبایلی که دامپرور بودند، همیشه دقیق می‌کردند که گوشت و شیر باهم در زمان یکسان نخورند... قوانینی کمی آسان‌تر از این قوانین درمورد جدایی گوشت و شیر، میان مردمان یهود تا به امروز وجود دارد.

(فرهنگ مردم در دوره عهد عتیق، ص ۳۷۰-۷۱)

با وجود اینکه شکارچی‌ها و جنگجوهای وحش‌خواه زن را به عنوان جنس آلوده‌کننده<sup>۴۷۶</sup> نمی‌دیدند، اما صحیح است اگر بگوییم که به عقیده آنان، در صورتی که زن تابوها و قوانین پرهیز از آنان توسط مردان اجرا نشود، جنسی خطرناک<sup>۴۷۷</sup> بوده است. این ترس از زنان در وجود مردان، در پرهیز از خوردن گوشت حیوانات ماده هم نمایان است. در دانشنامه دین و اخلاق

شناسی<sup>۴۷۸</sup>، مک‌کولاک درمورد آدم‌خواری این‌طوری می‌نویسد:

توسعه‌ای همانند در تابوی جنسی که به صورت ذاتی زنان را برای مردان خطرناک می‌داند، درمورد این حقیقت توضیح می‌دهد که گوشت مردان را آزادانه می‌خورند و از گوشت زنان متنفرند و یا سمی می‌پندرند. (جلد سوم،

ص ۲۰۶)

پس تابوی نخستین جنسی که بیشتر جداکردن خوراک هر دو جنس بود، نشان می‌دهد که آدم‌خواری خطری جدی در عصر شکارگری بود. یکی از خصوصیات عجیب این جداسازی، طول مدت آن است. در مناطقی که آدم‌خواری تا سال‌های اخیر ادامه داشته، حتی به صورت آیینی، جداسازی

## تکامل زنان | فصل چهارم: خاندان مادری و جدایی ...

زنان و مردان بعد از جنگ یا شکار طولانی است و گاهی تا یک سال به طول می‌انجامد.

وبستر می‌نویسد:

در بریتیش کلمبیا<sup>۴۷۹</sup>، مردمان بومی کواکیوتل<sup>۴۸۰</sup> که آدمخواری آیینی تشریفاتی در بینشان بود، کسانی که گوشت انسان می‌خوردند را در چهارچوب قوانین بسیاری قرار می‌دادند. آنان اجازه نداشتند کار یا قمار کنند و تا یک سال حق نزدیکی با همسرانشان نداشتند و مجبور بودند چهار ماه از یک سال را در خوابگاه‌های خود، به صورت انفرادی زندگی کنند.

(تابو، ص ۲۱۳)

وقتی که رسم آدمخواری افول کرد، مدت‌زمان جداسازی بعد از جنگ یا شکار کمتر شد، ابتدا چند هفته و سپس چند روز و بعد به کلی از تاریخ حذف شد. یکی از بازماندگان این رسم (عادت) جداکردن زن‌ها و مردها در زمان غذاخوردن روزانه است. رسمی که هنوز در بسیاری از سرزمین‌ها وجود دارد.

### جداسازی همسرها در هنگام غذاخوردن

رسم (عادت) غذاخوردن جداگانه زنان و شوهرانشان هم در سیمین‌هایی که رسوم مدرسالاری دارند یافت می‌شود و هم در سرزمین‌هایی که رسوم پدرسالارانه دارند. از آنجاکه منشأ به وجود آمدن این رسم برای مردم‌شناسان ناشناخته بود، اکثراً متوجه نشدند که پدرسالاری بدون شک از مدرسالاری قبلی دگرگون شده است.

این رسم معمولاً اینطور توصیف شده که ابتدا مردان خوراک خود را انفرادی یا با دوستانشان که مرد بودند، می‌خوردند و بعد از آن زن‌ها و کودکان با یکدیگر غذا می‌خورند. در حالی که زن غذای همسرش را برایش سرو می‌کند؛ اما با او غذا نمی‌خورد. چنین برداشت می‌شود که این پدیده، گواهی بر فرودست‌بودن جنس زن در جامعه پدرسالار است. با این حال، درست نیست که این پدیده، معنی یکسانی با عصر وحش‌خویی<sup>۴۸۱</sup> دارد. در واقع، این رسم قسمتی از تفکیک غذاخوردن زنان و مردان در عصر آدمخواری است.

به دلیل تفاوت در درگ منشأ تفکیک خوراک، گزارش‌ها ناهمگون و متناقضی درمورد این رسم (عادت) به دست آمده است. در بعضی از گزارش‌ها گفته شده که زن‌ها از غذاخوردن با مردها منع شده‌اند و در بعضی مردان از غذاخوردن با زنان منع شده‌اند. در هر صورت، درمورد فراغیری جهانی این

## تکامل زنان | فصل چهارم: خاندان مادری و جدایی ...

رسم هیچ شکی نیست. در ادامه به بخشی از گزارش کرالی<sup>۴۸۲</sup> در این مورد می‌پردازیم:

در میان مردمان بومی برآکنا<sup>۴۸۳</sup> در آفریقای غربی و فولا<sup>۴۸۴</sup> زن و شوهر نباید با هم غذا بخورند. در اشانتی<sup>۴۸۵</sup> و سینگامبیا<sup>۴۸۶</sup> در بین مردمان بومی نیام-نیام<sup>۴۸۷</sup> و بارا<sup>۴۸۸</sup>، هیچ وقت زن‌ها در حضور شوهرانشان چیزی نمی‌خورند... در آفریقای مرکزی غربی هر دهکدهٔ غذاخوری مردانه و زنانه جدایانه دارد. این پرهیز در کل آفریقا بسیار عمومیت دارد. در بین کردها<sup>۴۸۹</sup>، زن و شوهرها هرگز باهم خوراک نمی‌خورند... زنان هندو هرگز با همسرانشان چیزی نمی‌خورند... به گفتهٔ مانو<sup>۴۹۰</sup> در هند باستان نیز «درست نیست مرد با زن غذا بخورد». زنان و مردان کومایون<sup>۴۹۱</sup> به‌طور جدایانه خوراک می‌خورند. در قبایل نزدیک راج محل<sup>۴۹۲</sup> در بنگال، زن‌ها اجازه ندارند با مردها غذا بخورند. در تودا<sup>۴۹۳</sup> مردان و زنان نباید باهم غذا بخورند... در کوشین<sup>۴۹۴</sup> هیچ زنی با شوهرش خوراک نمی‌خورد. زن تایلندی طعام شوهرش را آماده می‌کند؛ اما بعد از او می‌خورد... همین رویه در خاکینا<sup>۴۹۵</sup> هم موجود است. در جزایر مالدیو<sup>۴۹۶</sup> شوهر و زن نباید با هم غذا بخورند... در چین زن با همسرش و پسرانش خوراک نمی‌خورد؛ ولی برایشان غذا می‌کشد... در کره زنان و مردان جدا از هم خوراک می‌خورند و زنان از مردان پذیرایی می‌کنند.

در میان مردمان بومی گیانا<sup>۴۹۷</sup> شوهرها و زن‌ها به صورت انفرادی طعام خود را می‌خورند. زنان مکوسی<sup>۴۹۸</sup> بعد از مردان غذایشان را می‌خورند... در مکزیک باستان هر کس ظرف غذای جدایانه‌ای داشت، ابتدا مرد و سپس زنان و کودکان غذایشان را می‌خوردند.

در یوکاتان<sup>۴۹۹</sup> مردان و زنان جدا از هم غذا می‌خورند. کاتلین<sup>۵۰۰</sup> می‌گوید «من تا حالا از هر جای هند که بازدید کردم، زن هندی را ندیدم که با شوهرش خوراک بخورد». در مراسم‌ها هم ابتدا مردان می‌خورند و سپس زنان و کودکان و سگ‌ها باهم دیگر بعد از مردان می‌آیند. در قبایل ایروکوا<sup>۵۰۱</sup> اول مردها انفرادی غذا می‌خورند و بعد نوبت زنان و کودکان است.

در میان قبایل زیادی از سرخپوستان شمالی نیز همین‌طور است... بین

مردمان بومی ناشز<sup>۵۰۲</sup> که مردها نگرشی محترمانه با زنانشان دارند و طوری با آنها حرف می‌زنند که گویی خود برده آنان هستند هم مردان با زنان یک جا خوراک نمی‌خورند. زنان اسکیمو هم جرأت این را که با همسرانشان خوراک بخورند، ندارند. بین سرخپوستان کالیفرنیا زنان و مردان نه تنها جدا غذا می‌خورند، بلکه آن را در آتش‌های جداگانه طبخ می‌کنند.

این قانون در تمام استرالیا حاکم است که زن و مرد باید جداگانه غذا بخورند... به همین دلیل در ویکتوریا<sup>۵۰۳</sup> زنان و مردان اجاقهای جداگانه برای پختن غذایشان دارند... در ملانزیا<sup>۵۰۴</sup> مردان و زنان کلا نباید باهم خوراک بخورند... در بنکرایلندز<sup>۵۰۵</sup> مردها همگی عضو باشگاهی به اسم سوژ<sup>۵۰۶</sup> هستند که در آن غذا می‌خورند و زنها و کودکان در منزل خوراک می‌خورند...

در میل کولا<sup>۵۰۷</sup> مردان و زنان جداگانه خوراکشان را می‌پزند و حتی بر روی اجاقهای جداگانه و تمام حیوانات ماده، حتی مرغ و تخم مرغ در رژیم غذایی آنان جایی ندارد. یکی از بومیان به ناویان سامرویل<sup>۵۰۸</sup> گفت که دوستش به دلیل خوردن گوشت خوک ماده فوت کرده است.

زنان و شوهران، خواهران و برادران و کلاً دو جنس نر و ماده در فیجي نباید با هم غذا بخورند و پسران جوان نباید از بازمانده خوراک زنان بخورند. در جزایر پسرها نباید غذایی را که با ساندویچ دختر بچه‌ها برخورد کرده را بخورن. این موضوع باید از بدو تولد تا پایان زندگیشان رعایت شود. «از دوران کودکی به بعد هیچ محبت طبیعی یافت نشد و هیچ نوع گروه اجتماعی وجود نداشت.» (رز مرموز ج یک، ص ۲۰۲-۱۱)

در بعضی از مناطق بدی تفکیک دیرینه بین گوشت به عنوان غذای مردان و سبزی‌ها به عنوان غذای زنان به همراه جدایی زمان و عده‌های غذایی میان هر دو جنس نر و ماده استوار مانده است. کاترین روتلچ<sup>۵۰۹</sup> درباره‌ی اکیکویوها<sup>۵۱۰</sup> می‌نویسد:

مردان و زنان با هم غذایشان را نمی‌خورند. زن اجازه ندارد مردی که مشغول خوردن گوشت است و بدون شک آن را برایش نپخته است، ببینند... زن‌ها فقط در موقعیت‌های مخصوصی گوشت می‌خورند. ترکیب‌های خورشتی مانند گوشت و سبزیجات پخته شده... همهٔ پخت‌وپزها به جز پختن گوشت

برعهدۀ زنان است. (همراه با مردم قبل از تاریخ اکی کیویو در آفریقای شرقی، ص ۶۱)

کسانی که جدایی غذایی زن و مرد را طبق اصول پدرسالارانه پذیرفته‌اند، معتقد‌اند که این روش را مردان بر گردن زنان نهاده‌اند و این نه تنها نمودی از جایگاه فرودست زنان است، بلکه نشانی از ترس مردان به‌خاطر آلوده‌شدن توسط زنان می‌باشد.

وبستر می‌نویسد:

ممکن است گاهی تفکیک هر دو جنس نر و ماده هنگام غذاخوردن به‌معنی جایگاه پایینتر زنان باشد. مردها قبل از زن‌ها گرسنگی خود را با خوردن بهترین مواد غذایی سیر می‌کردند. در مواردی دیگر ترس از ناپاکی زن‌ها الزام به وجودآمدن این رسم بود. منشأ آن هرچیزی که باشد، این رسم عمومی و فraigیر بوده است. (تابو، ص ۱۱۱)

پس از اینکه وبستر مشاهده کرد که گوشت غذای مردان است و آن را با استفاده از کلمات مردسالارانه توصیف کرد، درمورد بعضی از قبایل گینه نو می‌گوید که مِنُو به ترتیبی طراحی شده که «غذاهای خوب همه برای مردان است». او به‌دلیل اینکه مردان، زنان را فرودست می‌دانستند، آنها را «خودخواه» و شایسته سرزنش خواند و نقص‌ها و کاستی‌هایی را اضافه بر آنچه زنان به‌دلیل فرودستی فیزیکی خود بر مردان تحمیل کرده‌اند، بر دوش آنان گذاشت. کورادوبوا<sup>۵۱</sup> معتقد است زن‌ها به این دلیل گوشت نمی‌خورند که آن را برای مردان ذخیره می‌کنند. درمورد ایلی در هند اینگونه می‌نویسد: در جشن‌ها و مراسم خاص همیشه گوشت را بین زن‌ها قسمت می‌کنند، اما فقط به عنوان مردهای خانواده آنان. درواقع، زنان گوشت را برای شوهران و پسرانشان می‌گیرند، نه برای خودشان. این با تئوری که ادعا می‌کند گوشت جز اموال نر است، همسو می‌باشد... تقسیم‌کردن گوشت باعث می‌شود که از همان ابتدای زندگی آبروی مردها براساس فرهنگ بیشتر شود. حقیقت این است که مردها غداها را فراهم نمی‌کنند و درست بر عکس این موضوع صادق است. مردها کسانی‌اند که غذاها برایشان مهیا می‌شود؛ اما در خوش‌طعم‌شدن آن نقش دارند. (مردم اهل‌الور، ص ۵۸ و ۵۷)

اگر زن‌ها وظیفه تهیۀ غذاها را داشته باشند و مردان کسانی باشند که

غذاها برایشان تهیه می‌شود، به نظر نمی‌آید که مردها زن‌ها را از گوشت خوردن بازدارند. درواقع، زن‌ها از طعم گوشت خوششان نمی‌آمد. گوشت در جامعهٔ پدرسالار جز اموال و امتیاز ویژهٔ مردان محسوب می‌شد، اما در دورهٔ مادرسالاری، زن‌ها خودشان تصمیم می‌گرفتند که آیا گوشت بخورند یا نه و اکثرًا تصمیم به نخوردنش می‌گرفتند.

طبق مشاهدات برخی از مردم‌شناسان، از میان همهٔ رسوم ناآشنا و عجیب غریب توسط شهربانی‌های اروپایی به مردم نخستین رسیده، هراس‌آورترین آنها غذاخوردن با یکدیگر بود. مورگان در این مورد می‌نویسد:

مردمان بومی ایران‌کوا بعد از آمیزش با سفیدپوستان، به تدریج و بسیار آهسته، شروع به پذیرش <sup>۵۱۲</sup>رسم و رسومات زندگی ما کردند. یکی از سختی‌ها تغییر الگوی کهن و عادت‌کردن به خوردن غذاها در کنار هم بود. این تغییر به آهستگی رخ داد... در بین مردمان بومی ایران‌کوا این رسم همچنان پابرجاست. ابتدا وقتی تصمیم بر آن شد که برخلاف گذشته، زن و مرد جدا از هم خوراک می‌خورند، آنها به‌طوری رسمي پذیرفتند که زن و مرد باهم غذا بخورند و از یک بشقاب و قاشق استفاده کنند؛ اول مرد بخورد و سپس زن و تا آخر غذا همین روند ادامه داشته باشد. (خانه‌ها و زندگی خانگی مردمان بومی آمریکا، ص ۹۹ و ۱۰۰)

بعضی از قبایل تا به امروز رسم غذا خوردن همزمان و با هم‌دیگر زن و مرد را هنوز قبول نکرده‌اند. میر فورتس <sup>۵۱۳</sup>در تحقیقش درمورد مردمان بومی آشانتی <sup>۵۱۴</sup>که مثالی بارز از زن‌های نگهدارتن تفکیک غذایی زن و مرد است، هرچند معنای این رسم برای فورتس چندان روشن نیست، این‌طور می‌نویسد:

بارزترین خصوصیت زندگی خانگی آشانتی در تمام دهکده‌ها و یا شهرها نمایان است. وقتی شب از راه می‌رسد، می‌شود دخترها و پسرها را دید که با عجله دیگهای طعام را از یک طرف به طرف دیگر می‌برند. همه می‌توانند ببینند که خوراک‌ها را به بیرون از خانه می‌برند و پس از اندک زمانی تقریباً خوراک‌هایی در همان اندازه به داخل منزل می‌برند. غذاها توسط بچه‌ها از خانه‌هایی که مادرشان ساکن است، به سمت خانه‌های پدرشان برده می‌شود؛ بنابراین هر کسی در می‌یابد که زن و شوهر متعلق به دو گروه خانگی‌اند.

احتمالاً بچه‌ها شب‌ها با مادرانشان می‌خوابند و با پدرشان غذا می‌خورند.  
(مورد تحقیقی یک آشانتی در ساختار اجتماعی، ص ۶۳ و ۶۴)

بعضی از زنان نخستین در زمان غذاخوردن به «ساختمان کوچک فرعی خانه» می‌رفتند تا غذایشان را جدا از مردان بخورند. این رسم بعد از اینکه زن و شوهرها شروع به زندگی در یک خانه کردند<sup>۵۱۵</sup>، آغاز شد. بعدها زنان با گذر زمان که جدایی دو جنس در دستور کار قرار گرفت، برای حفظ جدایی، زنان مجبور شدند تا به خانه‌ای جداگانه بروند.

در هر صورت، هنوز شواهدی از اینکه زنان را مجبور کرده بودند یا اینکه به میل خود به «ساختمان کوچک» هنگام سرو غذا بروند، موجود نیست.

رفتن به خارج از خانه (خانه‌ای کوچک بیرون از خانه اصلی)<sup>۵۱۶</sup> بیشتر در زمان عادت ماهانه و زایمان زنان رخ می‌داد. این عادت در نظام تابو هم وجود داشت تا شکارچیان از مادران جدا شوند.

### تابوی عادت ماهانه و زایمان

جدا کردن زنان و مردان از یکدیگر در زمان تولد فرزند پیشینه‌ای طولانی دارد. همان‌طور که پیشتر دیده‌ایم، قبل‌تر از زندگی بشری بوده است. پستاندار ماده، مکانی دنج و مناسب را می‌یابد و در زمان زایمان و پرستاری از نوزادش آنجا می‌ماند. اگر اتفاقی نری از گونهٔ خودش به آنجا برود، با او طوری رفتار می‌کند که با هر حیوان دیگری که احتمال دارد به فرزندش آسیب بزند، برخورد می‌کند. این الگوی رفتاری ماده‌ها به دنیای نخستین بشری نیز وارد شد و آنجا دستور پریزی‌شدهٔ پرهیز جایگزین واکنش غریزی شد.

### بریفولت می‌نویسد:

رد کردن و پس‌زدن نرها از طرف ماده‌ها نشانهٔ یک پرهیز یکسان بین جانوران است... فقط در ردّ انسانی است که یک پرهیز به‌صورت زبانی، می‌تواند جایگاه شناخته‌شده‌ای داشته باشد و اگر من درست متوجه شده باشم که در گروه‌ای نخستین انسانی اثرگذاری و قدرت زنان بیشتر بوده، باید این دستورات پرهیزی، اولین یا یکی از اولین‌های دستوری باشد که اجرایی شده است. (مادران، ج دوم، ص ۳۶۵)

استواری این کهن‌ترین پرهیز را می‌توان در بازماندنش تا به امروز در برخی

از مناطق دید که در آن هیچ مردی و شوهری اجازه ندارد تا به زنی که درحال زایمان است، نزدیک شود. فورچون<sup>۵۱۷</sup> مثالی از این سختگیری‌ها درمورد بومیان دوبوآن<sup>۵۱۸</sup> آورده است:

در هنگام تولد خود اولین و آخرین موقعی است که یک مرد در زمان تولد حاضر است. او ناچار در آنجا حضور دارد. پس از آن، حضورش در خانه‌ای که زنی درحال زایمان است، ناگزیر نیست و او را بیرون می‌کنند. (جادوگران دوبو، ص ۲۷۳)

ویژگی نادر این دستور پرهیز به‌گونه‌ای است که آن را در زمان عادت ماهانه زنان نیز به‌کار می‌برند. بریفولت به‌اختصار آن را اینطور شرح می‌دهد:

نه تنها در میان مردمان وحش‌خواه، بلکه حتی در میان مردمانی که از نظر فرهنگی والاتر بودند هم تابوهای عادت ماهانه زنان همانند یکدیگرند و تابوهایی که مربوط به زایمان زنان است، تقریباً همان‌ها درمورد عادت ماهانه هم استفاده می‌شود. (مادران، جلد دو، ص ۳۶۶)

این روند چطور پدید آمده است؟ از نظر ما، خون عادت ماهانه کاملاً از خون زایمان متمایز است؛ اما از نظر مردمان نخستین که نسبت به خون حساس بودند، هر دو این موقعیت‌ها همانند هم بودند؛ زیرا در هردو زنان در شرایطی خون‌آلود بودند. آنجایی که جداکردن زنان و مردان بیشتر در مدت عادت ماهانه اتفاق می‌افتد، مردم‌شناسان به این نتیجه رسیدند که بیشتر تابوی مربوط به عادت ماهانه<sup>۵۱۹</sup> بوده است. حقیقتاً این تابو درمورد زنان در هر شرایطی که خونریزی داشتند بود.

ترس بسیار زیادی از مردمان نخستین نسبت به نزدیکشدن و یا حتی نگاه‌کردن به زنان هنگام خونریزی، هم از محققان دیرین و هم محققان امروزی گزارش شده است. درحالی‌که مردمان وحش‌خواه پاسخ‌های نامفهوم و گنگی نسبت به این سؤال داده‌اند؛ اما پاسخ‌هایشان با دلایلی که برای پرهیز از زنان که در گذشته شکار و جنگ و کشتار داده‌اند، یکی بود:

طبق گفته مردمان بومی باکا<sup>۵۲۰</sup> و دیگر قبایل آفریقای جنوبی «اگر مردی زنی را در زمان عادت ماهانه‌اش ملس کند، استخوان‌هایش نرم می‌شوند و در آینده نمی‌تواند در جنگ یا ورزش‌های مردانه شرکت کند». بوشمن‌ها<sup>۵۲۱</sup>

معتقداند که اگر زنی که عادت ماهانه است به مردی نگاه کند، آن مرد در همان حالت که هست، ثابت شده و به درخت تبدیل می‌شود. در گینهٔ نو، اگر مردی زنی را درحال زایمان فرزندش ببیند، تنش باد می‌کند و بدون شک می‌میرد. مردمان بومی موات<sup>۵۲۳</sup> و دادای<sup>۵۲۴</sup> معتقداند که هر رابطه‌ای با زنی که عادت ماهانه است، باعث مرگ تدریجی می‌شود. مردمان ساکن جزیرهٔ مالای<sup>۵۲۵</sup>، باور دارند که در صورتی که مردی پایش را روی یک قطره از خون عادت ماهانه بگذارد، در جنگ و در هر کار دیگری بدشانسی می‌آورد و راه فراری از عاقبتش ندارد.

بومیان آرنج بلادا<sup>۵۲۶</sup> معتقداند که رابطه داشتن با زنی که عادت ماهانه است، مرد بودن مرد را مختل می‌کند. در استرالیا، مردمان بومی کوئینزلند<sup>۵۲۷</sup> معتقداند که اگر به خلوتگاه زنی که عادت ماهانه است، نزدیک شوند بدون شک می‌میرند... (همانجا، ص ۳۸۶-۸۷)

این توضیحات مبهم مردمان بومی بار دیگر محققان مردگرا را گمراه کرد. آنان فرض کردند که مردمان وحش خو با دیدن هر خونی، خصوصاً خون عادت ماهانه احساس تنفر و انزجار می‌کردند؛ اما چطور شکارچیانی که آدمخوار هم بودند، آنقدر نسبت به این مسئله حساس بودند؟ بریفولت می‌نویسد:

وقتی که یک فرد وحش خو انزجارش را آشکار کند، غالباً به دلیل زیر پا گذاشتند تابوست، مثل خوردن بعضی از خوراکی‌ها که در عین حال بسیار خوشمزه‌اند، اما آیین و قوانین خوردنشان را منع کرده است. این آشکارا نشان‌دهنده نفرت است. تابو علت بیزاری است نه در اثر آن... ترس از زن در حال زایمان یا دوره عادت ماهانه، درواقع «حاصل از ترس از خون در وجود مردمان بدوى است». تئوری ام دورکهیم<sup>۵۲۷</sup> که با پذیرش بسیاری روبه‌رو شد درمورد پیامدهای ژرف گسترده‌ای آن پرداخته است؛ اما شواهدی از آن ترس میان مردمان بدوى دیده نمی‌شود. برخلاف آن مردمان بدوى بدون آنکه مستقیماً ترس خود را از خون نشان دهند، تمایلی احساسی در مقابلش دارند. همواره خون را به عنوان نوشیدنی‌ای خوشمزه می‌دانند. خون انسان به عنوان یک نوشیدنی در مراسم آیینی و پیمانه‌ای<sup>۵۲۸</sup> خونی وحش‌خویان همیشه نوشیده و مانند دارو مصرفش می‌کنند. به طور کلی شواهدی مبنی بر ترس مردمان بی‌فرهنگ از خون، یافت نشده است. (همانجا ص ۳۸۷/۳۹۹)

منشأ ترس انسان‌های وحش خو از خون عادت ماهانه زنان، از ترسشان از زن‌ها و زیر پا گذاشتند تابوهای آنان آغاز شده که در ابتداء مردان را از ریختن خون زنان منع کرده بودند. بریفولت طبق سخنان کینگزلی<sup>۵۲۹</sup> می‌نویسد: «خون زن باعث وحشت زیادی می‌شود». او از مردی می‌گوید که بنا به دلایل بسیار ضعیف شده که فقط می‌توانست به سختی سینه خیز برود، فکر می‌کرد که بیماری‌اش به دلیل دیدن خون زنی است که روزی دیده بود از درخت افتاده و مرده است. فقط خون عادت ماهانه نبود که باعث ترسشان می‌شد، بلکه هر نوع خونی که از هر زنی خارج می‌شد، این حس را در وجودشان پدید می‌آورد. با یادآوری ناگاهی مردمان وحش خو از روند بیولوژیکی می‌توانیم سرآغاز این واکنش را پیدا کنیم.

مردمان نخستین درمورد مرگ و زندگی اطلاعاتی نداشتند. آنها حتی

نمی‌دانستند که بچه حاصل آمیزش زن و مرد و بارداری زن است. در بین دیگر بومیان، تصور می‌شد که ماهیت بچه از نیروی جادویی زنان یا از آنچه آنان می‌خورند، به وجود می‌آید. به همین ترتیب، آنها نمی‌دانستند که مرگ به صورت طبیعی یا اتفاقی می‌تواند، رخ دهد. آنان فکر می‌کردند که مرگ نتیجه کارهای خصوصی آمیز یک دشمن است. آنها از علت و ویژگی‌های عادت ماهانه اطلاعی نداشتند. آنطور که کralی مشاهده کرد «عدم آگاهی مردمان وحش‌خواز عادت ماهانه باعث شد تا آنها، آن را مانند خونریزی یک زخم بپندازند». (رز مرموز، ج اول، ص ۲۳۰-۲۳۱)

معمولًاً زخم را به بعضی از حیوانات، مانند پرندگان یا مارها نسبت می‌دادند. این تغییر چهره توتمیک<sup>۵۳۰</sup>، این واقعیت را پنهان می‌کرد که مردی که کنار زنی در حال خونریزی بود، مشکوک به علت آن خونریزی یا حمله به آن زن شناخته و عواقب بدی را متتحمل می‌شد.

امن‌ترین راه مردان این بود که طبق آیین پرهیز، از زنی که در عادت ماهانه‌اش به سر می‌برد یا از آن سخت‌گیرانه‌تر، از زنی که در حال زایمان بود، دوری کنند تا اگر نوزاد بعد از تولد می‌مرد، آنان مسئولش نباشند. با اینکه آیین پرهیز توسط زنان وضع شد تا بیشتر آسوده باشند، اما برای مردانی هم که از این آیین پیروی و در زمانه‌ای خاص عادت ماهانه و زایمان از زنان دوری می‌کردند و حافظ امنیت بودند. به دلیل اینکه خون زن‌ها تابو بود، آلوده شدن به آن خون هم نشانه‌ای از وضعیت تابو بود. بریفولت می‌گوید:

«خون تنها مورد تابوهای مختلف نبود اما "علامت خون"<sup>۵۳۱</sup> سمبلی فراگیر و نشانی از تابو بود.» (مادران، ج دوم، ص ۴۱۲)

در گذر زمان، خاک قرمز را مانند جایگزینی برای خون استفاده می‌کردند. طبق سخنان اسپنسر<sup>۵۳۲</sup> و گیلن<sup>۵۳۳</sup>، خاک قرمز که در قسمت‌های مختلف استرالیا یافت شده، به گفته بومیان به دلیل خونی است که در زمانهای گذشته از واژن زنان ریخته، پدیدار شده است که آن را به اسم Alcheringa می‌خوانند.

بریفولت در این مورد می‌گوید: مردمان بومی سیاه‌پوست استرالیا، روی سنگ‌ها و دیرک‌های<sup>۵۳۴</sup> مقدسشان خون خودشان را می‌ریختند و سپس خود

و churingas خود را با گل قرمز (خاک قرمز) رنگ می‌کردند. آنها بعد از اجرای آیین اینتی شیوما<sup>۵۲۵</sup> خود را به رنگ قرمز در می‌آورده‌اند. به علاوه، داوطلبانه اطلاعات مهمی را به شما می‌دهند که این رنگ قرمز، واقعاً از خون عادت ماهانه زنان است. مردمان بومی بوش منها و هاتنتاتها<sup>۵۲۶</sup> مانند مردمان بومی استرالیا رنگ قرمز مراسم‌ها خود را به خون عادت ماهانه زنان نسبت می‌دهند. (همان‌جا، ص ۴۱۶-۱۷)

خاک قرمز مانند جایگزینی برای خون تقریباً در تمام مناطق بدوى دنیا استفاده می‌شود. چاپل و کن می‌نویسند:

نلیست مردمی که خاک قرمز را استفاده می‌کنند، در حقیقت شامل تمام قبایل دنیا می‌باشد.» (اصول مردم‌شناسی، ص ۵۹۷)

bastashnasan در تحقیقات خود فسیلهایی را یافته‌اند که بر روی آنان این گل مالیده شده بود. هوکارت<sup>۵۲۷</sup> می‌گوید: «در دوران اوریناکی‌ها<sup>۵۲۸</sup> این خاک را بر اجساد مردگان می‌پاشیدند و گاهی آنقدر زیاد که جسد پاریلند<sup>۵۲۹</sup> به نام «بانوی سرخ پاویلند»<sup>۵۳۰</sup> شناخته شده است.» (پیشرفت انسان، ص ۱۴۳) حتی در مرگ هم علامت خون زنان را مانند تابو دست‌نزنی<sup>۵۳۱</sup> علامت‌گذاری می‌کرد.

وقتی زن وحش خو خودش یا نوزادش را قرمز می‌کرد، این به معنای عمومی پرهیز بود. مثال‌های زیر از اطلاعات بریفولت است:

شایط زنان در حالت تابو، با رنگ‌آمیزی آنان به رنگ سرخ هویدا بود. به همین خاطر در طایفه دییری<sup>۵۳۲</sup> و دیگر طوایف استرالیا، زن‌ها در دوران عادت ماهانه، دور دهانشان را با رنگ قرمز علامت‌گذاری می‌کردند. در قبیله ویکتوریا زن‌ها در این دوران از کمر به بالا خودشان را به رنگ قرمز درمی‌آورده‌اند. در ایل تاپویا<sup>۵۳۳</sup> بزریل رنگ سرخ به خود می‌مالیدند. در بعضی از مناطق گلدکوست<sup>۵۳۴</sup> هنگام عادت ماهانه خود را سرخ می‌کردند. زنان کافر در دوران بارداری، خود را با گل قرمزنگ می‌کردند. در هندوستان وضیعت زنان با بستن دستمال‌گردانی که لکه خون عادت ماهانه داشت، مشخص می‌شد... مادران سرخ‌پوست تلینکیت<sup>۵۳۵</sup> برای اینکه بچه‌هایشان را از نفوذ شیطان به آنها دور کنند، به بینیشان رنگ سرخ می‌مالیدند. (مادران، جلد دوم، ص ۴۱۴ و ۴۱۵)

بعدها رنگ قرمز که به عنوان نشانی از تابو بود، کاربردش گسترش یافته و فراتر از زنان و کودکان رفت و معنایی هرچیزی را که ممنوع یا خطناک است، به خود گرفت. از بین مردم و اشیایی که تابو بودند و با رنگ قرمز یا خون آغشته می‌شدند، می‌توان به اجساد مردها، قاتلان انسان، فرمانده‌های جنگ، عروس‌ها، درختان مقدس و سنگ‌ها اشاره کرد. امروزه رنگ قرمز هم نماد خطر است.

جدا کردن مردان از زنان در زمان وضع حمل، بسیار طولانی‌تر از زمان عادت ماهانه آنها بود و بیشتر به جدایی آنان بعد از شکار یا جنگ شبیه بود. کرالی مختصراً این دو دوره سخت‌گیرانه تابو را به این شکل توصیف می‌کند: این دو تابو مرتبط با «مردان در جنگ و زنان در زایمان» بود. (گل رز مرموز، ج اول، ص ۸۵)

حتی بعد از اینکه زندگی زناشویی کاملاً جا افتاد، زنان برای زایمانشان خانه‌ای که با همسرشان در آن زندگی می‌کردند را ترک می‌کردند و به خانه‌ای کوچک یا کلبه‌ای بیرون از منطقه خانه همیشگی‌شان می‌رفتند و تا به دنیا آمدن بچه، آنجا می‌ماندند و با کمک دیگر زنان از کودک نگهداری می‌کردند. وبستر مثالی در این زمینه آورده است:

زن قهرمانی که فرزندی را متولد کرده است در خانه کوچک و مخصوصی که دیگر زنان همراهش برایش ساخته‌اند، زندگی می‌کند. در این حالت زن و خانه مخصوصش، هر دو مقدس هستند. مردها اجازه ندارند زن را در حال زایمان ببینند تا زمانی که بند ناف از فرزندش جدا شود؛ در غیر این صورت آنان ضعیف می‌شوند و اگر به جنگ بروند، کشته خواهند شد... هیچ وقت مادرها در هورن<sup>۵۴۶</sup> یا ایروکوا، در خانه خود زایمان نمی‌کنند. آنها همیشه برای زایمان به خانه‌ای کوچک، بیرون دهکده می‌روند و مدتی را انفرادی می‌گذرانند که این زمان برای فرزند اول چهل روز است. (تابو، ص ۷۳-۷۵)

جدا کردن زنان، هنگام زایمان و عادت ماهانه خیلی بیشتر از جدا کردنشان برای جنگ و شکار، باعث سوء‌برداشت شده است. در هر دو مورد مردم‌شناسان متصور شده‌اند که مردها این اصول را پایه‌ریزی کرده‌اند تا زنان را از خود دور نگهدارند تا تو زن‌ها آلوده نشوند. آنان باور داشتند که بزرگ‌ترین بدختی‌ها مرتبط با زن‌ها در ایام عادت ماهانشان بود؛ زیرا

خونشان مردها را آلوده می‌کرد.

این تز «زن آلوده کننده»<sup>۵۴۷</sup> در علم مردم‌شناسی قرن بیستم بسیار رایج بود. حتی مردم‌شناسان زن هم از همین کلمات در همایش‌هاییشان استفاده می‌کردند و پیشنهاد داده‌اند که این خون ناپاک منشأ فرودستی اجتماعی زنان است.

این تز، برگرفته شده از واژهٔ تابو، به معنی ناپاک، آلوده و آلوده‌کننده است. با این وجود، کلمهٔ تابو، معنی خلاف این کلمات را نیز دارد، مانند پاک و مقدس و گرامی. با وجود این معانی مختلف و متضاد، اگر بگوییم خونریزی زنان در ایام عادت ماهانه یا زایمان آلوده‌کننده است، مانند این است که بگوییم خونی که از شکار کردن حیوانات سرازیر می‌شود و یا خون‌نوشی آدم‌خواران پاک است.

به علاوه، اساساً کلمهٔ تابو مفهوم «ممنوع»<sup>۵۴۸</sup> و «غیرقابل دست زدنی»<sup>۵۴۹</sup> را داشت و در صورتی که زیر پا گذاشتند قوانین تابو، خطرات زیادی رخ می‌داد. بچه‌ها در زمان‌هایی خاص، مثل تابو شناخته می‌شدند و بیشتر دست‌نیافتنی بودند و زنان، اگر قوانین پرهیز از آنها را زیر پا می‌گذاشتند، از آن هم خطرناک‌تر

بودند. همان‌طور که ب瑞فولت می‌گوید:

مردان نخستین از داشتن هرچیزی که با تابو سروکار دارد، می‌هراسند. درست همان‌قدر که کسی از راندن ماشین پربار پردردسر می‌ترسد. انگیزهٔ بازدارنده ترس از عواقبش است. تنها چیز نامفهومی که مرد نخستین درمورد تابو احساس می‌کند، عدم آگاهی او درمورد منشأ حقیقی خطر و چگونگی شکلی است که ممکن است عواقب ترسناک به خود بگیرد و همان ناآگاهی علت اصلی و نیرومندی در افزایش دامنهٔ ترس اوست. (مادران، ص ۳۶۲)

در دوران وحش‌خویی، شکارچیان و گوشت‌خواران نماد جنس آلوده‌کننده بودند نه مادران؛ چنانچه آئین پاک‌سازی که مجبور به انجامشان بودند، این را اثبات می‌کند. بعد از جایگزینی پدرسالاری به جای مادرسالاری، این رویه بر عکس شد. برای توجیه فرودستی زنان که در تاریخ بشر، تمام سرزنش‌ها، خصوصاً به خون آلوده‌کننده آنان، به ویژگی‌های زیست شناسانه‌شان روانه شد. مثال‌های زیر این تصویر واژگون فرهنگ پدرسالار را از مردان پاک و

زنان ناپاک نشان می‌دهد.

کرالی درمورد قوانین کهن پدرسالارانه هندو به نام مانو<sup>۵۵۰</sup>، را شرح می‌دهد: «خرد، انرژی، قدرت، حق و نشاط مردی که به زنی که عادت ماهانه است، نزدیک می‌شود، ناگهان از بین میرود.» کرالی می‌گوید این دیدگاه را در ترانه هولاک الیس<sup>۵۵۱</sup> به‌وضوح می‌توانیم ببینیم:

آهای! زنی که در ایام عادت ماهانه خود هستی، تو شیطانی هستی که همهٔ دنیا باید از تو دوری کنند. (گل رز مرموز، ج ۱، ص ۷۷)

بریفولت دستور یکی از خدایان هندو، به‌اسم ویشنو<sup>۵۵۲</sup> را اینطور بازگو می‌کند:

«اگر زنی در ایام عادت ماهانه خود یک آریایی را ملس کند، باید شلاق بخورد» و همینطور در پارس باستان، در کتب مذهبی زرتشتی آمده که « فقط نگاه یک زن در ایام عادت ماهانه‌اش آلوده‌کننده شناخته می‌شود، به هرچیزی که افتاده باشد، مانند اهریمنی خطرناک، اهریمن خونریزی ماهیانه است که اگر دیگر اهریمن‌ها نتوانند با یک نگاه چیزی را از بین ببرند، اهریمن خونریزی ماهانه می‌تواند با یک نگاه این کار را انجام دهد.» و همینطور در نوشته‌های عهد عتیق آمده است:

اگر از زنی چیزی خارج شود و آن چیز خون باشد، باید به مدت هفت روز از بقیه جدا شود و هرکس او را ملس کند، تا شب ناپاک خواهد بود و اگر تا زمان جدایی در جایی دراز بکشد یا روی چیزی بنشیند، آن چیز ناپاک خواهد شد. اگر مردی به محل خواب او دست بزند، باید لباسش و خود را هم نیز بشوید و تا شب ناپاک خواهد ماند... کشیش برای ناپاکی او، از خدا طلب بخشش خواهد کرد. در عربستان هم همینطور بود و زنی را که عادت ماهانه بود، در خانه‌ای کوچک و مخصوص، به‌نهایی جای می‌دادند.

(مادران، جلد دو، ص ۳۷۵ و ۳۷۶)

بنابراین، زنی که قبلًاً ممنوعه بود، ناپاک تلقی شد و از اربابان و سروران مرد جامعه، شلاق می‌خورد؛ زیرا مردان را آلوده کرده بود. طبق قانون پدرسالارانه؛ زن‌ها از مجازات سختی که در دوران مادرسالارانه ناشناخته بود، رنج می‌بردند. در حالی‌که از زنی که قبل‌ترها ممنوعه بود، هم جنسانش دور او جمع شده و از او محافظت و وسایل راحتی‌اش را فراهم می‌کردند.

از زن ناپاک، حتی هم‌جنسانش هم حمایت نمی‌کردند و از او فاصله می‌گرفتند. گزارش‌هایی موجود است که می‌گوید زنان در هوای طوفانی و برفی می‌گریختند تا فرزندشان را به‌تهایی به دنیا بیاورندند و حتی قبل‌تر هم دیده شده بود که آنها به‌تهایی در هوای آزاد و بدون مامن یا کلبه، وضع حمل می‌کردند. مثال‌هایی در این زمینه از بریفولت آمده است:

در بخارا بعد از زایمان، زنان به‌مدت چهل روز ناپاک محسوب می‌شوند «تا زمانی که ناپاک باشند جرأت دعا به درگاه خدا را نیز ندارند.» در قفقاز، بین مردم چوسورس<sup>۵۵۲</sup>، در اطراف دهکده، کلبه‌ای از جنس سنگ و کاه ساخته شده که زن‌ها و دخترها در دوره عادت ماهانه خود، دو روز را آنجا می‌گذرانند. او قدیمی‌ترین لباس‌هایش را می‌پوشد و غذایش را در جایی دور از کلبه برایش می‌آورند و رها می‌کنند.

دیگر زنان برای زایمانشان، مامنی با فاصله دو یا سه ورست<sup>۵۵۳</sup> (هر ورست حدود یک کیلومتر) می‌سازند و زن زائو، بدون کمک و تنها روی کاه فرزندش را به دنیا می‌آورد. زنان دیگر برایش خوراکی می‌آورند و بیرون کلبه مخصوص او می‌گذارند و حتی کلامی با او صحبت نمی‌کنند. بعد از زایمان تمام وسائل داخل کلبه و خود کلبه را می‌سوزانند. این رسوم در تمام قفقاز فراگیر است.

زنان قرقیزی نیز همواره روی تختی از کاه زایمان می‌کردند. در روسيه بعد از زایمان، ناپاک تلقی می‌شوند و هیچ‌کس اجازه مراوده با آنان را ندارد تا زمانی که کشیشی او را از ناپاکی رهایی بخشد. در اسمولنسک<sup>۵۵۴</sup> او در یک کلبه یا انباری دور از خانه‌اش زایمان می‌کند. در سربیا<sup>۵۵۵</sup>، بدون توجه به آب‌وهوا، زایمان در بیرون از خانه انجام می‌شود. وقتی که زن نشانه‌های زایمان را احساس می‌کند، در سکوت و به‌آرامی آنجا را ترک می‌کند تا خانه را ناپاک نکند، بعد از پیمودن دوره جدایی پس از زایمان، به همراه نوزادش برمی‌گردد. (همان‌جا، ص ۳۷۴ و ۳۷۵)

در این شرایط، زنی خوشبخت بود که می‌توانست به حیوانات اهلی خانگی که از دارایی‌های ارزشمند مرد بود، پناه ببرد؛ زیرا آنان در اصطبل‌های گرم برای محفوظ‌ماندن از شرایط آب‌وهوای نگهداری می‌شدند. در آن محل، زن می‌توانست روی کاه دراز بکشد و زایمان کند. گوسفندان و اسبان و

گاوها به او راحتی را که همنوعانش دریغ کرده بودند، می‌دادند. گفته شده که حضرت مریم<sup>۵۵۷</sup> هم که معروف‌ترین مادر است، به همین روش زایمان کرده است.

یکی از برجسته‌ترین خصوصیات جامعهٔ برابری و مساوات مادرسالار، دفاع مردان از جنس زن بود. حقیقتاً آنها آنقدر از تابوها و قوانین پرهیز که زنان وضع کرده بودند، اطاعت می‌کردند و مدت‌زمان جدایی‌شان آنقدر طولانی بود که اطلاعات مرد نخستین از کار و فعالیت‌های روزانهٔ زنان بسیار اندک بود.

بعضی از مردم‌شناسان از این که بیشتر محققان مرد بوده‌اند و اطلاعات به‌دست‌آمده از زبان مردان وحش‌خواسته است که چیز زیادی از کار و فعالیت‌های روزانهٔ زنان نمی‌دانستند، افسوس خورده‌اند. بسیاری از مدارک با ارزش به‌دلیل اینکه تعداد مردم‌شناسان زن کم بوده و دیر به این رشته وارد شده‌اند، از بین رفته است. همین کمبود اطلاعات راجع به زنان وحش‌خوا، اشتباوهای مردم‌شناسانی که باورهای پدرسالارانه نوین داشتند را بیشتر کرده است. چشم‌گیرترین اشتباه، اصرار سر هنری مین<sup>۵۵۸</sup> و وسترمارک<sup>۵۵۹</sup> و دیگران بود که می‌گفتند زنان و فرزندان برای زندگی محتاج پدر خانواده‌اند. آنان قادر به درک این موضوع نبودند که در دورهٔ خاندان مادری<sup>۵۶۰</sup> که مردها به شکار و جنگ می‌رفتند، همان‌طور که گذشته کاری آنان نشان می‌دهد، این زن‌ها بودند که نیازهای زندگی همه را برآورده می‌کردند<sup>۵۶۱</sup>.

### فصل پنجم: تاریخچه تولیدی زنان نخستین

تولید<sup>۵۶۲</sup> و باروری<sup>۵۶۳</sup> مانند دو ستون هستند که تمامی جوامع بشری بر آنها استوار شده است. انسان‌ها با انجام کارهای سخت، نیازهای زندگی‌شان را برآورده کرده‌اند و از راه تولیدمثل زندگی جدیدی ساختند. با این حال، فقط یکی از این دو، منحصراً از فعالیت‌های انسانی است. تولیدمثل فرایندی طبیعی مشترک بین انسان و حیوان است؛ اما تولید تنها دستاوردي است که منحصراً از آن انسان می‌باشد؛ بنابراین ساخت و کاربرد وسایل، جامعه انسانی را از حیوانی تفکیک می‌کند.

بعضی اوقات ایراد گرفته‌اند که نخستی‌ها هم مانند انسان‌ها توانایی تولید ابزار و استفاده از آنها را داشته‌اند. ممکن است یک نخستی شاخه درختی را بردارد و برگ‌هایش را بکند و از آن به عنوان وسیله‌ای برای گرفتن حشرهای که زیر سنگ است، استفاده کند. این حیوانات اگر در اسارت و تحت‌نظر انسان باشند، می‌توانند بسیار باهوش باشند، آنها گاهی چوب‌ها را با هم جمع می‌کنند تا دسترسی به آنها راحت‌تر باشد و یا جعبه‌ها را روی هم می‌گذراند تا برای رسیدن به غذا، از آنها بالا روند؛ اما اینها فقط کارهایی اتفاقی و گهگاهی است. وجود آنها وابسته به یادگیری‌شان نیست. بر عکس، انسان‌ها به جز کار نظامی‌افته، راهی برای زندگی‌ماندن ندارند.

به علاوه، انسان‌ها در طی روند کار تولیدی‌شان، نیازهای جدیدی را به وجود می‌آورند که فراتر از نیازهای بیولوژیکی حیوانات است؛ از سنگی خردشده<sup>۵۶۴</sup> و چوب‌دستی مخصوص کندن زمین<sup>۵۶۵</sup> تا هواپیما جت و سفینه فضایی. تاریخچه تولیدات انسان براساس نیازهای جدیدش و فناوری برای برآوردن‌شان پیوسته ادامه داشته است. گوردن چایلد<sup>۵۶۶</sup> به این صورت جامعه را توصیف می‌کند

«نظامی بنا شده براساس همکاری، برای تولید وسایل، برای برآورده کردن نیازهای خود و خلق نیازهای جدید است.» (چه اتفاقی در تاریخ افتاد، ص ۱۷)

در باور عموم اینطور به نظر می‌آید که چون مردان تولیدکنندگان اصلی جامعه جدیداند، پس همیشه همینطور بوده است. در حقیقت در زمانهای دور و قبل‌تر از تمدن<sup>۵۶۷</sup>، درست خلاف این موضوع وجود داشت. قسمت

بیشتر کارها بر عهده زنان بود. طبق سخنان، یکی از مردمان بومی کرنای<sup>۵۶۸</sup> در استرالیا، کار مردها شمار ماهیگیری و جنگ و نشستن بود و کار زن‌ها «انجام همه کارهای دیگر»<sup>۵۶۹</sup> بیایید مفهوم «همه کارهای دیگر» را بررسی کنیم.

### مدیریت آذوقه غذایی

بزرگ‌ترین دغدغه هر جامعه، پیداکردن غذاست. هیچ پیشرفتی در هیچ جامعه‌ای اتفاق نمی‌افتد تا زمانی که مردمانش خوراک داشته باشند. به علاوه، در حالی که حیوانات می‌توانند زندگی خود را روزانه بگذرانند، اگر انسان‌ها می‌خواهند پیشرفت کنند، باید بر غذایشان مدیریت<sup>۵۷۰</sup> داشته باشند. مدیریت خوراک به این معنی است که اگر فرد برای امروزش خوراک کافی داشت، ته‌ماندهای هم برای فردایش بگذارد و بتواند خوراک‌هایش را از خراب شدن حفظ کند تا در آینده از آنها استفاده کند.

طبق این دیدگاه، تاریخ بشر را به دو مرحله می‌توانیم تقسیم کنیم: دوره گردآوری خوراک<sup>۵۷۱</sup> که بیشتر از صدها هزار سال طول کشید و دوره تولید خوراک<sup>۵۷۲</sup> که حدود هشت هزار سال قبل با کشاورزی دامپروری شروع شد و بستر شهرنشینی را فراهم کرد. در بین این دو مرحله، مرحله انتقالی<sup>۵۷۳</sup> کشت باغهای کوچک<sup>۵۷۴</sup> یا پالیزکاری<sup>۵۷۵</sup> بود. از ابتدا، تاریخچه آذوقه‌های از کار زنان در تولید و تهیه آذوقه می‌یابیم که منشأ پیدایش غذاهای تازه و دانشی مناسب درمورد چگونگی نگهداری از آن به دست آورده‌اند. وسیله نخستین برای انجام این کار، چوب زمین‌کنی بود، چوبی بلند با نوک‌تیز که زن‌ها با استفاده از آن ریشه‌ها و سبزیجات را از خاک بیرون می‌آورده‌اند. اینچوب هنوز هم در برخی از جاهای دنیا به جای مانده است و مانند بچهای از زنان جدانشدنی است. آبادینشینان سفیدپوست و سرخپوستان شوشون<sup>۵۷۶</sup> در نوادا<sup>۵۷۷</sup> و ویومینگ<sup>۵۷۸</sup> به نام «زمین‌کن‌ها» معروف‌اند؛ زیرا آنها تا به امروز هم از همان روش قدیمی برای کندن زمین استفاده می‌کنند.

به جز مناطق اندکی در جهان، اکثر منابع غذایی معتبر از گیاهان تشکیل می‌شند تا جانواران. الکساندر گلدن وایرز<sup>۵۷۹</sup> می‌نویسد:

در همه‌جا، معاش این قسمت از خانه حاصل تلاش‌های مستمرتر و دائمیتر

زنان خانهدار است تا با تلاش‌های شوهر شکارچی پرسه‌زن او یا پسرش. در حقیقت، تمام مردمان نخستین با این دیدگاه آشنایی دارند که مرد خانواده بعد تلاش کم یا زیاد برای یافتن شکار، گاه با دست خالی، درحالی‌که گرسنه و در انتظار خوراک است، به خانه برگردد. در چنین شرایطی، ذخیره سبزی‌های خانواده باید علاوه‌بر عضوهای دیگر خانواده، نیازهای او را نیز برآورده سازد. (مردم‌شناسی، ص ۱۰۱)

درنهایت، زنان با انجام کارهای زمینکنی، توانستند هنر شخم‌زدن را بیاموزند. فریزر این پروسه را در بین بومیان استرالیا اینطور توصیف می‌کند:

و باز هم در بین مردمان بومی استرالیای غربی، زنان را مسئول درآوردن ریشه گیاهان از زمین می‌دانند. به همین منظور، زن‌ها چوب بلند و نوک‌تیزی را در دست راست خود می‌گیرند و با فشار و محکم به زمین فرومی‌برند، آن را تکان می‌دهند تا خاک زمین نرم شود، سپس با انگشتان دست چپ خاک را چنگ می‌زنند و آن را بیرون میریزند و با همین روش، آنها خیلی سریع زمین را شخم می‌زنند؛ اما کار انجام‌شده در مقایسه با نتیجه خوراک به دست‌آمده، سخت و طاقت‌فرسا است؛ مثلاً برای به دست‌آوردن یک سیب‌زمینی هندی<sup>۵۸۱</sup>، باید نیم اینچ عرض و به طول یک فوت، چاله‌ای به بزرگی یک فوت مربع و به عمق دو فوت بکنند<sup>۵۸۲</sup>، پس بخش چشم‌گیری از وقت زنان و کودکان بابت همین کار می‌گذرد...

در زمین‌های حاصل‌خیز که سیب‌زمینی‌ها به فراوانی می‌رویند، گاهی زمین را پر از سوراخ می‌بینیم که حاصل جست‌وجوی زنان برای یافتن ریشه‌های خوراکی است. در بین مردم بومی ویکتوریای مرکزی<sup>۵۸۳</sup>، مردم از وسیله‌ای به نام دیرکی برای بیرون‌آوردن ریشه‌ها استفاده می‌کنند که به طول هفت تا هشت فوت است و در آتش سفت شده و نوک‌تیزی دارد. از آن هم به عنوان سلاح دفاع یا حمله در جنگ و هم برای کندن زمین<sup>۵۸۴</sup> استفاده می‌کنند. در بین این رسوم، شاید بتوانیم بعضی از مراحلی را که انسان به سمت کشت نظام یافته گیاهان طی کرده، بیابیم. در بیشتر مناطق، حاصل‌خیزکردن خاک و بیشترشدن برداشت ریشه‌ها یا گیاهان، حاصل‌کنند زمین برای پیداکردن ریشه‌ها بوده است. به علاوه، باددادن دانه‌ها بر روی زمین که زنان آنها را با ابزار زمین‌کنی خود بیرون آورده بودند، به همان نتیجه کمک خواهد کرد.

بدون شک، طی مرحله باددادن دانه‌ها، درست مانند آماده‌کردنشان برای خوردن، تعداد زیادی از دانه‌ها پراکنده می‌شوند، با باد به حرکت درآمده‌های خاک زیرو رو شده می‌افتد و به‌ثمر می‌نشینند؛ بنابراین زن وحش خواهی برای همه افراد گروه آینده بهتر و ذخیره غذایی بیشتری را مهیا می‌کند...

(شاخصه زرین، بخش یکم، ص ۱۲۶-۱۲۹)

در طی کار آنها، نه تنها تعداد گیاهان افزوده شد، بلکه کیفیت گیاهان نیز بالاتر رفت و گونه‌های جدید و بهتر به وجود آمدند. چاپل و کن اشاره به شلغم می‌کنند که «گیاهان گوناگونی مانند کلم، کلم بروکسل، کلم بروکسل و کاهو را به وجود آورد.» و «مردم در ملانزیا توانستند تا سیبزمینی هندی را به اندازه شش فوت طول و قطر یک فوت یا بیشتر پرورش دهند؛ اما آن ریشه کوچکی که مردمان بومی استرالیا از زمین بیرون می‌آوردند، به اندازه یک سیگار بود.» (اصول مردم‌شناسی، ص ۷۵ و ۱۷۴)

طبق گفته اوتیس تافتن میسن<sup>۵۸۵</sup>، خیلی قبلتر از آنکه کاشفان و جست‌وجوگران<sup>۵۸۶</sup> درمورد زنان چیزی بنویسند، زنان در آمریکا، آفریقا و هند-اقیانوس آرام به کشاورزی مشغول بودند و طرز کار چوب زمینکنی، کج بیل<sup>۵۸۷</sup> و حتی گاوآهن<sup>۵۸۸</sup> را یاد گرفته بودند. (سهم زن در فرهنگ نخستین، ص ۲۵ و ۲۴)

گوردن چایلد می‌گوید: «تک‌تک غذاهای گیاهی با هر ارزشی، توسط مردمان برابر کشف شده‌اند.» برای مثال گندم، جو، برنج، ارزن، ذرت، سیبزمینی هندی، مانیوک<sup>۵۸۹</sup>، کدو<sup>۵۹۰</sup> و دیگر گیاهانی را که جز غلات نیستند، می‌توان نام برد. او می‌گوید:

برای ثمردهی این تغییر اساسی نوسنگی «مردان یا بهتر است بگوییم زنان، نه تنها موظف بودند تا گیاهان مناسب و روش‌های مناسب پرورششان را پیدا کنند، بلکه باید ابزارهای مخصوص کشاورزی و برداشت محصول و ذخیره‌سازی آن و تبدیل کردن به خوراک را نیز خلق کنند.» (در تاریخ چه اتفاقی افتاد، ص ۵۶-۵۸)

تعجب‌آور نیست که مردان زنان را مانند کسانی که نیرویی جادویی در پرورش گیاهان و تهیه خوراک و پرورش کودک دارند، می‌پنداشتند. کرالی چگونگی توضیح این مسئله را توسط سرخپوستان اورینوکو<sup>۵۹۱</sup> به یک گروه

دینی اروپایی شرح می‌دهد:

وقتی که زن‌ها ذرت می‌کارند، از هر ساقه، دو تا سه خوشه می‌روید؛ وقتی مانیوک می‌کارند، گیاه دو یا سه سبد ریشه خوراکی می‌دهد؛ پس همه‌چیز چندین برابر می‌شود، اما چرا؟ زیرا این زن‌ها هستند که می‌دانند چطور فرزندشان را به دنیا بیاورند و پرورشش دهند، چطور ذرت بکارند تا آن گیاه بروید و پرورش یابد. پس بگذارید این کار را آنان انجام دهند. ما به اندازه آنان علم این کار را نداریم. (گل رز مرموز، ج اول، ص ۶۲)

افزون بر پرورش گیاهان، زن‌ها به جمع‌آوری نوزاد حشرات<sup>۵۹۲</sup>، مارمولک، نرمتنان و حیوانات کوچک‌تر، مثل خرگوش صحرايی، حیوانات کيسه‌دار، پرندگان و بچه‌های گونه‌های مختلف حیوانات می‌پرداختند. زن‌ها از آنان محافظت و نگهداری کرده‌اند، به آنها غذا می‌دادند و همان‌طور که از حیواناتی که مردان از شکار زنده آورده بودند، نگهداری می‌کردند.

همین مراقبت و نگهداری زنان از حیوانات پایه‌های اولیه تجربه اهلی‌کردن حیوانات و خانگی‌کردنشان را فراهم کرد. محققان بارها زنی را دیده‌اند که با یک سینه خود، نوزاد خود و با دیگری توله‌سگ یا بچه حیوان دیگری را شیر می‌دهد. خصوصیات منحصر به فرد هر حیوان بررسی می‌شد و آن دسته از حیوانات که بزرگ‌کردنشان برای انسان خطرناک بود، در قفس نگهداری می‌شدند. میسون<sup>۵۹۳</sup> در این مورد اینطور می‌نویسد:

حالا، اهلی‌کردن و خانگی‌کردن حیوانات فقط برای بچه حیوانات بی‌پناه شروع می‌شود. شکارچیان بچه گرگ، بزغاله، بره یا گوساله را به خانه می‌آورند. مادر و کودکان به او خوراک می‌دهند و نوازشش می‌کنند و حتی مادر از سینه خود به او شیر می‌دهد. درمورد اهلی‌کردن و اسیرکردن حیوانات وحشی گزارش‌هایی به دست آمده است. اسکیموها و سرخپوستان در جنوب، بچه روباه نقره‌های را می‌گیرند و زن‌ها به او غذا می‌دهند تا زمانی مناسب برای کندن پوستش برسد.

مردم پوئبلو<sup>۵۹۴</sup> عقاب‌ها و بازها را می‌گرفتند و زن‌ها به آنها خوراک می‌دادند تا از بال‌ها و پرهایشان استفاده کنند. در گینه، انواع پرندگان به‌خاطر پرهای درخشانشان نگهداری می‌شوند. حیوانات خانگی بزرگ، از زمانهای بسیار دور زادگاه و زیست بوم خود را ترک کرده‌اند که هیچ کس

خانه بومی آنها را نمیداند، زنان با آن دسته از حیوانات که شیرده و پشم و پوست داشتند، بیشتر وابسته بودند. (سهم زن، ص ۱۵۱)

کنترل و مدیریت منابع غذایی، کلنگار با بچه‌های حیوانات را در پی‌داشت تا رشد و تولیدمثل کنند و بیشتر شوند. بعضی از حیوانات و پرندگان هرگز برای خوراک استفاده نمی‌شوند و بعضی از آنها فقط در زمان و موقعیت‌های خاصی به کار می‌رفتند.

این نوع نگهداری از حیوانات که مستلزم مهارکردن و بازداشت<sup>۵۹۵</sup> بود، باعث خانگی‌کردنشان شد. در صورتی که یک جنبه از کارهای زنان، کندن زمین (کشت زمین) با ابزار زمینکنی به راه کشاورزی می‌انجامید. جنبه دیگر فعالیتشان مربوط به خانگی‌کردن دامها بود. تلفیق این فنون<sup>۵۹۶</sup> باعث شد که انسان از دوره وحش‌خویی<sup>۵۹۷</sup> به برابریت<sup>۵۹۸</sup> و از آن به تمدن و شهرنشینی<sup>۵۹۹</sup> برسد.

بعدتر، مردان آنچه زنان پرورش داده بودند را به دست گرفته و کشاورزان و دامپروران اصلی شدند. زنان برای حفظ و نگهداری مجبور به اختراع یک سری از فنون و وسایل شدند تا از ازبین‌رفتن خوراکشان جلوگیری کنند. میسون در مورد چگونگی به وجود آمدن صنعت چندکاره زنان براساس این نیاز، اینطور شرح می‌دهد:

هر کجا که قبایلی از انسان قدم گذاشته باشد، آنها به تدریج آن دسته از فرآوردهای اساسی را که می‌توانست مایه اصلی پشتگرمی آنان باشد، می‌یافتنند. در پلینیزیا این فرآورده گیاه گوشفیل<sup>۶۰۰</sup> و میوه درخت نان<sup>۶۰۱</sup>، در آفریقا درخت نخل<sup>۶۰۲</sup> و تاپیوکا<sup>۶۰۳</sup> ارزن و سیب‌زمینی هندی، در آسیا برنج، در اروپا غلات و در آمریکا ذرت و سیب‌زمینی و در بعضی جاها میوه بلوط یا بال برندگان<sup>۶۰۴</sup> است. همه زندگی صنعتی متنوع زن‌ها براساس این فرآوردهای اساسی ساخته شده است. از اولین سفر با پای پیاده، برای تهیه مواد خام تا وقتی که طعام حاضر شده و آماده خوردن است، تعداد زیادی از فنون و دادوستدها است که به هم متصل می‌شوند و از محیط اطراف<sup>۶۰۵</sup> متولد می‌شوند. (همان‌جا، ص ۱۵)

در بین این نیازها، نیاز به ظروفی برای حمل خوراک، آشپزی، سرو و ذخیره خوراک و نوشیدنی‌ها دیده می‌شود. متناسب با محیط اطرافشان این ظروف

از چوب پوست درخت ریشه‌های گیاهان و دیگر چیزها ساخته می‌شد. تا روزی که زن‌ها یاد گرفتند از خاک رس ظرف بسازند و در آتش آنها را سفت و سخت کنند. حتی کشف کاربرد آتش نیز به تلاش زنان وابسته بود. از وقتی که اولین ابزار زمینکنی توسط زنان ساخته شد و نوک‌تیزش در آتش سفت و سخت شد، در استفاده از آتش پیشرفت پیوسته‌ای داشته‌اند.

### استفاده از آتش در آشپزی و صنعت

تمام حیوانات از آتش می‌هراسند و از آن فرار می‌کنند؛ حتی بوی دود هم باعث گریختنشان می‌شود. انسان قادر است از آتش بهره بگیرید و آن را مهار کند. طبق آنچه چایلد گفته این دستاورد نماد چشم‌گیری در جدایی بین حیوان و انسان است و اینطور این موققیت را شرح می‌دهد:

در رامکردن آتش، انسان تمایل داشت تا نیروی فیزیکی زورمند و تغییر شیمیایی بزرگی را کنترل کند. این اولین بار بود که یکی از مخلوقات طبیعت سعی داشت تا یکی از نیروهای بزرگ طبیعت را راهبری کند. باید این توانورزی بر مهارکننده واکنشی برانگیزد. وقتی شاخه‌ای خشک را به ذغال نیمسوزی اضافه می‌کرد، تغییر شاخه به خاکستر و دود باید مغز ناپروردۀ او را برانگیزاند... انسان در روشن کردن و کم کردن آتش، در جابه‌جایی، حمل، استفاده از آن، رفتاری متمایز از رفتار جانوران از خود نشان داد. او نشان می‌داد که انسان است و خودش را می‌سازد، ص

(۴۶)

طبق نوشته‌ای ام هورکارت<sup>۶۰۶</sup><sup>۶۰۷</sup>، دستاویزشدن به برخی از اتفاقات شگوندار مثل دو شاخه که به وسیله باد به هم ساییده می‌شوند و آتش می‌گیرند، نمی‌تواند توجیهی برای رام کردن آتش باشد.

«اگر فرض کنیم که ماده اساسی یک استادکار چوب باشد، نه سنگ و او با به هم ساییدن چوب‌ها کارش را شکل دهد، باید به آتش بیانجامد.» (پیشرفت بشر، ص ۱۱۵)

همان طور که می‌دانیم، زنان اولین استادان<sup>۶۸</sup> بودند، آنها بودند که آموختند که چطور آتش را دوباره روشن و از آن استفاده کنند.

آماده‌کردن و نگهداری خوراک هر دو به آتش مهارشده و گرمای مدیریت شده نیاز داشتند. فن‌های اولیه آشپزی مانند کباب‌کردن، جوشاندن، تنوری‌کردن، بریان‌کردن، بخارپزکردن و روش‌های دیگر را زنان خلق کردند و گسترش دادند. با آتش و گرمای مستقیمش، سبزی‌ها، ماهی، غذاهای حیوانی را برای استفاده در آینده نگهداری کردند.

از آتش برای ساختن وسایل جانبی آشپزی که زنان برای پختن غذا، نگهداری و ذخیره‌سازی آن استفاده می‌کردند. یکی از دستاوردهای زنان ظروف چوبی بود که از آن در پختن غذا استفاده می‌کردند که هم نسوز و هم ضدآب بود. آنها گودال دیگ چوبی<sup>۶۹</sup> آینده را با آتش شعله‌ور کردند. با دقت به پیشرفت آتش نگاه می‌کردند و هر وقت احساس می‌ترسیدند که آتش تا کناره‌ها گسترش یابد، با نوارهایی از گیاهان، گل یا آب از آن جلوگیری می‌کردند. همین‌که چوب‌ها می‌سوختند و سیاه می‌شدند، مانع پیشروی آتش می‌شدند. این زنان همه‌کاره بی‌نظیر، آتش را خاموش می‌کردند و آنچه از آتش باقی می‌ماند را با جارودستی که خودشان ساخته بودند، جمع می‌کردند و بیرون میریختند. بعد زنی با سنگ چخماق تراشیده دست‌سازی ذغال‌ها را تراش داد و کناری زد. سطح صاف چوب نمایان شد. روشن‌کردن آتش و تراش‌دادن ذغال‌ها بارها و بارها انجام شد تا دیگ، شکل مطلوبش را به دست آورد. کار دیگ به اتمام رسید. به محض اینکه گوشت آماده و سنگ‌ها گرم می‌شدند، دیگ چوبی برای جوشاندن خوراک خانواده آماده بود. (سهم زن، ص ۳۲ و ۳۳)

با استفاده از آتش و چوب، تغییری بسیار شگرف از مواد طبیعی رخ داد و چوب که در حالت عادی با آتش می‌سوخت، تبدیل به دیگی نسوز برای تهیه خوراک درآمد. از همین روش می‌شد دیگ‌های قایقی شکل را بزرگ‌تر و قایق‌های ضدنشست برای حرکت روی آب ساخت. زنان با استفاده از آتش می‌توانستند مواد طبیعی سمی را تبدیل به خوراک‌هایی اساسی کنند.

مانیوک معروف‌ترین مواد از این دسته بود که با دستگاه فشار حصیری، سمزدایی می‌شد و آنچه می‌ماند را با گرما بیرون می‌کردند و از این راه،

قابل خوردن می شد. میسون می گوید که در اکثر مناطق گیاهانی سمی با طعم های تند و تلخ و زننده و گزننده وجود دارد. در تمام این مناطق زن ها میدانند که با جوشاندن یا گرم کردن آنها، می شود زهرشان را از بین برد.

(همانجا، ص ۲۴)

### زنان معالجه کننده

حقیقتاً در تاریخ اولین معالجه کننده کان زنان بودند نه مردان. بریفولت در این مورد می نویسد:

«مشغولیت زنان به کشت زمین و جست و جوی ریشه های خوراکی، آنان را تبدیل به متخصصان گیاه شناس کرد که همچنان در بین مردمان بدوى عمومیت دارد. زن ها با خواص و فواید گیاهان آشنا شدند؛ بنابراین از اولین پزشکان بودند»

او می گوید: واژه پزشکی از بن کلمه «علم» یا «خردمندی» یا «خردمندی یک زن خردمند»<sup>۶۱۰</sup> گرفته شده است. اسم مدیا که پزشک گیاه شناس می باشد، از همین ریشه آمده است. یکی از بومیان اگوی<sup>۶۱۱</sup> می گوید «راز جادوگر این است که خواص و اثرات گیاهان را می داند و ترکیب آنان را با هم برای رسیدن به نتیجه دلخواه بلد است و این ماهیت و خلاصه جادوگری است». در کنگو، زنان پزشک در استفاده از داروها و داروسازی گیاهی، کار بدل تراند. در اشانتی به طور کلی درمانگران زن بیشتر برای کمک های پزشکی ترجیح داده می شوند؛ زیرا درمورد پوست درختان و گیاهان اطلاعات بیشتری دارند. در آفریقای غربی فراوانی پزشکان زن هم اندازه پزشکان مرد است. (مادران، جلد اول، ص ۴۸۶)

دن مکنزی<sup>۶۱۲</sup> در مقاله ای به نام اولین قدم های پزشکی<sup>۶۱۳</sup> (۱۹۲۷) از صدها روش درمان باستانی اسم می برد که هنوز هم بعضی از آنها بدون هیچ تغییری استفاده می شوند و درمان های دیگر هم با ذرهای دگرگونی موردا استفاده قرار می گیرند. در بین آنها دارویی با خاصیت خواب آوری، نشئه کننده<sup>۶۱۴</sup> و آرام بخش وجود دارد.

نگاهی گذرا دامنه فوق العاده این فرآورده های دارویی را نشان می دهد. خصوصیات دارویی مفید درخت اقا قیا، الکل، بادام، درخت بلسان، برگ تنبول<sup>۶۱۵</sup>، کافئین، کافور، زیره سیاه، روغن شال مورگا (درمان ج Zam)، برگ

گل انگشتانه<sup>۶۱۶</sup>، صمغ آب جو، اسطوخودوس، تخم کتان، جعفری، فلفل، قطران کاج<sup>۶۱۷</sup>، انار، خشخاش، ریواس، سنگا، شکر، تربانتین، افسنتین و صدها نوع داروی دیگر کمک به وجود آمدند.

این داروها از سراسر جهان (آمریکای جنوبی، آمریکای شمالی، آفریقا، چین، اروپا، مصر و دیگر سرزمینها) می‌آمد. نه تنها گیاهان، بلکه مایه‌های حیوانات هم به دارو تبدیل می‌شدند؛ مثلًا زهر مار تبدیل به سرم شد، چیزی شبیه به پادزهر، تا مارگزیدگی را درمان کند.

طبق گفته مارستون بیتز<sup>۶۱۸</sup>، قبل از کشف سولفالانیدها<sup>۶۱۹</sup> و آنتیبیوتیک‌ها به فهرست داروهای باستانی تعداد کمی اضافه شده بود. او می‌نویسد: «اینکه انسان چطور توانسته اولین روش‌های عصاره‌گیری<sup>۶۲۰</sup>، آماده‌کردن و استفاده از داروها و سموم و خوراکی‌ها را برای نخستین بار بیاید، جزء اسرار انسان قبل از تاریخ است.» (جنگل و دریا، ص ۱۲۶)

اما با درنظرگرفتن راهی که زنان پیموده‌اند، آزمایش‌ها سخت و خرد و هوش بالایشان که با تمام جنبه‌های بقای گروه درگیر بودند، آشنا می‌شویم این پدیده آنقدر هم رازآمیز به نظر نمی‌آید.

نه تنها دانش پزشکی، بلکه اساس علوم دیگر نیز همراه با هنر و علم زن‌ها شکل گرفت. چایلد می‌نویسد که تبدیل آرد به نان، نیازمند علم بیوشیمی و استفاده از ریزجانداری به نام خمیرماهی است. این مایه به ساخت لیکورهای تخمیرشده و جو هم انجامید. چایلد زنان را برای علم «شیمی، سفالگری، فیزیک ریسندگی، مکانیک دستگاه پارچه‌بافی، علم گیاه‌شناسی کتان و پنبه» ستایش می‌کند. (در تاریخ چه پیش آمد، ص ۵۹)

به محض اینکه نیازی ارضا می‌شد، نیازی دیگر پدید می‌آمد و آنها نیز در پیچاپیچ نیازهای جدید و مهارت‌های تازه یافت شده، برآورده می‌شدند. از آن جایی که کارهای زنان در صنعت نخستین را غالباً به انسان<sup>۶۲۱</sup> یا گونه انسان<sup>۶۲۲</sup> نسبت می‌دهند، بسیار ارزشمند است که هنرهای دستی مختلفی را که قبل از آنکه به مردان محول شوند، در فکر و دست زنان پرورش یافته بود، بررسی کنیم.

از طناب‌بافی<sup>۶۲۳</sup> تا پارچه‌بافی

شاید در نگاه اول، طناب بافی کار ساده‌های به نظر بیاید، اما شروع

زنجیرهای از صنعت است و درنهایت با صنعت پارچه‌بافی<sup>۶۲۴</sup> اوج می‌یابد. تکنیک طناب بافی نه تنها نیازمند چیره‌دستی است، بلکه به علم انتخاب ماده اولیه مناسب و دستکاری ماده مورد استفاده نیز نیاز دارد. چاپل و کن می‌نویسند: همه گونه‌های شناخته‌شده دنیا به‌نوعی از فایده طناب‌ها بهره‌مند شده‌اند، گاهی برای بستان دسته چاقو و خنجر و ابزارهایی مثل آنها، گاهی برای ساختن دام و تور شکار خرگوش و گاهی برای آویزان کردن کیسه‌ها یا زیورالات به گردنشان از آن استفاده کرده‌اند.

در جاهایی که بیشتر از پوست استفاده می‌شود، مثلاً در بین اسکیموها، این طناب‌ها غالباً از پوست و زردپی<sup>۶۲۵</sup> حیوانات بریده می‌شود، گونه‌هایی از انسان که در جنگل زندگی می‌کنند و دسترسی به پوست حیوانات ندارند، از گیاهان و رشته‌های<sup>۶۲۶</sup> گیاهی استفاده می‌کنند؛ مثل راتان<sup>۶۲۷</sup>، گیاه بامیه و ریشه‌های صنوبر. این نوع گیاهان بدون نیاز به تغییری آماده استفاده‌اند. رشته‌های دیگر کوتاه‌اند و باید تأییده شوند تا به صورت طناب درآیند.

(اصول مردم‌شناسی، ص ۱۱۲)

تکنیک طناب‌بافی به صنعت سبدبافی انجامید. با توجه به موادی که در دسترس داشتند، سبد‌ها را از پوست درختان، علف‌ها، فیبر درختان<sup>۶۲۸</sup> و ریشه‌ها می‌ساختند. بعضی از انواع طناب‌ها بافته می‌شدند و بعضی دیگر نیاز به دوختن داشت. رابت اچ لویی<sup>۶۲۹</sup> تعدادی از آنها را نام برده است: سبد دستی، بطری آب، کاسه و پیاله، سینی خشک‌کردن، سایه‌بان در کنگو، کلاه و گهواره (کالیفرنیا)، بادبزن، کوله‌پشتی، زیرانداز، کیف دستی، جعبه، سبد ماهی‌گیری و غیره. بعضی از این سبد‌ها بافت‌شان به گونه‌ای است که آب از آنها رد نمی‌شود و برای آشپزی و ذخیره غذاها استفاده می‌شود.

(مقدمه‌ای بر مردم‌شناسی، ص ۱۲۴)

بریفولت می‌گوید: فیبر پوست درختان و علف‌ها که زنان بدوي می‌بافتند، بعضی از اوقات به حدی باورنکردنی شگفت‌انگیز بود که مردان با استفاده از ابزار ماشینی هم نمی‌توانند شبیه به آن را بسازند؛ برای مثال کلاهای بانامایی نوعی کلاه‌اند که می‌توان آن را آنقدر فشرده کرد که از بین یک انگشت رد شود. (مادران، جلد یک، ص ۴۶۵)

زنان در این هنر، از هرچیزی که محیط اطرافشان<sup>۶۳۰</sup> در اختیارشان

میگذاشت، استفاده میکردند. در جاهایی که نارگیل پیدا میشد، از رشتهای نارگیل طناب‌های عالی بافته میشد، در فیلیپین نوعی موز غیرخوراکی، کنف معروف مانیلی را برای بافت فراهم میکرد. در پلینزی، درخت توت کاغذی را برای پوستش میکاشتند، بعد از آنکه زنان پوست درخت را میکوبیدند، به صورت پارچه درمیآمد و از این پارچه‌ها برای مردان و زنان پیراهن، کیف، کمربند و غیره میساختند.

همه اینها به صنعت پارچه‌بافی منتهی شد که در عصر نوسنگی<sup>۶۲۱</sup> ظهرور کرد. طبق گفته چایلد: در میان دهکده‌های به‌جامانده از دوره نوسنگی در مصر و این سوی آسیا، اولین نشانه‌های صنعت پارچه‌بافی را می‌یابیم. لباس دست‌ساز از جنس کتان و بعدتر از جنس پشم، شروع به رقابت با لباس‌ها<sup>۶۲۲</sup> و دامنهایی که از جنس برگ درختان بودند و برای جلوگیری از سرما و خورشید استفاده می‌شدند، کرد. برای اینکه این کار انجام‌شدنی باشد ترکیبی از مکافات و خلاقیت‌ها لازم بود. رشته‌های بیشتری از علم باید عملأً استفاده می‌شدند؛ در نتیجه علم پارچه‌بافی نه تنها به علم ماده‌ها مثل کتان، پشم و پنبه نیاز دارد، بلکه به دامپوری و کشاورزی گیاهان مخصوصی هم نیازمند است. (انسان خود را می‌سازد، ص ۷۹ و ۸۰)

دستگاه پارچه‌بافی پدیدهای جدید در راستای نیازهای صنعت پارچه‌بافی بود. چایلد از ارزش و اهمیتش اینطور می‌نویسد: دستگاه پارچه‌بافی<sup>۶۲۳</sup> اکنون ماشینی پیچیده و حرفه‌ای است؛ آنقدر پیچیده که نمی‌شود در اینجا آن را توصیف کرد. کاربردش هم پیچیدگی کمتری ندارد. خلق این دستگاه کامیابی بزرگی برای خلاقیت بشر است. سازندگانش بی‌نام و نشان‌اند؛ اما در هر صورت به گنجینه دانش انسان کمک بسیار اساسی کرده‌اند. (انسان خود را می‌سازد، ص ۸۰)

هرگاه که به پیراستن و پرداخت پوست (دباغی) روی می‌آوریم، به کارکرد شگفت‌آور همسانی از سوی زنان نخستین برمی‌خوریم.

#### چرم سازها و دباغها<sup>۶۲۴</sup>

کارلتون کوون<sup>۶۲۵</sup>، درمورد موضوع شکار که شغل مردان بود، می‌نویسد: شکار، ورزش خوبی برای بدن و مغز است. خصوصیاتی مثل خویشن‌داری، همکاری، پرخاشگری به‌موقع، نبوغ، خلاقیت و زبردستی بالایی را

## تکامل زنان | فصل پنجم: تاریخچه تولیدی زنان نخ...

برمی‌انگیزد و شاید برای این خصوصیات «انتخاب<sup>۶۲۶</sup>» شده باشد. نوع بشر، به‌طورکلی، نمی‌توانست مدرسه‌ای بهتر از این در دورهٔ فرم‌گیریش داشته باشد. (موردی از مردم شناسی عمومی، ص ۵۹۰)

به هر حال، شکار و کشتن حیوانات به اندازهٔ تبدیل پوست و فرآوردهای فرعی شکار به محصولات سودمند، نیازمند تلاش فکری و زبردستی فیزیکی نیست. این زنان بودند که پوست را آراستند و با دباغی آن را به چرم تبدیل و با استفاده از آن محصولات جدید و متنوعی تولید کردند.

چرم‌سازی پروسه‌ای طولانی، سخت و پیچیده‌ای است. لویی اینطور اولین شکل این کار را که همچنان زنان آنا<sup>۶۲۷</sup> در تیپرا دل فوئگو<sup>۶۲۸</sup> اخیراً از آن استفاده می‌کردند، توصیف می‌کند:

وقتی مردی از بومیان آنا پوست نوعی شتر بی‌کوهان را که گواناکو<sup>۶۲۹</sup> نامیده می‌شود، می‌کند و زنش آن را از طول و عرض می‌کشد تا خشک شود، سپس بعد از گذشت چند روز پوست را از طرفی که پشمی است، روی زمین پهن می‌کنند. زن، درحالی‌که روی پوست خام زانو زده، با تیغهٔ کوارتزی<sup>۶۳۰</sup> و به‌سختی بافت چربی و لایهٔ شفاف زیرش را تراشیده و بعد با مشت پوست را ورز می‌دهد. چندبار از روی پوست راه می‌رود و حتی از دندان‌ها یش استفاده می‌کند تا پوست نرم شود. اگر بخواهد موهای رو پوست را جدا کند، از همان وسیلهٔ تراش استفاده می‌کند. (پیش‌درآمدی بر مردم‌شناسی فرهنگی، ص ۱۱۸)

دو عدد از قدیمی‌ترین وسایل کندن زمین، ابزار تراش سنگی<sup>۶۴۱</sup> و چوب زمین‌کنی است. این واقعیت، زنان را به عنوان نوآوران و استفاده‌کنندگان اولین وسایل و درنتیجه، پیشگامان در کار یدی نشان می‌دهد. بریفولت، مدارک و شواهد این فرضیه را به‌طور مختصر اینگونه، شرح می‌دهد: زنان نخستین برای پیش‌برد این پروسهٔ صنعتی، وسایل مختلفی را خلق کردند. «ابزارهای تراش<sup>۶۴۲</sup>» را ساختند و به کار برداشتند که قسمت بزرگی از دوران ماقبل تاریخ را در برمی‌گیرد. در روزگاری که دربارهٔ اکتشافات پارینه‌سنگی بوشه دو پرتس<sup>۶۴۳</sup>، بحث و گفت‌وگو می‌کردند، اکثر بحث‌ها حول محور کاربرد احتمالی این «ابزارهای تراش» می‌چرخید. حقیقتی که باعث آرام‌کردن جو شد، این بود که زنان اسکیمو از همان وسیله‌ای استفاده

می‌کنند که خواهران اروپاییشان در انبوه سنگریزهای بادآورده از دوران یخیندان به جا گذاشته‌اند. غالباً ابزارهای تراش و چاقوهای زنان اسکیمو خیلی حرفه‌ای و هنرمندانه بر دسته‌هایی از جنس استخوان پیاده‌سازی شده است. در آفریقای جنوبی، سراسر کشور پر از ابزارهای تراش است که شبیه دوران پارینه‌سنگی در اروپا می‌باشد. آقای ای اس هارتلت<sup>۶۴۴</sup> توسط گواهی کسانی که از نزدیک بوشمن‌ها<sup>۶۴۵</sup> را می‌شناختند، متوجه شد که این وسایل حاصل ساخت دست زن‌هاست. (مادران، ج ۴، ص ۴۶۱)

میسون<sup>۶۴۶</sup> هم همین نظر را دارد:

این ابزارهای تراش که در بین مردمان وحشی به وفور یافت می‌شود، در قدیم وسیلهٔ مورد علاقهٔ مادربزرگ‌هایمان بودند. آریایی‌ها در آسیا و اروپا در گذشته به شکل بومیان امروز آمریکا خود را می‌پوشاندند. اگر به اردوگاه‌ها یا مکان‌هایی که چادرهایشان را نصب می‌کردند، بروید، در کنار سنگ‌های آتش‌زن، ابزارهای تراش بسیار زیادی پیدا خواهید کرد. در خانه‌های ساخته‌شده بر روی تیرهای چوبی در ایتالیا و سوئیس، تکه‌هایی از چرم پیدا شده و بریتون‌ها<sup>۶۴۷</sup> در زمان ژولیوس سزار به وسیلهٔ پوست حیوانات خود را می‌پوشانند... ابزار تراش قدیمی‌ترین وسیله در دنیاست. زنان سرخ‌پوست مونتانا<sup>۶۴۸</sup> از مادرانشان و مادرانشان نیز این حرفة را به صورت زنجیره‌ای دائمی از پیدایش انسان تا به امروز از مادرانشان یاد گرفته‌اند. (سهم زن، ص

(۷۷ و ۷۸

چرم‌سازی به مهارتی فراتر از چیره‌دستی نیاز دارد. زنان مجبور به یادگیری رازهای واکنش‌های شیمیایی بودند؛ زیرا چرم‌سازی حقیقتاً تغییر شیمیایی پوست خام است. آنان آموختند که چطور ماده‌ای را استفاده کنند تا ماده دیگری را تغییر دهند. در این میان، طبق نظر لویی، اسکیموها این تغییرات شیمیایی را با خیس‌کردن پوست‌ها در تشته از ادرار به دست می‌آوردند. در آمریکای شمالی، زنان سرخ‌پوست، پوست‌های خام را در ماده‌ای ترکیبی از مغز حیوانات می‌خیساندند. (مقدمه مردم‌شناسی فرهنگی، ص ۱۱۹)

گرمای مستقیم<sup>۶۴۹</sup> نیز یکی از عوامل چرم‌سازی بود. برای سفت‌ترشدن چرم، زن‌ها آن را روی آتشی که شعله نداشت، دود می‌دادند. سپرهای سرخپوستان آمریکای شمالی به حدی سفت بود که ضدتیر و گاهی ضدگلوله بود. محصولات چرمی هم به اندازه سبدبافی وسیع است. لویی بعضی از موارد استفاده چرم را می‌گوید: چادرنشین‌های آسیایی از آن قمصمۀ آب می‌ساختند و مردم آفریقای غربی سپر و پوشانک. سرخپوستان آمریکای شمالی با استفاده از چرم لباس‌های بلند، پیراهن مردانه، پیراهن زنانه، ساق‌بند، کفش چرم، چادر، گهواره و سپر می‌ساختند. آنها وسایل دودو دم خود را در کیف‌هایی از جنس پوست گوزن و گوشت را در کیسه‌هایی از پوست خام می‌گذاشتند. منتخب محصولات زنان سرخپوست که در موزه جمع‌آوری شده تحسین همگان را برانگیخته است.

## تکامل زنان | فصل پنجم: تاریخچه تولیدی زنان نخ...

بریفولت می‌گوید زنان باید از ویژگی‌های پوست خامی که آماده می‌کردند، آگاهی داشته باشند و از قبل، تصمیم بگیرند که این پوست خام برای چه کاربردی مناسب است.

متناسب با کاربرد چرم، کاربردهای بسیار متنوعی داشت. پوست‌های قابل انعطاف صاف می‌شوند تا به ضخامت یکسانی برسند و لایه‌ای را که مو به آن چسبیده، نگه دارند. پوست‌های سفت برای چادر، سپر، قایق، چکمه و پوست‌های نرم و با ضخامت کم برای پوشش استفاده می‌شوند. این‌ها تماماً به فرآیندهای فن خاصی نیاز دارد که زنان جامعه نخستین آن را گسترش داده‌اند. (مادران، ج یک، ص ۴۶۰)

میسون، با توجه به تنوع بیشمار انواع پوست‌هایی که زن‌ها در این صنعت استفاده می‌کردند، در این باره اینطور می‌نویسد:

فقط در قاره آمریکا زنانی که پوست را می‌آراستند، می‌دانستند که چطور پوست خام جانوران مختلف را بپرورند و چرم بسازند. آنها از پوست حیواناتی مثل گربه، گرگ، روباه، گونه‌های مختلف راسوها، خرس، راکون، فک، فیل دریایی، بوفالو، گاو، آهو، بز، گوسفند، گودن، موس (نوعی گوزن بومی آمریکای شمالی)، الک (نوعی گوزن بزرگ)، انواع والها، سی مدل سنجاب، بیدستر (سگ آبی)، سنجاب، موش آبی، جوجه‌تیغی، خرگوش صحرایی، اپوسوم، سوسمار، لاکپشت، انواع پرنده، ماهیان، انواع خزندگان استفاده می‌کردند. به‌طورکلی، هر جنبه‌های در آسمان و زمین که دیده می‌شد، اگر پوستی داشت، زنان نخستین را می‌دیدی که آن را می‌آزمودند و اسمی برایش می‌یافتدند و به چیزی مرتبط با نیازهایشان تبدیلش می‌کردند، مثل لباس انسانی و یا موارد استفاده دیگری برایش می‌یافتدند که قبل‌تر به ذهن کسی نرسیده بود. (سهم زنان، ص ۷۱)

زنان هنر تزئین کردن<sup>۶۵۰</sup> را در ارتباط حرفه‌شان به وجود آوردند. این را در سبدهای رنگارنگی که بافته‌اند و در محصولات چرمی‌شان می‌توان به‌وضوح دید. تا اینکه این استعداد هنری‌شان به هنر سفالگری نیز کشیده شد که در آن مهارت تولیدی زنان به جایگاه بالاتری رسید.

#### سازندگان سفال و هنرمندان

طبق گفته چایلد، با مهار هوشمندانه آتش و علم به‌دست‌آوردن تغییرات شیمیایی، سفالگری به‌وجود آمد. او می‌نویسد:

ساخت سفال (سفالگری) شاید قدیمی‌ترین استفاده آگاهانه انسان از تغییرات یا معادلات شیمیایی باشد... به‌طور خلاصه، می‌توان تاریخچه سفالگری را اینطور توصیف کرد که او و می‌تواند مشتی خاک را به هر شکلی بخواهد، درآورد و سپس آن شکل را با حرارت دادن<sup>۶۵۱</sup> (بالای ۶۰۰ درجه سانتی‌گراد) سفت کند.

از دیدگاه انسان‌های نخستین، این تغییر و تحول در ماهیت ماده و تبدیل شدنش از خاک به سنگ نوعی معجزه<sup>۶۵۲</sup> بود... در این پروسه، نه تنها بعد از مرحله پخت، سفال جنس منسجم‌تری<sup>۶۵۳</sup> پیدا می‌کند، بلکه در رنگش هم تغییراتی رخ می‌دهد؛ بنابراین تاریخچه سفالگری حتی در ابتدایی‌ترین و فراگیرترین حالتش باز هم پیچیده بود. سفالگری نیازمند به کارگیری تعدادی از روندهای جداگانه بود و به کارگیری پیکربندی درست و یکپارچه اکتشافات که تا حالا تعدادی از آنها را بر شمردیم... ویژگی سازنده تاریخچه سفالگری بر روی اندیشه انسانی تأثیرگذار بود. ساخت یک سفال نمونه‌ای برتر از آفرینش توسط انسان بود. (انسان خودش را می‌سازد، ص ۷۹-۷۶)

درحالی‌که چایلد مفصل‌اً درمورد پیچیدگی سفال‌سازی، بارها به سفالگر «زن» اشاره می‌کند، درنهایت «انسان<sup>۶۵۴</sup>» را سازنده سفال برمی‌شمارد. از طرفی، جورج تامسون<sup>۶۵۵</sup> گزارشی واضح درمورد اینکه زنان بدوى یا سفالگران، در رابطه با تلاششان چه نظری داشتند، می‌دهد:

از نظر زنان این عملی خلق‌کننده بود؛ راز هر زنی بود که هیچ مردی نمی‌توانست به آن راه پیدا کند. وقتی یکی از آن‌ها، مدلی را تمام می‌کرد، آن را بالای سرش نگه می‌داشت تا همه ببینند و بستایند و نامش را «خلق شده<sup>۶۵۶</sup>» می‌نہاد. بعد از آنکه با استفاده از نور خورشید، آن را خشک می‌کرد، با ابزار تراش آهسته به آن ضربه می‌زد و صدایی زنگدار شنیده می‌شد. این سخن گفتن مخلوق بود. وقتی در کوره قرارش می‌داد، کنار کوره برایش غذا هم می‌گذاشت. اگر زمانی که در کوره قرار داشت، ترک می‌خورد و شن و سنگ‌ریزه کافی در آن نبود، صدای دنگ‌دنگ می‌داد که همان فریاد آن شئ خلق شده بود که داشت فرار می‌کرد.

این حقیقت که کوزهٔ ترک‌خورده دیگر صدای زنگ نمی‌دهد، نشانهٔ همین بود. پس برخلاف رسم معمولشان، زنان برای کوزهٔ ترک‌خورده، هرگز آواز نمی‌خوانند؛ زیرا می‌ترسیدند آن چیزی که خلق کردند، وسوسه شود و گلدان‌ها بشکنند. از نظر آنان، ظرف پخته‌شده در کورهٔ فراتر از یک گلدان بود. گلدان جان داشت و صدای ویژه‌ای برای خود داشت. (بررسی جامعهٔ یونان باستان، ج ۲، ص ۴۸)

با خلق چرخ سفالگری که مدتی بعد در تاریخ پدیدار شد، سفالگری به مردان واگذار شد؛ اما بریفولت از سراسر دنیا اطلاعاتی به دست آورده که نشان می‌دهد اولین سفالگر و اولین تزئین‌گر<sup>۶۵۷</sup> زن بوده است.

اولین ارائه سرامیکی<sup>۶۵۸</sup> را بهوضوح در طرح‌های رنگارنگ سبدبافی میدو<sup>۶۵۹</sup> می‌شود دید که زیباییش بیشتر از محصولات تزئین شده<sup>۶۶۰</sup> سرامیکی یونان<sup>۶۶۱</sup> است. پنجاه طرح مختلف و متنوع تا امروز شناسایی شده است. امروزه «تنها زنان پیرتر، از علوم آن طرح‌ها آگاهی دارند». به‌طور مشابه، طرح‌های بسیار پیچیده سفالگری تونسی در هر خانواده با خانواده دیگر تفاوت دارد و از مادر به دختر می‌رسد.

در گیانا<sup>۶۶۲</sup>، زنان نه تنها ظرفی را که می‌سازند، تزئین می‌کنند؛ بلکه تیرهای کلبه را نیز می‌آرایند. به همین منظور، به نظر می‌رسد که هنرهاي تزئينی<sup>۶۶۳</sup> را زنان شروع کردند؛ زیرا آنان بودند که شروع به تزئین لباس‌ها، سبد‌های بافته‌شده و سفال‌ها کردند. (مادران، جلد اول، ص ۴۷۷) برای ما آسان‌تر است که زنان را به قسمت کارهای هنری ساختن سفال مرتبط کنیم تا کارهای مهندسی و ساختمانی، اما این کارها نیز در مراحل آغازین، جزوی از وظایف زنان بوده است.

### معماران و مهندسان

روزگاری ساخت انبار<sup>۶۶۴</sup> برای مواد خوراکی و خانه برای مردم به یکدیگر مرتبط بوده‌اند؛ برخی می‌پندارند که انبارها پیش‌تر از خانه‌ها ساخته شده‌اند. زنان، مدل‌های مختلفی از انبارهای کوچک و حتی سازه‌های پیچیده‌ای، برای ذخیره‌کردن مواد غذایی ساخته‌اند. بعضی از انبارهای غلات و انبارهای مخفی خوراکی، در زمین به صورت گودالی کنده می‌شدند و روی آن را با کاه می‌پوشاندند... در زمین‌هایی که با تلاقی و مرطوب بودند، زنان انبار آذوقه را بالای دیرک‌ها بنا می‌کردند، می‌سون نمونه‌های را ارائه می‌دهد، مثل سبد بوریای کوچک در کلبه‌ای در کالیفرنیا برای محافظت از میوه‌های بلوط تا انبار غلات بزرگ در مجاوه<sup>۶۶۵</sup> می‌شود، فرض کنیم که گنبدهای اسلامی در آفریقا را زنان برای انبارکردن ذرت ساخته‌اند.

## تکامل زنان | فصل پنجم: تاریخچه تولیدی زنان نخ...

میسون اهلی کردن گربه‌ها را برای دور کردن حیوانات موذی، به زنان نسبت داده است. «زن‌ها گربه وحشی را برای حفاظت از انبار غلات اهلی کردند... پیش از آن، در ابتدای تاریخ نوشتاری در مصر، گربه از دید سخت<sup>۶۶۶</sup> یا پشت<sup>۶۶۷</sup>، دختر را<sup>۶۶۸</sup> و همسر پتا<sup>۶۶۹</sup>، مقدس بوده است.» (سهم زن، ص ۱۷ و ۱۸)

مهارت زنان بسیار بیشتر از ساخت انبارها رفت. آن‌ها، خانه‌های پیچیده و حتی دهکده‌های سرخپوستی<sup>۶۷۰</sup> و شهرها را ساختند. بریفولت در این مورد اطلاعات زیادی در رابطه با معماری و مهندسی زنان، گردhem آورد که در ادامه، بخشی از آن را می‌بینیم:

## تکامل زنان | فصل پنجم: تاریخچه تولیدی زنان نخ...

كلبه مردم بومی استرالیا، ساکنین جزیره اندامن<sup>۶۷۱</sup>، مردمان بومی پاتاگونی<sup>۶۷۲</sup> و بوتوکودو<sup>۶۷۳</sup>، پناهگاه‌های زمخت مردمان سری<sup>۶۷۴</sup>، كلبه‌های پوستین و چادرهای سرخ‌پوستان آمریکایی، چادرهای ساخته شده از موی سیاه شتر عرب‌های صحرانشین، یورت<sup>۶۷۵</sup> مهاجران آسیای مرکزی، همگی حاصل تلاش زنان و مراقبت ویژه آنان بوده است.

بعضی از خانه‌هایی که کمابیش قابل جایه‌جایی‌اند، بسیار پیچیده‌اند؛ برای مثال «یورت» گاهی خانه‌ای بزرگ می‌باشد که روی تیرک‌هایی به‌شکل دایره ساخته شده و با کمک داربستی از تخته‌هایی نازک ایستاده است. تمام آنها با نمد کلفت پوشیده شده و ظاهری گنبده شکل را به وجود می‌آورد که شامل چند اتاق است. «تمام قسمت‌های یورت به‌جز قسمت چوبی، حاصل تلاش و هنر زنان ترکمن است که مشغول به هم وصل کردن قسمت‌های مختلف آن می‌شوند... وقتی آقای بوگوراس<sup>۶۷۴</sup> زبان چوکچی<sup>۶۷۵</sup> را مطالعه کرد، از چند مرد نام قسمت‌های مختلف داربست خانه را سؤال کرد؛ اما آنها نتوانستند پاسخ دهند و فقط می‌گفتند: ما نمی‌دانیم، این کار زنان است.»

تمامی کلبه‌های منطقه اُماها<sup>۶۷۸</sup> توسط زنان ساخته شده بودند. شهرهای سرخپوستی در نیومکزیکو و آریزونا از لحاظ نقشهٔ هوایی یک شهر شرقی را یادآور می‌شوند، زنجیره‌ای از خانه‌های چندطبقه با سقف‌های صاف که هر سقف، تراس خانهٔ بعدی را تشکیل می‌داد. طبقات بالاتر به وسیلهٔ نردبان و یا پله‌های بیرون ساختمان قابل دسترسی بودند. دیوارها با برجک‌های زیبایی، مرزبندی شده بودند.

حياطها، میدان‌ها، خیابان‌ها و ساختمان‌های شگفت‌انگیزی که به عنوان کلاب و معبد از آنها استفاده می‌شد، بخشی از آن شهرها را تشکیل می‌دادند... همه آن شهر زیبا فقط و فقط به وسیله زنان ساخته شده بود. در بین مردمان بومی زونی<sup>۶۷۹</sup>، اکنون مردان برای آماده‌کردن چوب‌ها به زنان کمک می‌کنند. در بین مردمان بومی هاپی<sup>۶۸۰</sup> حتی تا امروز، همچنان فقط زنان این کار را انجام می‌دهند. (مادران، جلد اول، ص ۴۷۸ و ۴۷۹)

کشیش‌های اسپانیایی که با سرخپوستان پوئبلو<sup>۶۸۱</sup> می‌زیستند، نه تنها از زیبایی کلیسا شگفت‌زده شده بودند، بلکه از اینکه زنان این قبیله آن کلیساها را ساخته‌اند نیز شگفت‌زده شده بودند. یک کشیش در گزارشی که برای همسه‌ریان اروپایی‌اش فرستاده بود، مشاهده کرده که «تاکنون هیچ مردی در ساخت هیچیک از خانه‌ها دست نداشته است.» او اضافه کرد: «خانه‌ها فقط به وسیله زنان، دختران و پسران انجمن‌های مذهبی ساخته شده‌اند؛ میان این مردم مرسوم است که زنان خانه‌ها را بسازند. وقتی اولین مرد توسط کشیش مأمور ساختِ یک دیوار شد، تعداد زیادی از زنان و بچه‌ها او را احاطه کرده، فریاد می‌زدند و مسخره‌اش می‌کردند و به او می‌خندیدند. به نظر آنها یک مرد خانه بسازد مسخره‌ترین چیزی بود که تابه‌حال دیده بودند.» (همانجا، ص ۴۷۹)

حمل و نقل<sup>۶۸۲</sup> هم مانند ساخت و ساز از زنان آغاز شد. این پدیده، با نگرش به افسانه‌ای که ادعا می‌کند زنان از نظر فیزیکی همیشه از مردان ضعیفتر بوده‌اند، آموزنده است.

### روی سر و پشت زنان

قبل از به کارگیری حیوانات خانگی برای باربری، زنان وظیفه حمل و نقل کالاهای و تجهیزات را بر عهده داشتند. آنها نه تنها مواد خامی صنایع، بلکه تمامی وسایل زندگی را از مکانی به مکان دیگری انتقال می‌دادند. در هر کوچ، زنان سرخپوست چادرها و کلبه‌ها و آلاچیق‌ها را جمع کرده و باز می‌گستراندند. در زندگی روزمره، آنها بودند که وظیفه جمع‌آوری هیزم، آب، خوراک و دیگر ملزمات را عهده‌دار بودند.

میسون تأکید کرده که «حامل و باربر»<sup>۶۸۳</sup> بخش بسیار مهمی از زندگی صنعتی نخستین بوده است. «گل رس و سوخت برای ساختن ظروف سفالی استفاده می‌شد و ظروف سفالی، باید طوری شکل داده می‌شدند که بتوان با آنها آب و غذا را حمل کرد؛ بنابراین سفالگر و حمل‌کننده، مانند دو خواهر برای یکدیگر بودند. (سهم زن، ص ۱۱۶) در بسیاری از نمونه‌ها، بچه نیز قسمتی از بار است. او می‌نویسد:

در گینه نوی بریتانیا... دیدن مادری که سبد خوراکی و یک کوله بزرگ هیزم را حمل می‌کند و آنها را با طنابی که از روی پیشانی‌اش رد می‌شود، محکم کرده و بالای همه آنها کودکی دو ساله‌ش قرار گرفته باشد، بسیار عادی است. زنان از سال‌های ابتدایی زندگی‌شان حمل‌کردن بارهای سنگین را آموخته و عادت می‌کنند. (همانجا، ص ۱۲۰)

روت‌لچ‌ها<sup>۴۸۴</sup> فهمیدند که مردمان بومی کیکویو در آفریقای شرقی بریتانیا، برای مردان باری به وزن ۴۰ پوند را می‌پذیرفتند؛ در حالی‌که «زنان که مسافتی حدود ۵ تا ۱۰ مایل، هیزم به خانه می‌آوردن، وزن بارشان، به صلاح دید خودشان، به ۱۰۰ پوند هم می‌رسید. مرد کیکویوی از حمل باری که زنش به راحتی آن را حمل می‌کند، ناتوان است.» (با یک قوم قبل از تاریخ، ص ۱۰۵)

قابل ذکر است که توانایی جسمانی بیشتر مردان امروزی نسبت به زنان، بیشتر به دلیل زندگی نوین و دیدگاه امروزی به «مردانگی»<sup>۶۸۴</sup> و «زنانگی»<sup>۶۸۵</sup> است. در جامعه نخستین، نابرابری فیزیکی زن و مرد چندان زیاد نبود. در برخی از موارد، زنانی پیدا می‌شدند که از نظر نیروی بدنی از مردان قوی‌تر بودند. به شواهدی که بریفولت در این مورد به دست آورده، می‌پردازیم: در بین مردمان بومی ادومبی<sup>۶۸۶</sup> در کنگو «اکثراً زنان از مردان قوی‌تر و دارای اندامی پرورش‌یافته‌تراند.» در بین مردمان اشیر<sup>۶۸۷</sup> «مردان اصلاً به خوش‌هیکلی زنان نیستند.» در باشیلانکا<sup>۶۸۸</sup> «به‌شکل قابل توجهی زنان از مردان، مردانه‌تراند» و مردها در مقایسه با زنان ضعیفتراند. در داهونی<sup>۶۸۹</sup> «زنان اکثراً قدبند، مردانه و چهارشانه هستند... زنان اشانتی<sup>۶۹۰</sup> «دارای ساختار بدنی قوی‌تری نسبت به مردانند.» زنان واتیتا<sup>۶۹۱</sup> را غالباً بیشتر از مردان، دارای صفات مردانه شناخته‌اند. «در مورد قدرت مردانه و پایداری زنان سومالی<sup>۶۹۲</sup>، بسیار برتر از ارباب‌هایشان هستند.»

زنان کرو<sup>۶۹۴</sup> «قوی و نیرومنداند و می‌توانند بارهای بسیار سنگین را روی سر خود بگذارند و به راحتی حمل کنند.» عصرها، زنان را می‌توان دید، در حالی‌که کوزه‌های بزرگ آب را روی سر خود گذاشته‌اند و با همراهداشتن دسته‌ای بزرگ از هیزم به وزن صد پوند، بچه‌ای را نیز با خود حمل و با قدم‌های استوار به طرف خانه حرکت می‌کنند. آنها می‌توانند کیلومترها بدون اندک تغییری در باره‌شان حرکت کنند».

چمپلن<sup>۶۹۵</sup> زنان سرخپوست کانادایی را «زنانی نیرومند و دارای قدرتی شگفت‌انگیز» وصف می‌کند. یکی از رهبران سرخپوستان گفته «توان باربری زنان دو برابر مردان است» در میان سرخپوستان فوجی<sup>۶۹۶</sup> «به‌طورکلی زنان قوی‌تر از مردانند.» زن‌های عرب و دروز<sup>۶۹۷</sup> به اندازه مردان قدرتمند و قدبنداند و همینطور زنان افغان. زنان تبتی نیز بلندتر و نیرومندتر از مردان هستند... در بین مردمان بومی خاسی<sup>۶۹۸</sup> در آسام هند «زنان توانایی حمل بارهایی را دارند که هندوان ندارند.» (مادران، جلد اول، ص ۴۴۳-۴۴۵)

سابقه کاری چشمگیر و اثرگذار زنان، با برچسب «کار خانگی<sup>۶۹۹</sup>» از دید عموم پنهان مانده است. این موضوع به این برداشت می‌رسد که زنان نخستین مثل زنان خانه‌دار امروزی، مشغول انجام کارهای پیش‌پا افتاده خانگی در خانه‌های جداگانه از هم دور بودند و در تولیدات اجتماعی هیچ فعالیتی نداشتند؛ اما در حقیقت، بر عکس این موضوع وجود داشته است.

### تولیدات اجتماعی<sup>۷۰۰</sup> زنان

از آنجایی که زنان فعالیت‌های خود را با روش‌هایی ساده آغاز کردند، کار آنان تنها به عنوان «کاردستی<sup>۷۰۱</sup>» مرسوم شده بود؛ اما قبل از اختراع ماشین همه‌چیز با دست درست می‌شد و قبل از به وجود آمدن اصناف<sup>۷۰۲</sup>، کارگاه‌ها و کارخانه‌ها، خانه جایی بود که همه محصولات در آن ساخته می‌شد؛ البته خانه‌های گروهی، نه خانه‌های تکی. اگر این مراحل مقدماتی نبود، اصناف و کارگاه‌ها در قرون میانه و بعدتر، مجموعه صنعت نوین مکانیزه به وجود نمی‌آمد. گوردون چایلد در این مورد می‌نویسد:

شغل‌های دوران نوسنگی را به اسم صنعت خانگی<sup>۷۰۳</sup> برشمرده‌اند؛ اما سنت‌های حرفه‌ای<sup>۷۰۴</sup> سنت‌هایی گروهی‌اند، نه انفرادی. تجربیات و خرد یکایک اعضای گروه روهم گذاشته می‌شود. در دهکده‌ای امروزی در آفریقا، زن خانه‌دار برای انجام کارهای سفالگری (ساخت و پخت سفال) به‌نهایی به گوشه‌ای نمی‌رود، بلکه همه زنان روستا کنار هم کار می‌کنند، صحبت می‌کنند و ایده‌هایشان را باهم تقسیم می‌کنند و حتی در کارها به یاری هم می‌روند. کار آنها یک امر جمعی است، دستورات و قوانین آن حاصل تجربیات گروه است... به‌طورکلی، اقتصاد نوسنگی، بدون تلاش‌های همیارانه نمی‌تواند باقی بماند (انسان خود را می‌سازد، ص ۸۱)

تلash‌hā‌ی همیارانه یا تولید اجتماعی بسیار فراتر از تلash‌hā‌ی انفرادی مردمان تکی است. تجربیات و علوم همگان روی هم گذاشته می‌شود و به تولیدکنندگان نسل‌hā‌ی آتی منتقل می‌شود. همانطور که چایلد می‌نویسد: حتی ابتدایی‌ترین ابزاری که از شاخه شکسته یا سنگ تراشیده شده درست شده است، نتیجه تجربه‌ای طولانی است از آزمون و خطاهای و ایده‌ها که همگی دریافت و به حافظه سپرده شده و با یکدیگر مقایسه شده‌اند. توانایی ساخت وسایل با دیدن، به خاطرسپردن و آزمودن<sup>۷۰۵</sup> به دست آمده است. ممکن است اغراق‌آمیز به نظر بیاید، ولی هر وسیله‌ای تسجم یک علم است؛ چون بهره‌گیری کاربردی از تجربی است که به خاطر سپرده و با هم دیگر مقایسه و جمع‌آوری شده است؛ همانطور که فرمول‌hā‌ی علمی، توصیف‌hā<sup>۷۰۶</sup> و رهنمودها<sup>۷۰۷</sup>، نظام‌بندی<sup>۷۰۸</sup> و خلاصه<sup>۷۰۹</sup> می‌شود. (در تاریخ چه

پیش‌آمد، ص ۹)

در خلال کار گروهی بود که زبان و حرفزدن به وجود آمد. در اینجا هم کمکهای ژئربخش زنان بود که با فعالیت‌های سازنده متنوع، زبان نخستین را به وجود آورد. میسون درباره اولین «زبان‌شناس»<sup>۱۹۰</sup> زن می‌نویسد: زنان که هر روز درمورد هنرهای صنعتی مختلف دل‌نگران بودند، حتماً به فکر اختراع زبان و نظمدهی به آن نیز نیز بوده‌اند... درواقع، مکزیکی‌ها می‌گویند: «زن بهترین فرهنگ واژگان است.» این اعتراف آنی، براساس درک بومیان آن کشور در قرون قبلی است. مردان وحش‌خوا هنگام شکار و ماهی‌گیری تنها هستند و باید آرام و ساكت باشند و به همین دلیل کم‌حرف‌اند؛ اما زن‌ها کنار همانند و در تمام روز باهم حرف می‌زنند. زنان بی‌آنکه در کانون‌های فرهنگی باشند، همچنان بهترین لغت‌نامه، بهترین سخنران و بهترین نامه‌نگار هستند. (سهم زن، ص ۱۸۹ و ۱۹۰)

نخستین زن‌ها یا «مادینه‌ها» فعالیت‌های کاری خود را بدون داشتن هیچ معلمی آغاز کردند. آنها مجبور بودند هرچیزی را از سخت‌ترین راهش یاد بگیرند و این به جز با مداومت، شجاعت، باهوشی و خلاقیت گروهی به دست نمی‌آید. آنها با دقت و ریزبینی حیوانات در طبیعت را مشاهده می‌کردند و از آنها چیزهایی می‌آموختند. میسون در این مورد می‌گوید، احتمالاً نر و ماده هردو از همین روش یاد گرفته‌اند، اما چون جنس متفاوت بودند، چیزهای متفاوتی هم آموخته‌اند.

## تکامل زنان | فصل پنجم: تاریخچه تولیدی زنان نخ...

او درمورد جنس مرد می‌نویسد:

«در تماس با دنیای حیوانات، مردان به ببر، خرس، روباه و باز<sup>۷۱۱</sup> می‌نگرستند و زبانشان را یاد می‌گرفتند و در مراسم‌اتشان از آنها تقلید می‌کردند.»

سپس اضافه می‌کند:

اما زنان با نگاه کردن به عنکبوت‌ها، لانه‌سازان، ذخیره‌کنندگان خوراک، کارگران گل مثل زنبور خاکی و موریانه‌ها، چیزهایی می‌آموختند. به این معنی نیست که این حیوانات برای تدریس به زنان کم‌هوش و احمق کلاس آموزش برگزار کرده باشند، بلکه هوش و ذکاآوت زنان آماده بود تا از هر اشاره‌ای که از این منابع به دست می‌آید، برای یادگیری استفاده کند... برای بالابردن صنعت‌گری<sup>۷۱۲</sup> زنان نقش خودشان را به‌خوبی و مستمرانه بازی می‌کردند، از ابتدای عصر بشری، زن‌ها روش کار خود را انتخاب و آن را بی‌وقفه دنبال کردند. (همانجا، ص ۲ و ۳)

در خلال این فعالیت‌های سازنده متنوع، ذهن زنان با سرعت بیشتری نسبت به مردان پرورش یافت؛ همچنین با توجه به این که زنان، در اثر مراقبت‌های مادری هشیارتر بودند، قدرت فکری خود را با تولیدهای اجتماعی پربارتر و گستردگتر شتاب بخشیدند. بریفولت می‌نویسد: زن‌های نخستین مانند حیوانات ماده، نسبت به مردان آینده‌نگرتر، عاقل‌تر و خلاق‌تراند. نرها در مقایسه با ماده‌ها احمق‌اند. قابلیت‌های مادری او بعد از طی‌کردن مسیر طولانی تکاملی، ذکاوت و آینده‌نگری، خلاقیت و قدرت سازنده‌گی را در سازنده به وجود آورد که در مسیر تکاملی نرها، ویژگی‌های غریبی است؛ بنابراین نه تنها زنان در جامعه نخستین از نظر ذکاوت و خرد مساوی با مردان، حتی از نظر عمکلردد از آنان برتری دارند... پس عجیب نیست که مردان وحش‌خواه همواره برای مشورت از زنان خانواده کمک می‌گرفتند. (مادران، جلد یک، ص ۴۹۰)

سابقه تولیدی زنان نخستین توسط بسیاری از مردم شناسان نادیده گرفته شده است؛ زیرا آنها معقد بودند که کار مردان از زنان مهم‌تر است. نتیجه این فرضیه، باعث به وجود آمدن یک تصویر نادرست از زندگی و کار انسان‌های نخستین شده است. تعداد زیادی از صفحات را با نوشتن از تلاش مردان برای جنگ و شکار و مراسم خونین و بازی‌ها و جشن‌هایشان پر شده، ولی از کوشش زنان چیزی به میان نمی‌آید. همانطور که دابلیو آی توomas<sup>۷۱۲</sup> می‌نویسد: «ارزش‌نهادن اغراق‌آمیزی<sup>۷۱۴</sup>» که به کارهای ویرانگر مردان<sup>۷۱۵</sup> می‌دهند، به این دلیل است که قهرمانی‌های مردان خصوصیات بارزتری داشته و از نظر احساسی خوشایندتر است و حس ستودن را در مردم، نسبت به «جان‌کنندن و فعالیت‌های سخت زنان بیشتر برمی‌انگیزد». (جنسیت و جامعه، ص ۱۳۱) فعالیت‌های زنان نخستین را «جان‌کنندن<sup>۷۱۶</sup>» و امودکردن و به معنای امروزی آن را سوءاستفاده و ظلم بر زنان کارگردانستن، اشتباهی رایج است.

حقیقت این است که در جامعهٔ خواهان زندگی گروهی <sup>۷۱۷</sup> نخستین، هیچ اجباری در میان نبود و یا کارگر بیزار از کار، چه زن و چه مرد، وجود نداشت. بریفولت در این مورد می‌نویسد:

با توجه به گزارش‌ها نخستین درمورد شرایط اجتماعی بدوی<sup>۷۱۸</sup>، اشتباہی همگانی دیده می‌شد؛ زیرا هروقت که زنان را درحال انجام کارهای سخت می‌دیدند، تصور می‌کردند آنها را به برده‌گی گرفته و به آنها ظلم می‌کنند. هیچ تصوری از این بیشتر نمی‌تواند نادرست باشد؛ درواقع عکس این قضیه صادق است. به‌طورکلی، در جامعه بدوی که زن‌ها، اکثراً کارهای سخت را انجام می‌دادند، جایگاهی مستقل‌تر و نفوذی بیشتر داشتند. هرجایی که زنان بیکارند و برده‌ها کارها را انجام می‌دهند، زنان فقط برده جنسی محسوب می‌شوند و نه بیشتر. (مادران، جلد یک، ص ۳۲۸)

برخلاف این جایگاه فرودست زنان در جامعه پدرسالار، بریفولت می‌نویسد: «در بیشتر جوامع بی‌فرهنگ، زنان از استقلال لذت می‌برند؛ در حالی که برای اکثر جوامع شهری جدیدِ خواهانِ زندگی گروهی که از حقوق زنان حمایت می‌کنند، شگفت‌آور به نظر می‌رسند.» (همان‌جا، ص ۳۱۱)

مردان بدوی مانند مردان امروزی کارهای زنان را دست‌کم نمی‌گرفتند. آنها با پیشرفت فناوری که اساس آن را زنان بنا کرده بودند توانستند از شکار رها شوند و به فرم‌های بالاتری از فعالیت‌های کاری راه پیدا کنند. زمانی‌که از کشت‌کردن روی زمین به کشاورزی و از اهلی‌کردن حیوانات به دامپروری پیش‌رفتند، مردان کشاورز و دامدار شدند و شکار را به عنوان یک ورزش انجام می‌دادند.

در ابتدا، مردها فعالیت‌های ساده را انجام می‌دادند و دستیار زنان بودند. آنها علف‌های هرز، شاخه‌های شکسته‌شده و درختانی که بر زمین افتاده بود را جمع می‌کردند تا زمین را برای کشاورزی زنان آماده کنند. به تدریج، با شرکت در کارهای هنرمندانه زنان، کارگرانی ماهر شدند. درنهایت، مردان در تکنیک‌های صنعتی پیشرفتهایی کردند؛ مثلاً مردان با استفاده از چرخ سفالگری، شروع به سفالگری کردند و آن را رشتۀ انحصاری خود کردند. آنها، اجاق‌ها و کوره‌هایی را که زنان خلق کرده بودند، گرفته و تبدیل به کورهٔ ذوب‌کردن فلزات معدنی، مانند مس، طلا و آهن کردند. عصر فلزات<sup>۷۱۹</sup> ورود ما به دورهٔ تمدن<sup>۷۲۰</sup> بود.

کوشش‌های زن‌ها در ساخت وسایل و کارهای تولیدی در بعضی از افسانه‌های باستانی اثراتی به جای گذاشته است. تایلور می‌گوید، نتیجه اخلاقی داستان این است که مردی که از کار کناره‌گیری می‌کند، به شرایط حیوانی برخواهد گشت. از آن‌پس، او فقط می‌تواند کارهایی مثل بیل‌زدن و کشت زمین برای رویاندن گیاهان خوراکی انجام دهد، نه شکار و کشتن حیوانات. افسانه‌ای چنین در این مورد آمده است:

زولوها<sup>۷۲۱</sup> همچنان داستان قوم اماقم<sup>۷۲۲</sup> را می‌گویند که بابون<sup>۷۲۳</sup> شدند. آنها نژادی بودند که از شخم‌زن زمین خوششان نمی‌آمد و ترجیح می‌دادند غذایشان را در خانه دیگران بخورند و می‌گفتند: «باینکه زمین را شخم نمی‌زنیم، اما اگر غذای کسانی که آن را شخم می‌زنند، بخوریم، زنده می‌مانیم».

بنابراین، رهبرشان که از خانه توسي<sup>۷۲۴</sup> بود، آنها را دورهم جمع کرد و غذاهایی آوردن و راهی جنگل شدند. آنها دسته‌های ابزار بیلزنی خود را که دیگر بلااستفاده بود بر پشت خود بستند و به طرف جنگل حرکت کردند. دسته‌ها بزرگ شدند و به صورت دُم درآمدند. روی بدنشان مو رویید، پیشانیشان برآمده شد و تبدیل به بابون شدند که هنوز هم آنها را «مردان توسي» می‌نامند. (منشاً فرهنگ، ص ۳۷۶ و ۳۷۷)

مهمترین چیزی که انسان را از حیوان جدا می‌کند، کار اجتماعی است که در ابتدا بیشتر بر عهده زنان بود؛ بنابراین می‌شد گفت که زن‌ها اولین کشاورزان، صنعتگران، دانشمندان، پزشکان، پرستاران، معماران و مهندسان، معلمیان، هنرمندان، زبان‌شناسان و تاریخ‌نگاران بودند. آنها در خانه‌هایشان علاوه‌بر مدیریت آشپزخانه و مهدکودک، اولین کارخانه، آزمایشگاه، درمانگاه، مدرسه و کانون‌های اجتماعی را نیز اداره می‌کردند.

کار زنان هیچ شbahتی به «جان‌کندن» نداشت، بلکه بسیار نوآورانه بود و چیزی کمتر از نوع بشر نیافریدند. ای. سیدنی هارتلند<sup>۷۳۵</sup> می‌گوید در بعضی زبان‌های نخستین کلمه‌ای که برای «مادر» انتخاب کردند، به معنی «تولیدکننده-زايشگر<sup>۷۳۶</sup>» ترجمه شده است و این ماهیت دوره مادرسالاری نظام اجتماعی را نمایان می‌کند؛ بنابراین زنان فقط زایشگران زندگی جدید نبودند (مادران بیولوژیکی<sup>۷۳۷</sup>)، بلکه تولیدکنندگان نیازمندی‌های زندگی (مادران اجتماعی<sup>۷۳۸</sup>) هم بودند.

#### زنان و مردان در جامعه<sup>۷۳۹</sup> مادرسالارانه

مخالفت با پذیرش مادرسالاری تا حدودی به دلیل تصویر نادرست از «قوانين زنان<sup>۷۴۰</sup>» بر مردان، برخلاف حاکمیت مردان بر زنان در جامعه امروز است. این دریافت نادرست، به علت درنظرنگرفتن طبیعت کاملاً متفاوت در این دو نظام اجتماعی است. نابرابری جنسی یکی از نشانه‌های مختلف تفاوت‌گذاشتن و ظلم‌کردن است که به مالکیت خصوصی دارایی<sup>۷۳۱</sup> و تقسیم‌کردن جامعه به چندین طبقه بستگی دارد. در دوره مادرسالاری، نابرابری جنسی و اجتماعی نمی‌توانست در میان باشد؛ چون جامعه طرفدار زندگی گروهی<sup>۷۳۲</sup> و برابرخواهی<sup>۷۳۳</sup> بود. بریفولت در این مورد می‌نویسد:

در اکثر جوامع بدوی چیزی به معنی چیرگی و فرمانروایی<sup>۷۳۴</sup> وجود ندارد؛ چیزی که در فرهنگ‌های پیشرفته‌تر توسط حکم‌فرمایان، طبقه‌های اجتماعی و یک جنس نسبت به جنسی دیگر به کار می‌رود... هیچ‌یک از مفهوم‌های چیرگی اقتصادی از راه مالکیت خصوصی و نه مفهوم حق یا اختیار ویژه<sup>۷۳۵</sup>، ماهیتی بدوی ندارد و در جامعه‌ای که به راستی به گونه‌ای بدوی باشد، هیچ جایی ندارد. (مادران، جلد یک، ص ۴۳۳ و ۴۳۴)

حدود صد سال پیش وقتی مادرسالاری به تازگی کشف شده بود، سابقه تاریخی اش نامشخص بود. جایگاه والای زنان در اوایل دوره کشاورزی که باعث پایان دوره وحشی خویی و شروع بربریت بود، آشکارتر از همیشه است. برتری بانوان به عنوان یک کشاورز، در مراسم باروری<sup>۷۳۶</sup> و دیگر کارهایی که زنان انجام می‌دادند و در گرامیداشتن آنها مانند «رب النوعها»<sup>۷۳۷</sup> نمایان شد. بعضی‌ها معتقد‌اند که مادرسالاری دوره کوتاهی در ابتدای دوره کشاورزی بوده است. این موضوع باعث این نتیجه‌گیری می‌شود که در بهترین حالت، تنها «مادرسالاری جزئی»<sup>۷۳۸</sup> وجود داشته است.

در حقیقت، نظام خاندان مادری<sup>۷۲۹</sup> قدمتی هماندازهٔ قدمت انسان دارد. نخستین مادینه‌ها که چوب‌دستی خود را برای یافتن ریشهٔ گیاهان داخل خاک فرومی‌کردند، به تدریج آموختند که چطور زمین را شخم بزنند و در اواخر دورهٔ وحشی‌خویی فراتر از باگبانی رفته و در اوایل دوران برابریت به کشاورزی دست یافتند. مادرسالاری جزئی در این دوره در اوج پیشرفت خود بود. در دورهٔ دوم برابریت افول کرد.

نظام خویشاوندی مادرراستا<sup>۷۴۰</sup> نشان می‌دهد که سابقه مادرسالاری کمتر از سابقه کار زنان است. دانشمندان دریافتند که نظام خویشاوندی مادری، بازمانده دوران پیش خانواده است، همان‌طورکه برخی گفته‌اند «پدرها ناشناخته بودند» چنین استدلال کردند که نمونه‌هایی که بدون شناخت پدر، پیوندھای خویشاوندی و راسته تباری از مادر است، نشان‌دهنده این است که خاندان مادری قبل از خانواده پدری وجود داشته‌اند. در اکثر مناطق بدوي تا امروز، سیستم خویشاوندی مادری، با اینکه پدرها شناخته شده‌اند، به جای مانده است.

با اینکه بیشتر مردم‌شناسان امروزی، وجود خویشاوندی مادری را قبول دارند، اما زمان به وجود آمدنش را دوره مدرسالاری نمی‌دانند. این موضوع دو پرسش آزاردهنده را بی‌جواب گذاشته است: اول اینکه چطور این نظام خویشاوندی مادری یک طرفه به وجود آمد و چرا فقط بین مردمان بدوى وجود داشت و نه بین مردمان بافرهنگتر؟

سخت‌ترین مانع برای پذیرش قدیمی‌تر بودن جامعهٔ مادرسالاری، رد کردن خاندان مادری، به عنوان واحد جامعه‌ای می‌باشد که قبل از خانوادهٔ پدری بوده است. این سخنان برتری مردانه که همواره مردان را قوی‌تر از زنان می‌داند، آنها از نظر اجتماعی بالاتر از زنان شناخته شده‌اند و چون زنان زایمان و حاملگی دارند، ناتوان‌اند و نیاز دارند تا مردها از آنها و فرزندانشان مراقبت کنند، بی‌ارزش می‌کنند. این فرایض با تاریخچه گزارش‌های مردم‌شناسی سازگار نیست. زن‌ها همیشه تولیدمثل کرده‌اند؛ اما طبق گزارش‌های تولیدی آن‌ها، این اتفاق هرگز مانع استقلال مالی‌شان نشده است. تولید گروهی با مراقبت گروهی از فرزندان همراه بود. زنان همیشه مديون شوهران و پدران نبودند، قبل از تشکیل ازدواج و خانواده، زنان با برادران و برادران مادرشان همکار بودند. به علاوه حتی پس از به وجود آمدن شوهران و پدران در نظام خاندانی، مدت‌زمان زیادی طول کشید تا ازدواج و خانوادهٔ پدری به‌طور محکم بنا شوند. شاهد این موضوع جدابودن زن از شوهر و پدر از فرزند است.

### عصر پیش از خانواده

به دلیل این‌که زنان نخستین روش‌های علمی برای کنترل زایش نداشتند، این‌طور به نظر می‌رسد که در تمام سال‌های باروری مجبور بودند، یکی پس از دیگری بچه به دنیا بیاورند. خلاصه این تصور غلط را ورن ال. بولوف<sup>۷۴۱</sup> به این صورت شرح داده است:

زنان از سنین نوجوانی حامله می‌شوند، تقریباً هر دو سال یک بار تا زمان یائسگی. به دلیل دوره طولانی حاملگی، آنها از آزادی گردش و از بین‌بردن یکه‌تازی مردان در شکار و ماهی‌گیری باز می‌مانندند؛ در حالی‌که در گذشته سقط جنین و مرگ‌ومیر کودکان به وفور دیده می‌شد، باز هم حاملگی‌های همیشگی و پرورش فرزند از زمان نوزادی تا دوران بلوغ، از جمله کارهای مادر بود که او را محدود می‌کرد. از طرفی، مردان آزاد بودند تا از خانه خارج شوند و در جنگل بچرخند تا شکار کنند، بجنگند و حتی فکر کنند... این به این معنا نیست که زن‌ها در روند پیشرفت تمدن شهری دخیل نبودند... زنان هنوز هم فرودست بودند و وابستگی‌شان با این رویداد آشکار می‌شود که وقتی کشاورزی به وجود آمد و انحصاری<sup>۷۴۲</sup> شد، اکثر

کارهایی که قبلًا زنان انجام می‌دادند، به دست مردان افتاد. (جنس فرودست، ص ۵)

در بخش آخر این کتاب، همکارش بونی بولاف<sup>VFF</sup> نظری مشابه او دارد و می‌گوید که خصوصیات بیولوژیک زنان مسئول وابستگیشان به مردهاست. او می‌نویسد زنان «هیچوقت» به دلیل «باروری نامحدود»<sup>VFF</sup> جایگاهی برابر با مردان نداشتند. (همانجا، ص ۳۳۵)؛ اما این حرف که زنان نخستین بچه‌های زیادی به دنیا می‌آوردند، با آنچه ما از آن دوران به دست آورده‌ایم، مطابقت ندارد. جورج کاتلین<sup>VFD</sup> که سراسر شمال و جنوب آمریکا سفر کرد، اینطور می‌نویسد:

به ندرت برای زنی پیش‌می‌آید که در طول عمر خود از «نعمت» داشتن چهار یا پنج بچه ببرخوردار شود. آنها با دو یا سه بچه هم راضی‌اند، ممکن است در حالی‌که در جوامع متمدن هر زن ده یا دوازده بچه داشته و برای آنها غیرعادی نیست که گاهی دو یا سه بچه هم‌زمان به دنیا آوردد، در حالی‌که من در طول سفرهای طولانی‌ام هرگز چنین چیزی در مناطق سرخ‌پوستی ندیده‌ام، اگرچه ممکن است بی‌دقت از کنارشان گذشته باشم. (سرخ‌پوستان آمریکای شمالی، ج دوم، ص ۲۵۸)

طبق آنچه هاتن وبستر<sup>v۴۶</sup> می‌گوید، مردمان نخستین از اینکه شنیدند در جوامع شهری متمن<sup>v۴۷</sup> زنان گاهی دو یا سه بچه هم‌زمان به دنیا می‌آورند، تعجب کردند. او می‌نویسد:

از یک مرد سفیدپوست شنیدم که بومیان از او سؤال کرده بودند که چند خواهر و برادر دارد، او هم رک گفته است که «دھ تا». بومیان با حالت تدافعی گفته بودند: «چنین چیزی امکان ندارد» «یک مادر هیچ وقت نمی‌تواند این تعداد بچه داشته باشد» وقتی به آنها گفته شد که این بچه‌ها به فاصلهٔ دو سال از هم به دنیا آمده‌اند و این مسئله‌ای پیش‌پا افتاده در اروپاست، آنها بسیار شگفتزده شدند و فکر کردند که چرا مردم سفیدپوست چیزی فراتر از «موجودات کوچک»<sup>v۴۸</sup> نیستند. (تابو، ص ۶۸-۷۰)

برخلاف آنچه انتظار می‌رفت، در دورانی که جمعیت زمین کم و پراکنده بود، زنان به تعداد کمی از کودکان راضی بودند و این موضوع ارتباطی با مرگ‌ومیر کودکان و سقط جنین ندارد. در حقیقت، بعد از اینکه رسوم مدرن <sup>۷۴۹</sup> وارد جامعه بدوی شد، میزان مرگ‌ومیر در بعضی از مناطق افزایش یافت. در مناطقی هم که اینطور نشد، باز هم میزان زایش و مرگ‌ومیر کودکان از کشورهای متmodern کمتر است.

کاترین روت لج<sup>۷۵۰</sup> و همسرش در تحقیقی که اوایل قرن حاضر درمورد بومیان اکیکویو<sup>۷۵۱</sup> انجام دادند، متوجه این موضوع شدند. او پس از مشاهده میانگین تعداد به دنیا آمدن نوزادان توسط هر زن که از چهار نفر کمتر بود، بسیار تعجب کرد. وی وقتی متوجه شد که آمار مرگ و میر کودکان در هر هزار نفر، فقط ۸۶ نفر است؛ در حالی که در همان زمان در انگلستان، از هر هزار نفر کودک ۱۳۸ نفر می‌مردند، بیشتر شگفت‌زده شد. او آنچنان ناراحت شد که فکر می‌کرد در محاسبات یا داده‌ای خود دچار اشتباه شده است.

با درنظرگرفتن مدت زمان جدایی هر دو جنس بعد از تولد فرزند، عجیب نیست که تعداد نوزادان متولد شده آنها اندک باشد. در دوران ماقبل تاریخ هرچه عقب‌تر برویم، میزان جدایی هر دو جنس بیشتر بوده است. در مناطق بدوي‌تر این دوری بیش از ۵۵، دوازده سال به طول می‌انجامد و در مناطق متمدن دو تا سه سال را در بر می‌گیرد.

فراگیرترین فرمولی که این مسئله را روشن می‌کند، این است که زن بعد از تولد فرزندش «اجازه ندارد» با شوهرش یا هر مرد دیگری بیامیزد. این منع تا زمانی که مادر به فرزندش «شیر می‌دهد» یا آن را «از شیر می‌گیرید» ادامه دارد. این مدت بسیار طولانی است. با وجود اینکه در جوامع متmodern، کودکان را حدود سه تا نه ماهگی از شیر می‌گیرند، در جوامع بدوى این مدت حدود سه تا سال یا بیشتر طول می‌کشد. در ادامه به نوشهای از بریفولت می‌پردازیم:

این یک قانون همه‌گیر است که وقتی زنی حامله است، در طول دوران بارداری، در ماههای آخر آن و حتی در تمام مدتی که به کودکش شیر می‌دهد، باید از همسرش جدا باشد. دوره دوم، در بین مردم با سطح فرهنگی پایین‌تر بیشتر از مردمان اروپایی است. عملًا بچه‌ها خودشان دست از شیرخوردن می‌کشند.

کودکی که از سمتی به سمت دیگر می‌دود و با کودکان دیگر بازی می‌کند و حتی در حرفه مردان شرکت می‌کند، اگر هنوز از شیر گرفته نشده باشد، عجیب نیست. برای زنان بدروی عادی است به فرزندان چهار، پنج و حتی شش یا هفت ساله‌شان هم شیر دهند. دو تا سه‌سالگی زمان معمول پرستاری و شیردهی است. در بیشتر این مدت، بین مردم با فرهنگ پایین‌تر، روابط زناشویی به‌طور کامل متوقف می‌شود. (مادران، جلد دوم، ص

(۳۸۲-۳۹۱)

مردم‌شناسان دیگر هم مختصراً درمورد این پدیده صحبت کردند. دبليو.  
آی. توماس<sup>۷۵۲</sup> می‌نويسد: «اکثراً تا چهار یا پنج سالگی به بچه‌ها شیر می‌دهند  
و بعضی اوقات تا ده یا دوازده سالگی». (جنسیت و جامعه، ص ۵۶) ویلیام  
گراهام سامنر<sup>۷۵۳</sup> درمورد سرخپوستان پلینز<sup>۷۵۴</sup> می‌گويند: «قانونی وجود داشت  
که زنان تا وقتی که فرزندش ده ساله نشده بود، نباید بچه دیگری  
می‌داشت». (روش‌های مردمی، ص ۳۱۵) گزارش‌هایی شبیه به اين از دیگر  
مناطق بدوي رسيد، اما دلاليل اصلی اين رسوم را با اين گزارش‌های  
بي‌مبالات، نمي‌توانيم بياييم. سى. إل. ميك<sup>۷۵۵</sup> واضح‌تر اين موضوع را توضيح  
مي‌دهد. او می‌گويد زنان نيجريه‌اي در طول‌مدت بارداري، شيردادن و از  
شيرگرفتن يك بچه، تنشان را با خاک قرمز رنگ می‌كنند تا همه بدانند. او  
اینطور شرح مي‌دهد:

احتمالاً، هدف اوليه اين روش برای دفع و جلوگيري از نفوذ رخنه‌های  
شيطاني<sup>۷۵۶</sup> بود؛ اما درواقع مانند يك اعلاميه می‌ماند که به مردم نشان  
مي‌دهد که دارد کودکی را از شير می‌گيرد. اين اعلاميه‌اي سنجيده است؛ زيرا  
زنان بوميان کاتاب<sup>۷۵۷</sup> در دوران شيرده‌ي به‌مدت سه سال نباید رابطه جنسی  
داشته باشند. (مطالعات قبیله‌ای شمال نيجريه، جلد دوم، ص ۴۰)

## تکامل زنان | فصل پنجم: تاریخچه تولیدی زنان نخ...

می‌دانیم که زنان خودشان را تابو کرده بودند و در طول مدت اردوهای شکار و جنگ از دسترسی مردان به خودشان دور بودند؛ همینطور وقتی که در دوران عادت ماهانه و یا حاملگیشان بودند. عجیب است که سال‌هایی که زنان برای پرورش فرزندشان از مردان جدا بوده‌اند، توجه اندکی را به خود جلب کرده است.

امروز خصوصیت اساسی ازدواج، کنترل شوهر بر زن است؛ اگر زنی سال‌ها از آمیزش با همسرش جلوگیری کند، شوهرش می‌تواند بر حق خود اصرار کند و یا او را طلاق دهد؛ اما زمانی‌که زن وحش خو بدنش را رنگ قرمز می‌مالید و خودش را از مردان جدا می‌کرد، مردها به او نزدیک نمی‌شدند تا زمانی‌که خودش دوباره نشان دهد که آمادهٔ رابطهٔ جنسی است. این رفتار بیشتر شبیه رفتار نخستین‌ها<sup>۷۵۸</sup> است که مادینه‌ها، خودشان را در دوران حاملگی و زایمان از نرینه‌ها جدا می‌کردند، نه ازدواج امروزی.

اما این موضوع باعث به وجود آمدن سؤالاتی درمورد تکامل گرایشات جنسی زنانه<sup>۷۵۹</sup> را به میان می آورد. مدت زمان جدایی زنان وحش خو، نسبت به جدایی مادینه‌ها در دوران حاملگی و زایمانشان، بسیار طولانی‌تر است. درواقع، قطع شدن کامل رابطه جنسی برای بیشتر از دوازده سال، نه در دنیای حیوانات و نه در دنیای انسان‌های امروزی مانند ندارد.

زنان امروزه از نظر زندگی جنسی توانایی داشتن رابطه مستمر را دارند، درست مانند مردان؛ البته بعضی‌ها معتقد‌اند زنان از مردان پرشورتراند. ممکن است نداشتن رابطه جنسی برای مدتی کوتاه مثلاً چند هفته، با توجه به شرایط کمی بیشتر یا کمتر، بعد از تولد فرزند اتفاق بیوفتد؛ اما امروزه اگر زنی بعد از تولد فرزندش تا چند سال از داشتن رابطه پرهیز کند، غیرعادی است. اما برای زنان وحشخوا این روش طبیعی است. چطور باید آن را توضیح داد؟

بسیار مضحک است اگر بگوییم مردی سال‌ها زنش را به دلیل آلودگی و ناپاکی‌های بعد از تولد فرزندش، از آمیزش جنسی منع کند. به نظر هم نمی‌رسد که زنان وحش‌خواهی<sup>۷۶۰</sup> بوده‌اند که نیازهای جنسیشان را هوشمندانه سرکوب کنند. کلماتی که مردم‌شناسان در این مورد استفاده کرده‌اند، مانند «پرهیزگاری<sup>۷۶۱</sup>» یا «خویشتن‌داری<sup>۷۶۲</sup>»، بسیار گمراه‌کننده است؛ زیرا اشاره به این سرکوبی دارد. درنتیجه می‌توان گفت که زنان وحش‌خوا در تمام مدتی که از مردان فاصله می‌گرفتند، نیازهای جنسی زیادی نداشتند.

این موضوع باعث نمایان شدن واگرایی<sup>۷۶۳</sup> شدیدی در تکامل ابتدایی گرایشات جنسی زن و مرد شد که از واگرایی نر و ماده در دنیای حیوانی بسیار فراتر است. این فصل بدون رابطهٔ جنسی که در بین گونه‌های پست‌تر حیوانی فراگیر است، بین نخستین‌ها از بین رفت؛ نرها در تمام طول سال می‌توانند آمیزش جنسی داشته باشند و این خصوصیت در جهان بشری هم ادامه پیدا کرد؛ در هر حال بین ماده‌ها تغییر دیگری درست بر عکس این موضوع رخ داد. نیاز جنسی‌شان در مقایسه با دیگر گونه‌های پست‌تر کاهش یافت و در میان انسان‌ها باز هم کمتر شد. علت کاهش شدید نیاز جنسی زنانه چه بود؟

باید به خاطر آوریم که تمایز میان هر دو جنس در رفتارهای جنسی، در حوزهٔ غذایی هم وجود داشت. در دنیاًی حیوانات نر و ماده‌ها هر دو از یک خوراک می‌خورند. در نر و ماده‌های گیاه‌خوار هر دو علف و سبزیجات دیگر می‌خورند و در گوشت‌خواران هر دو جنس شکارچی و گوشت‌خوارند؛ اما در دنیاًی بشری، با شروع «همه‌چیزخواری<sup>۷۶۴</sup>»، جدایی ناگهانی بین هر دو جنس در کار و برنامهٔ غذایی رخ داد. مردان شکارچی و گوشت‌خوارند و زن‌ها خوراک جمع‌آوری می‌کنند و گیاه‌خوارند.

اینکه این واگرایی چطور پدید آمده، مهم نیست. در دوران آدمخواری، زنان تابوهای توپیک را برای کنترل روابط جنسی و خوراک وضع کردند. آیا این دلیل کاهش شدید میل جنسی زنانه است؟ آیا این حاصل مبارزه با آدمخواری و مسئولیت‌پذیری<sup>۷۶۵</sup> زنان برای بقای نوع بشر بوده است؟ آیا این وسیله‌ای توسط زنان، برای به وجود آوردن واحد خواهر و برادری بدون رابطه جنسی در نظام خاندان مادری است؟ ما همچنان نمی‌دانیم که آیا فشارهای اجتماعی<sup>۷۶۶</sup> باعث به وجود آمدن این پیامد بیولوژیکی در زنان شده یا خیر.

در هر حال، طولانی بودن زمان جدایی زن و مرد از یکدیگر نشان دهنده فقدان خانواده پدری در عصر وحشی خویی است<sup>۱۶۷</sup> اکثر مردم شناسان معتقدند که همیشه ازدواج وجود داشته است. آنها فقط درمورد تک همسری با چند همسری بودن زناشویی با هم اتفاق نظر ندارند. بعضی از آنها به دلیل جدایی طولانی مدت بین زن و مرد، امکان وجود چند همسری را نمی بینند.

هاتن وبستر اینطور می‌نویسد: «منع رابطهٔ جنسی بین زن و شوهر، رسم چند همسری را توجیه کرده است. مردی که تک همسر است باید برای مدت زیادی خویشتن داری کند، مگر آنکه رابطه‌ای جدا از پیوند ازدواجش داشته باشد. (تابو، ص ۶۹) هابل در این مورد اینطور می‌نویسد:

مادران بدou در طول سال‌های بارداری و شیردهی خویشتن دارند. با این شرایط، مردی که توانایی داشته باشد، داشتن چند همسر را انتخاب می‌کند. نیازی که زنان اینطور با آن روبرو نیستند. (انسان در دنیای نخستین، ص

(۲۳۳)

در حقیقت، در دوران وحشی‌خویی نه تک‌همسری وجود داشته و نه چند‌همسری. نه مردان هم می‌توانستند رویه‌های جنسی همسرشان را مشخص و نه زنان می‌توانستند آنها را محدود کنند. تعدادی از مردم‌شناسان، از جمله وبستر، نوشتند که زن<sup>۷۶۸</sup> از دیدگاه «شوهرش» برای داشتن چند «زن» حمایت می‌کرد.

کاترین روتلچ تصویری جالب از یک «خانواده چندهمسری»<sup>۷۶۹</sup> در اکیکویوها را به خوبی به تصویر می‌کشد. زنان در کلبه‌هایی مجزا که دورتا دور زمین برای محافظت از دام‌ها ساخته شده بود، همراه با فرزندانشان زندگی می‌کردند. آنها غذای روزانه‌شان را روی اجاق خود می‌پختند و نه شوهرانشان با آنها غذا می‌خوردند و نه برای آنها خوراک می‌پختند.<sup>۷۷۰</sup> در حالی‌که روتلچ می‌گوید «هرکدام از آنها تأسیسات خود را مستقلًا داشتند؛ در این حالت همه آنها در یک دهکده، زیر دست یک ارباب مرد قرار می‌گرفتند.»

عجیب‌ترین چیز، طبق بیان روتلچ، نبود حسادت بین «زنان» بود. زنان بومی هم از اینکه زنان انگلیسی به‌خاطر توجه مردان به خودشان، به یکدیگر حسودی می‌کردند، تعجب می‌کردند. آنها به روتلچ گفتند که این پیغام را به زنان انگلیسی برساند که «ما با کسی که نمی‌خواهیم، ازدواج نمی‌کنیم، دوست داریم شوهرانمان تا آنجا که می‌توانند، زن بگیرند.» روتلچ افزود:

«وضع درمانده مرد سفیدپوست "پولدار"<sup>۱۳۱</sup>، در رابطه با زنان، کنجکاوی بی‌پایان بومیان را برانگیخته بود و پاسخ همسرم که سفیدپوست دوست دارد همسرش فقط مال خودش باشد، تأثیری بر آنها نداشت.» (همراه با مردم پیش از تاریخ، ص ۱۲۴ و ۱۳۳ و ۱۳۴)

این به اصطلاح خانوار چندهمسری، یک خاندان مادری از زنان و بچه‌هاست و ارباب مرد مسئولیت دفاع از دهکده را بر عهده دارد. این دقیقاً برخلاف چند همسری در خاندان پدرسالارانه است که مرد کنترل کامل بر زنان و هم‌خوابه‌ها دارد. زنان حرم‌سرا فرمانبردار خواسته‌ها و آرزوهای ارباب خوداند، در دهکده خاندان مادری، مرد ارباب می‌تواند همسر هر زنی باشد که خود را در دسترسش قرار می‌دهد؛ اما هیچ زنی اجباری برای این رابطه ندارد. همان‌طور که به رو تلیج گفته آنها مجبور به «ازدواج» نشده‌اند و با کسی که دوست نداشتند، آمیزش نکرده‌اند و اگر با مردی رابطه جنسی داشتند، با میل خودشان بوده است.

این آزادی زنان نگرانی مهاجران تازه و فرستادگان دینی<sup>۷۷۲</sup> اروپایی را که به مناطق بدبوی آمده بودند و تلاش می‌کردند همه‌چیز را مطابق آیین و رسوم خود تغییر دهند، برانگیخت. آدری ریچاردز<sup>۷۷۳</sup> درمورد مردم بانتو جنوبی<sup>۷۷۴</sup> می‌نویسد که داشتن روابط جنسی دو تا سه سال پس از تولد فرزند به طرز سختگیرانه‌ای ممنوع است. او می‌گوید: «این مسئله، برای گروه‌های دینی اروپایی و دیگران که به داشتن یک همسر در این قبایل اصرار می‌کنند، پیامدهای عملی آشکاری دارد.» (گرسنگی و کار در یک قبیلهٔ وحشخوی، ص ۳۹) در حقیقت، مجبورکردن مردی به داشتن یک همسر، آن هم مردی که فقط گاهی شریک جنسی دارد، کاری دشوار است. زنان بومی درباره «شوهر» خود واقع گرایانه رفتار می‌کردند و او را به داشتن چند «زن» تشویق می‌کردند.

زمانی که زنی خودش را از شوهرش جدا کند، در خانه‌ای مجزا با فرزندانش سرکند، برای همسرش غذایی آماده نکند و با او خوراک نخورد، نمی‌توان این رابطه را ازدواج نامید. تلاش برای به اجبار ازدواج، به صورت تک یا چند همسری<sup>۷۷۵</sup>، در دوران ماقبل تاریخ، در حالی که به وجود نیامده بود، پیوند های حقیقی را که بین هر دو جنس حاکم بود، اشتباہ نشان می‌دهد. در جامعهٔ وحش خوی، مرد فقط یک شریک جنسی گاه به گاه یا موقت برای زن بود.

## تکامل زنان | فصل پنجم: تاریخچه تولیدی زنان نخ...

جدایی زن و مرد، باعث جدایی مرد از فرزندانش نیز می‌شد. در گذشته، مرد با فرزندان زنی که با او رابطهٔ جنسی داشت، ارتباط کمی داشته و یا هیچ ارتباطی نداشت، سپس زمانی که رابطه‌ای اندک را بین پدر و فرزند مجاز دانستند، همچنان مرد نباید هنگام تولد نوزاد و چند سال بعد از آن با او رابطهٔ می‌داشت.

اگرچه این موضوع را بارها در گزارش‌های مختلف دیده‌ایم، به صورت سرسری به این موضوع اشاره شده که انگار پدر را دور نگهداشت و مثل دشمنی خطرناک برای فرزندش با او رفتارکردن، روشی عادی است. وبستر مثالی در این زمینه آورده است: مادر باوندای<sup>۷۷۶</sup> تا زمان افتادن بند ناف فرزندش، حدود چهار ماه از بعد از زایمان، از همسرش جدا می‌ماند. همسرش از جنسیت و تولد بچه مطلع می‌شد، اما تا زمانی که مادر از گوشنهشینی دست نمی‌کشید، پدر اجازه نداشت به فرزندش نزدیک شود یا به او دست بزند. (تابو، ص ۷۳)

## تکامل زنان | فصل پنجم: تاریخچه تولیدی زنان نخ...

بریفولت اطلاعاتی از قاره‌ها و جزایر مختلف ارائه می‌دهد که پدر و فرزند سال‌ها و در بعضی مناطق ماه‌ها از هم جدا بودند. در بعضی دیگر از مناطق تا زمانی که کودک چهار دست و پا راه برود، اجازه دیدن او و مادر به پدر داده نمی‌شود.

در جاهای دیگر، تا زمانی که کودک راه برود، این منع وجود دارد. در مناطقی دیگر این دوری، چهار تا پنج سال نیز ادامه خواهد داشت. این روش تا تاریخ نوشتاری باقی ماند. بریفولت می‌نویسد:

«طبق قانونی که هرودوت نام برد، مرد نمی‌تواند فرزندش را تا ۵ سالگی ببیند، شاید اشاره به بیرون کردن مرد از خانه همسرش، برای این مدت اشاره دارد.» (مادران، جلد دو، ص ۳۷۶ و ۳۹۳-۳۹۶) در بعضی از مناطق این جدایی که تا چهل روز کاسته شده، هنوز هم باقی مانده است.

## تکامل زنان | فصل پنجم: تاریخچه تولیدی زنان نخ...

در ابتدا، این جدایی فقط بین «فرزند و مردان بالغ» بود که شکارچی و جنگجو بودند و مادر کار پرستاری از کودک را بر عهده داشت. علتش را نمی‌توانیم به خوبی درک کنیم، مگر آنکه آن را به دوران آدمخواری مرتبط کنیم.

رسوم عجیبی که در اطراف مادر و فرزندش هنگام زایمان انجام می‌شود، نشان‌دهندهٔ خطراتی است که متوجه بچه‌هاست. مثل همیشه مردمان بومی این رسوم را نامفهوم توضیح می‌دهند؛ به‌طوری‌که انگار این‌ها برای دفع «نفوذ شیطان»<sup>vvv</sup> و «چشم‌زخم»<sup>vvv</sup> و نیروهای بد از کودک‌اند. به زبانی خوش‌بینانه می‌گویند این رسوم برای سلامتی و قوی کردن کودک به وجود آمده‌اند.

در خود آیین، خطراتی که متوجه کودک است، نهفته بود؛ مثلاً چرا زنانی که کنار زائو بودند، در لحظه تولد، با عجله، به بیرون از خانه می‌رفتند و با سلاحی هوا را به گردش در می‌آوردند؟ آیا آن «چشمان شور» نامرئی که از آن می‌ترسیدند، چشمان حیوانات خطرناک یا مردان بود؟ معنی سد آتشینی که در دوران خفتگی گردآگرد بستر زایمان مادر و فرزند می‌گذاشتند، چه بود؟ آنچه از این رسم در جوامع مدرن‌تر بهجا مانده، شعله کوچکی است که کنار یا زیر بستر زایمان مادر و فرزند روشن می‌کنند.

فریزر درمورد این رسم آتش، می‌نویسد: در بین مردمان بوگو<sup>۷۷۹</sup>، در شمال حبشه، وقتی زنی بچه‌ای را می‌زایید، دوستانش که گروهی از زنان‌اند، در در ورودی خانه، آتشی بر می‌افروزند و مادر و نوزادش گردانند آن به آرامی می‌چرخیدند، همان موقع زنگوله‌ها و شاخه‌های نخل را به صدا در می‌آورند و معتقد بودند با این کار ارواح خبیثه<sup>۷۸۰</sup> می‌ترسند و مادر و فرزندش از حمله‌های شیاطین در امان می‌مانندند. به همین دلیل در افسانه‌های باستانی گفته شده که کورت‌ها<sup>۷۸۱</sup> دور زئوس<sup>۷۸۲</sup> نوزاد می‌رقصد و نیزهایشان را به سپرشان می‌زنند تا صدای گریه بچه شنیده نشود و توجه ناپدری او کرونوس<sup>۷۸۳</sup> را بر نیانگیزد که عادت داشت همین‌که نوزاد زاده می‌شد، او را در کام خود فرومی‌برد. گمان می‌رود که این افسانهٔ یونانی برای یادآوری رسمی قدیمی است که در آن محافظت از کودکان در برابر دلایل متعدد مرگ‌ومیر نوزادان است که مردان بدبوی آن را در نتیجهٔ عمل روان خطرناک و بدخواه ارواح می‌دانند، استفاده می‌شود. (فرهنگ مردم در عهد عتیق، ص ۴۳۴)

به‌هرحال، قبل از این که مردان بیایند و علت مرگ، بچه‌ها را با «روان‌های<sup>V&P</sup>» بدخواه بدانند، زنان عملأً با مشکلات نگهداری از نوزادان و کودکان در برابر شکارچیان گرسنه، چه حیوان و چه انسان، روبه‌رو هستند. آنها با استفاده از نظام توتمپرستی و تابو، قسمت انسانی این مشکل را با جداکردن خود و فرزندانشان حل کردند.

این موضوع، نوری دیگر بر فرمول ساده‌ای که برای روشن‌کردن علت جدایی هر دو جنس مهیا شده بود، می‌افکند که می‌گوید: زن «اجازه ندارد» در تمام طول «مدت شیردهی» خود با همسرش رابطهٔ جنسی داشته باشد. بعيد است که زنی به‌نهایی فرزندش را ده یا دوازده شیر دهد؛ اما حقیقت این است که او یک زن در شرایط تابویی بود و تا زمانی که بچه با او بود وظیفه نگهداری از او را برعهده داشت؛ زیرا زن تابو شده و فرزندش و هرچیزی که زن آن را تابو می‌شناخت، «غیرقابل ملس» بودند. در جایی که پدر نمی‌تواند هر وقت تمایل داشته با زنش معاشرت کند و مانند دشمنی خطرناک برای بچه با او برخورد می‌شود، نمی‌توانیم از خانوادهٔ پدری<sup>۷۸۵</sup> همیشگی حرف بزنیم. شواهد موجود نشان می‌دهد خانوادهٔ پدری بعد از یک دورهٔ تکامل طولانی و متلاطم<sup>۷۸۶</sup> به وجود آمد. هرچقدر که در دوران قبل تاریخ عقب‌تر می‌رویم، کمتر شاهد پیوند بین دو جنس هستیم و بیشتر جدایی آنها را می‌بینیم. مثال‌های زیر از کrali<sup>۷۸۷</sup> آمده است: خصوصیت عجیب زندگی زناشویی در نیوکالدونیا<sup>۷۸۸</sup> این است که زن و مرد در یک خانه نمی‌خوابند. زن در انباری<sup>۷۸۹</sup> نزدیک خانه‌اش به‌نهایی زندگی می‌کند و می‌خوابد. «به‌ندرت، مرد و زنی را می‌بینید که با یکدیگر حرف بزنند و کنار هم بنشینند. به نظر می‌رسد زن‌ها از بودن کنار هم‌جنسان خود کاملاً خوشحال‌اند. مردان که با نیزه‌هایشان با تن‌پروری پرسه می‌زنند، کمتر در گروه زنان دیده می‌شوند.»

## تکامل زنان | فصل پنجم: تاریخچه تولیدی زنان نخ...

در جزیره پلیو<sup>۷۹۰</sup> «جدایی قابل توجهی بین زن و مرد» دیده می شود. زنان و مردان به ندرت با یکدیگر زندگی می کنند و زندگی خانوادگی غیرممکن است...

## تکامل زنان | فصل پنجم: تاریخچه تولیدی زنان نخ...

در سئول، پایتخت کره «قانون ممنوعیت تردد عجیبی به اسم پم-یا<sup>۷۹۱</sup> وجود دارد که در آن از ساعت ۸ شب تا ۳ صبح زنگ بلندی را می‌زنند و در این ساعات فقط زنان اجازه دارند در خیابان تردد کنند. در گذشته، مردانی که در این ساعات ممنوعیت تردد به خیابان‌ها می‌آمدند به سختی مجازات می‌شدند، اما در سال‌های اخیر، از شدت اجرای این قانون کاسته شده است.» گذشته از این قانون «زندگی خانوادگی به آن صورتی که ما داریم، کاملاً در کره ناشناخته است.» (گل رز مرموز، ج اول، ص ۴۶-۵۰)

کرالی که بسیار از پیامدهای دادهای بسیار خود، درمورد جدایی هر دو جنس شگفتزده شده بود، چنین می‌گوید: «مرد و زن آنقدر با هم غریبه‌اند که به نظر می‌رسد از دو نوع مختلف باشند... هر زن و مرد، مثل تمام مردان و زنان، ذاتاً برای یکدیگر تابو هستند.» (همانجا، ص ۸۶) لئو فروبینوس<sup>۱۹۲</sup> در این زمینه، داستانی را می‌گوید: یکی از افسانه‌های جالب که از گذشته‌های دور به ما رسیده، درمورد روابط جنسی بشر است و می‌گوید که در ابتدا مردان و زنان مجزا از هم می‌زیستند و هیچ‌چیز از هم نمی‌دانستند. در ادامه داستان می‌گوید که در اولین دیدار تصادفی زنان و مردان، زنان مثل مردان جنگجو از خودشان دفاع کردند؛ درنتیجه جنگی سرنوشت‌ساز رخ داد و تنها بعد از آن، تفاوت میان این دو جنس نمایان شد. این افسانه‌ها از شمال غربی آفریقا شروع شدند و به اشکال مختلف به طرف شرق رفته و سپس به اقیانوس آرام رسیده‌اند.» (ازدواج و مادرسالاری، در کتاب ازدواج، ص ۷۷)

اگر چنین جنگی که در بامداد شروع سیر تکاملی انسان کاملاً محتمل است، رخ داده باشد، هدف زنان پایه‌گذاری تابوهای توتمیک و رسوم پرهیز بود تا با آن امنیت و ایمنی زنان و کودکان فراهم شود. به بیانی دیگر، هدف بنیانگذاری خانواده‌پدری کوچک نبود، بلکه هدف ایجاد برادری میان مردان بود که از مادری و خواهری میان زنان الگوبرداری شده بود.

زنان نه تنها از نظر بیولوژیکی، برای فراهم آوردن آن، از نعمت‌هایی برخوردار بودند، بلکه با فعالیت‌های کاریشان، به وسیله سرنوشت‌ساز برای پیروزیشان دست یافتند. آنها آتش را کشف کردند.

### زنان و آتش

آتش چطور کشف شد و برای کدام اهداف ابتدایی استفاده شد؟ برای علمایی که خواستگاه اجتماعی را جست‌وجو می‌کنند، موضوعی با خیال‌پردازی ابدی است. در حرفه‌های صنعتی، آتش را به عنوان «ابزار ابزارها»<sup>۷۹۳</sup> می‌شناسند؛ اما کشف آتش، کشفی بسیار قدیمی است که قدمتش بیش از نیم میلیون سال پیش یا حتی بیشتر از ظهر انسان هوشمند<sup>۷۹۴</sup> است. نیازی که آنها را مجبور به مهار و استفاده از آتش کرد، چه بود؟

جولیوس لیپرت<sup>۷۹۵</sup> می‌نویسد: «در تاریخ بشری آتش از دو جهت ارزشمند است، یکی اجتماعی و دیگری صنعتی.» او پیشنهاد می‌کند که ارزش اجتماعی قدیمی‌تر از ارزش صنعتی است. «استفاده از آتش در هنرهای مکانیکی خیلی دیر اتفاق افتاد و حتی در ابتدا، استفاده از آن برای فراهم‌کردن خوراک نبوده است.» ازنظر او «چیزی که در ابتدا آتش فراهم کرد، جلوگیری از سرما و حمله حیوانات گوشت‌خوار در شب بود. آتش مانند محافظی بود که آنها می‌توانستند جلوی خانه‌شان چه درون غار یا در زمین روباز بگذارند و از خود محافظت کنند.» انسان با آتش توانست قلمرو زیستگاهش را «تا جنگل‌ها که در قلمرو حیوانات بود و کوهستان‌های سرد و یخزدهٔ شمال گسترش دهد.» (تکامل فرهنگ، ص ۱۳۰ و ۱۴۸)

اینکه اولین نیاز انسان به آتش، برای جلوگیری از سرما بود، برای خیلی‌ها سؤال است. هنوز هم مردمان بدروی در بعضی از مناطق کوهستانی بر هنر در رفت و آمدند، در حالی که می‌توانند لباس‌های گرم را خیلی راحت تهیه کنند؛ کسانی که بدون هیچ ناراحتی در آب‌های یخ‌زده شنا می‌کنند. به نظر می‌رسد استفاده از آتش، درست مانند لباس، دیرتر اتفاق افتاده باشد؛ اما در نیاز استفاده از آتش، برای جلوگیری از حمله حیوانات خطرناک و انسان، هیچ تردیدی وجود ندارد.

بنابراین قبل از اینکه آتش برای موارد فنی ابزارِ ابزارها شود، در زندگی اجتماعی «سلاح سلاح‌ها<sup>۷۹۶</sup>» بود. از آتش هم برای هدف‌های دفاعی و پدافندی استفاده می‌کردند. آتش‌سوزان مانع می‌ساخت و به‌شکل شاخه‌های خشک سوزان سلاحی پدافندی در مقابل حملات حیوانات خطرناک یا وحشی می‌شد.

از هر دو جنبه، چه ابزار و چه سلاح، آتش سمت‌وسویی تازه در زندگی درحال شکوفایی انسان بخشدید. بعد از اینکه بشر آتش را برای اهداف اجتماعی و صنعتی رام و کنترل کرد، به نوع بشر کمک کرد تا بتواند مستقل شود. بنجامین فارینگتون<sup>۷۹۷</sup> درمورد دوگانل آتش در تصویر پلینی<sup>۷۹۸</sup> اینطور می‌نویسد:

«ای آتش، ای تکه رام‌نشدنی و بی‌انتهای طبیعت، تو را مخرب بنامم یا سازنده؟» (علم یونانی، ج اول، ص ۴۲)

افسانه‌های قدیمی درمورد هر دو جنبل آتش توضیح می‌دهند. قدیمی‌ترین آن‌ها، آتش را تنها مرز جداکننده بین انسان و حیوان می‌داند. رادکلیف براؤن<sup>۷۹۹</sup> چند مثال از افسانه‌های مردمان ساکن در جزیره اندامان ارائه می‌دهد. او می‌نویسد:

«با دستیابی به آتش، انسان آنی که امروز هست، شد و به علت ناتوانایی در دستیابی به آتش بود که حیوان‌ها، چیزی که امروز هستند، شده و از زندگی انسان جدا شدند.»

طبق حرفهای بومیان «علت زنده‌ماندن نیاکان استفاده از آتش بود.» (مردمان ساکن در جزیره اندامان، ص ۳۴۲ و ۳۴۳)

فریزر درباره اولین جفت انسانی که در زمین به وجود آمد ها ند، افسانه پاپوایی<sup>۳۹۰</sup> را می‌گوید. مغز انسان‌های نخستین تکامل نیافته بود و از وجود آتش اطلاعی نداشتند. آنها «مثل حیوانات زندگی می‌کردند... بی‌آنکه نیاز به صحبت کردن را در خود احساس کنند.» زمانی که آن‌ها، در دشت بامبوها، اولین جرقه‌های آتش را دیدند، اولین باری بود که فریاد ترس و تعجب سر دادند؛ به این ترتیب «زبانشان به کار افتاد و توانستند صحبت کنند.» چاله‌ای در زمین که در آن انسان به وجود آمد تا به امروز زمینی مقدس شمرده می‌شود و «هر چیزی آنجا حرکت یا پرواز یا رشد می‌کند، مقدس است.» (فرهنگ مردمی در عهد عتیق، ج اول، ص ۳۸ و ۳۹)

این افسانه علاوه بر زندگی بشری، به قدیمی‌ترین رکن نهاد اجتماعی، توتمیسم و تابو اشاره دارد. هرجا اثری از توتمیسم باشد، زنان تابویی را که زنان قدرتمنداند، پیدا می‌کنیم. رابطه نزدیک زن‌ها با نظام توتمیسم و آتش، در زبان‌های بدوي و همینطور افسانه‌ها، نهادینه<sup>۸۰۱</sup> شده است. دابلیو. جی. مک‌گی<sup>۸۰۲</sup>، می‌گوید کلمه Km-Kaak، در میان سرخپوستان سری<sup>۸۰۳</sup>، نه تنها به معنای مادر<sup>۸۰۴</sup> بزرگ است، بلکه کلمه‌ای است که معنی «حیوانات نگهبان<sup>۸۰۵</sup> ایل، آتش و جمعیت مردم» را نیز شامل می‌شود. (سرخپوستان سری، ص (۱۲۳

اهلى کردن آتش را بيشتر مرتبط با مردان دانسته‌اند؛ اما رسم مردم نخستين، نشان‌دهنده آن است که زن‌ها، قبل از آن که روش توليد آن به مردها برسد، سازندگان آتش بوده‌اند. طبق سخن فريزر در تنگه تورس<sup>۸۰۶</sup> در گينه نو، وقتی که با دو تکه چوب آتشی را روشن مى‌کنند، مى‌گويند «مادر آتش عطا مى‌کند»<sup>۸۰۷</sup> «چوب افقی «مادر» و چوب عمودی را «بچه»<sup>۸۰۸</sup> نام‌گذاري کرده‌اند.

آتش اجاق، همواره با زن و خانگی‌کردن مردان در ارتباط است. تجدیدکننده‌های آتش، مراقبان آتش و جابه‌جاکنندگان آتش، زنان باستانی بوده‌اند. حتی از گذشته‌ای بسیار در روم باستانی، دختران معبد وستال<sup>۸۰۹</sup> مواطن آتش جاودانی بودند.

زنان اولین کسانی بودند که به آتش دست یافتند که در افسانه‌هایی که فریزر درمورد منشأ به وجود آمدن آتش جمع‌آوری کرد، مشهود است. این داستان‌ها می‌گویند زنان آتش «داشتند»، زنان به تنها‌یی می‌توانستند آتش روشن کنند، آنها می‌توانستند آتش را در مکان‌های مختلف، معمولاً چوب یام و یا چوب زمین‌کنی، روشن نگه دارند. زنان آتش را روی ناخن‌ها یا انگشت‌ها دستشان روشن نگه می‌داشتند. یک پیرزن در دستش شش انگشت داشت؛ روی انگشت ششم‌اش آتش روشن و آن را حمل می‌کرد. پیرزنی دیگر با رعدوبرق<sup>۱۱۰</sup> آتش ساخت، آن را گم کرد و سپس با دو تکه چوب، آتش را دوباره ساخت.» (اسطوره‌هایی درمورد آغاز آتش، ص ۵۴-۵۸)

تمایل زنان و یا نیاکانش، برای حفظ آتش برای خودشان و مخفی نگه داشتنش از یک مرد یا همه مردان به وضوح دیده می‌شود. در ارتباط زن و مرد با آتش، تفاوت واضحی دیده می‌شود. بخشی از آن آشکارا گفته می‌شود و بخشی در سایه پرندگان و حیوان‌های توهمیک پنهان شده است. زنان برای رام‌کردن آتش و استفاده از آن، مخفی‌کردنش، محافظت از آن و بقایای جرقه‌های بالارزشی که بعد از قتل عام یا سیل فاجعه‌بار به جا می‌ماند، مشغول‌اند. از طرفی دیگر، مردان به‌طورعمدی یا غیرعمد، مشغول استفاده اشتباه از آتش یا «سرقت»<sup>۱۱۱</sup> آتش‌اند که درنتیجه، نابودی به بار می‌آورد.

همچنین افسانه‌هایی درمورد آتش‌سوزی‌ای بزرگ یا «آتشی غول‌آسا<sup>۸۱۲</sup>» که ممکن بود دنیا را خاتمه دهد، وجود دارد. در بعضی از آن‌ها، رجوع انسان از زندگی انسانی به حیوانی را در پی دارد. تایلور به نقل از اساطیر مبوکوبی‌های<sup>۸۱۳</sup> آفریقای جنوبی به چنین رجوعی اشاره دارد. «در آتشی بزرگ در جنگل‌ها، مرد و زنی، برای فرار از آتش، به بالای درختی پناه بردند؛ اما شعله‌های آتش چهره‌شان را سوزاند و آنها را تبدیل به میمون بی‌دم<sup>۸۱۴</sup> کرد.» (منشأ فرهنگ، ص ۳۷۷)

در افسانه‌های جدید، چهره مرد تازه‌ای، پسر یا نوءی یک مادر نمایان شد؛ قهرمانی فرهنگی که فواید زیادی برای نوع بشر دارد. مثل نعمت آتش که از یک منشأ مشاهده‌نشده برای تمام نژادهای انسان مهیا شده است. افسانه مائویی<sup>۸۱۵</sup>، قهرمان فرهنگی مأثوری‌های نیوزلند، نمونه معروفی است.

طبق گزارشی که سر جورج گری<sup>۸۱۷</sup> در سال ۱۸۵۵ ارائه داده است: جوانی «تصمیم گرفت تا آتش ماهوایکای<sup>۸۱۸</sup> زنان اجدادش را خاموش و نابود کند.» پیرزن از ناخن دستش آتش درآورد و به او داد. جوان سعی کرد که او را فربیب داده و مستمرآ آتش درخواست کند. پیرزن از همه ناخن‌های دست و حتی ناخن‌های پایش، آتش درآورد و دیگر چیزی باقی نماند.»

سپس آتشی بزرگ برافروخته شد. دیگر جای برای پناهگرفتن در زمین باقی نماند و حتی آب دریاها هم جوشیدند. مائویی و پیرزن در شرف نابودی در آتش بودند. خوشبختانه زن‌های دیگر نیاکان، سیلاب‌ها را آزاد کردند و آتش را مهار کردند. پیرزن و جوانک نجات یافتند. پیرزن را که نامش ماهوایکا بود، «الله آتش»<sup>۸۱۹</sup> نامیدند. او توانست چند جرقه را تا قبل از خاموش شدن همه شعله‌ها نگه دارد و این اتفاق شروعی جدید در زندگی آنها شد. بعد از آن اتفاق ترسناک مائویی تصمیم گرفت تا کارهای خوب زیادی برای انسان‌ها انجام دهد. این اسطوره «آفرینش» مائزی است. (آفرینش به روایت مائزی در کتاب مرجع مردم‌شناسی، ص ۵۶-۴۵)

## تکامل زنان | فصل پنجم: تاریخچه تولیدی زنان نخ...

رادکیلیف-براون در رابطه با بیلیکو<sup>۸۲۰</sup>، جد زن ساکن در جزیره اندامان، افسانه‌ای روایت می‌کند؛ او ارتباط نزدیکی با گیاه یام و خوراکی‌های گیاهی دیگر دارد و «اولین مالک آتش»<sup>۸۲۱</sup> است. رادکیلیف-براون می‌نویسد:

بیلیکو که منشأ آتش است، منبع حیات<sup>۸۲۲</sup> هم می‌باشد. این دیدگاه نسبت به بیلیکو تقریباً در تمام جزایر اندامان موجود است، هرچند در جنوب فراتر از شمال است. بیلیکو آغازگر و بنیان‌گذار جامعه نیز است و چون همه مردمان دنیا در جامعه دور هم جمع می‌شوند، او شخصی است که آغازگر همه دنیاست. او نظامی<sup>۸۲۳</sup> را به وجود آورده که مردان در آن زندگی می‌کنند. (ساکنان جزیره اندامان، ص ۳۷۲)

در این منطقه، داستان‌هایی پیدا می‌شود مبنی بر اینکه آتش‌سوزی بزرگ و مصیبت‌باری برای اجداد اتفاق افتاده و آنها را به حیوان تبدیل کرده است. در بیشتر داستان‌ها آتش در معرض نابودی قرار داشت. گاهی آتش را در یک دیگ غذای پزی می‌گذاشتند و به داخل غار می‌بردند تا آن را نجات بدهند. در نهایت، قهرمان فرهنگی می‌آید و استفاده‌های خلاقانه از آتش از دوباره ادامه داده می‌شود.

این داستان‌ها نشان می‌دهد که جایگاه زن در دوران نخستین فراتر از نگهبان مهربان آتش خانگی که معمولاً با «خانگی‌کردن<sup>۸۲۴</sup>» مردان و حیوانات مرتبط است، بوده است، می‌باشد. رادکلیف-براون از خصوصیات دوگانه زنان که در این داستان‌ها گفته شده بود، بسیار شگفت‌زده شد؛ زیرا در این روایات هم زن را «بانی خیر<sup>۸۲۵</sup>» می‌نامند و هم «دشمن نوع بشر<sup>۸۲۶</sup>». او کسی است که از صاعقه استفاده می‌کند و و فرستنده توفان‌ها و گردباده‌است. با توجه به این دوگانگی‌ها در دوران کهن و خطراتی که مقابل انسان درحال رشد آن دوره بوده، جنگ بقا فقط با روش‌های دوستانه محال بود. زنان که عامل مهمی در ساخت دنیای بشری بودند، برای حفاظت از ساخته خود، همیشه در برابر هر تلاشی برای نابودی آن آماده بودند.

رسوم آتش که تاکنون هنگام تولد نوزاد به شکل‌های مختلف برگزار می‌شود، از آن دوران باستان که آتش را مثل یک سلاح دفاعی استفاده می‌کردند، باقی مانده است. فریز به «رسمی عجیب از لائو<sup>۸۲۷</sup> و سیام<sup>۸۲۸</sup>» اشاره می‌کند و می‌گوید: «بعد از تولد فرزند دورتا دور مادر را پر از دیوارهای آتشین می‌کردند و او باید هفته‌ها بعد از زایمان در آن دایره یا کنارش بمانند.» طبق گفته فریزر این «کمربند غیرقابل‌نفوذ» برای محافظت از «روح بی‌قرار<sup>۸۲۹</sup>» بچه در بحرانی‌ترین موقعیت دوره زندگیش طراحی شده بود؛ با این حال از دیدگاه مادرانی که در دوران نخستین<sup>۸۳۰</sup> می‌زیستند و با حیوانات یا انسان‌های گوشت‌خوار روبه‌رو بودند، خطرات رازآلود<sup>۸۳۱</sup> نبود، بلکه واقعی بود.

مدت زیادی بعد از اینکه دلایل اصلی برای برافروختن سدهای آتشین ازبین رفت، رسوم همچنان باقی ماندند. فریزر از «چرخه متوالی و ممتد آتش»<sup>۸۳۲</sup> صحبت می‌کند و می‌نویسد:

باقی‌مانده این رسوم در رویه‌های اسکاتلندهای یافت می‌شود که شمعی را روشن می‌کنند و سه بار، آن را دورتا دور بستر مادر و نوزادش که در آن دراز کشیده‌اند، می‌چرخانند... در سوننبرگ<sup>۸۳۳</sup> بعد از تولد نوزاد باید آتشی را همیشه روشن نگه می‌داشتند؛ در غیر این صورت جادوگران نوزاد را می‌دزدیدند... آلبانی‌ها در اتاقی به مدت ۴۰ روز بعد از زایمان، آتش را یکسره روشن نگه می‌دارند و مادر در طول این زمان باید در خانه بماند و حتی در طول شب هم از اتاق خارج نشود و اگر کسی شب وارد خانه شود، باید از روی آتش سوزان بپرد. (دسته‌های انبارشده، ص ۲۶ و ۲۷)

در گزارش مالینوفسکی درمورد مراسم آئین آتش در جزایر تروبیاند<sup>۸۳۴</sup>، بومیان پیدایی این رسم را مسبب اثرات «مفیدی»<sup>۸۳۵</sup> که بر سلامتی بچه می‌گذارد، دانسته‌اند:

مادر همراه با کودکش، در ماه اول بعد از تولد بچه، اکثر وقت خود را بر روی تختی که زیرش آتش کوچکی روشن است، می‌گذرانند. این به‌دلیل بهداشت است؛ چون مردمان بومی این دود و گرما را برای سلامتی خود مفید می‌دانند و آن را مانند دارویی برای جلوگیری از جادوی سیاه می‌دانند. هیچ مردی نباید وارد خانه شود... (زندگی جنسی و حشویان شمال غربی

ملانزی، ص ۲۳۲)

رسومات آتش که باعث رشد کودک می‌شد تا با سلامتی و قدرتمندی بزرگ شود، گسترش یافت و در دوران کشاورزی مورد استفاده جدیدی قرار گرفت. با استفاده از آن گیاهان بهتر روییدند و غذاهای بیشتری فراهم شد.

بریفولت درمورد آتش معبد وستال<sup>۸۲۶</sup> و مراسم آتش می‌نویسد:

آیین روشن کردن آتش یا حمل کردن مشعل در زمینهای کشاورزی‌ای که به تازگی بذرافشانی شده بود، نوعی رسم است که آتش و موفقیت در کشاورزی به یکدیگر وابسته‌اند. این مراسم چنان معناها و وابستگی‌هایی به خود گرفت که معمولاً تمایلات اولیه آنها فراموش یا غیرقابل‌کشف شده است. (مادران، ج سوم، ص ۴ و ۵)

همراه با «هنرهای جادویی»<sup>۸۳۷</sup> زن که خاک را پربار و حاصلخیز می‌کرد، وقتی هم که زمان برداشت محصول بود، زنان بودند که به موقع آگهی می‌دادند. به گفته ب瑞فولت، در جشن ذرت سرخپوستان آمریکایی، زنان «قلمرو بینهایتی داشتند. پیرترین و مورد احترام‌ترین مادر، مسئولیت آماده‌کردن مراسم و برگزاری آن را برعهده داشتند. او این مزیت را دارد که فرزندانش را مانند تمام اعضای ایل، فراخواند و آنها را برای خوردن ذرت تازه خبر کند. زنان جوان‌تر هرگز از او پیشی نمی‌گیرند.» او به نقل از کشیش هنیپین<sup>۸۳۸</sup> می‌افزاید: «آن‌ها به آن ساحران پیر ارزش زیادی می‌دهند.» (ج

(۵۱۹، ص)

در ابتداء کلمه «ساحر»<sup>۸۳۹</sup> نام خفتآوری برای زنان نبود. ساحران و جادوگران<sup>۸۴۰</sup> اجداد خدایان زن<sup>۸۴۱</sup> بودند. در جامعه نخستین زن‌ها به علت قدرت‌های اسرارآمیز تولید و باروریشان، جادوگر خوانده می‌شدند. آنها می‌توانستند بچه به دنیا بیاورند، گیاهان را برویانند، آتش را رام کنند، خانه بسازند و قوانین رفتاری اجتماعی مردان را وضع کنند. بریفولت در این مورد می‌گوید:

«قدرت جادوگری<sup>۸۴۲</sup> در تمام دنیا مخصوص زنان است. جادوگر یک زن است و جادوگر مرد<sup>۸۴۳</sup> از مالک این قدرت جادوی الگوبرداری می‌کند... هرجایی که قدرت سحر را باور دارند، هر زنی را از آن نیرو برخوردار می‌دانند؛ چون او یک زن است.» (ج دوم، ص ۵۵۶)

با ظهر اثرات پدرسالاری، برخی از زنان ساحره تبدیل به الهه‌ها، زن‌های زیردست یا همراهان خدایان<sup>۱۴۴</sup> شدند. در روند تبدیل شدن از مادرسالاری به پدرسالاری جامعه، مردان حتی جای الهه‌های زنان را گرفتند و این سرگذشتی بود که بر الهه بابلی یا آشوری به اسم ایشتار<sup>۱۴۵</sup>، که گفته می‌شود از خدایان سامیان نخستین است، گذشت. با وجود این «زمانی» که جامعه از مادرسالاری به پدرسالاری تبدیل شد» ایشتار هم از زن به مرد تبدیل شد و نام مردانه آشتار<sup>۱۴۶</sup> را برگزید. (دانشنامه دین و اخلاق، ص ۴۲۸-۴۳۳)

در بعضی از مناطق که این جابه‌جایی به‌طور کامل صورت نگرفت، محققان درمورد چهره برجسته اساطیری دچار سردگمی می‌شوند؛ مثلًا رادکلیف-براون از نظرات متضاد ساکنان جزیره اندامان درمورد بیلیکو<sup>۸۴۷</sup>، خالق زن دنیا گیج می‌شوند. او با پولوگا<sup>۸۴۸</sup> (چهره‌ای مردانه) مرتبط است؛ اما پولوگا هنوز جای او را نگرفته است. در مناطقی که جابه‌جایی به‌طور کامل صورت گرفته، قهرمان فرهنگی دوران مادرسالاری به‌صورت خدای پدرسالار<sup>۸۴۹</sup> در می‌آید. مثال بارزش دیونیسوس<sup>۸۵۰</sup>، خدای باغ انگور<sup>۸۵۱</sup> و شراب است که با ظهور جامعه پدرسالار در منطقه‌ای که «گهواره تمدن»<sup>۸۵۲</sup> نامیده می‌شد، پدیدار شد. بعد از این جابه‌جایی، دنیای اسطوره‌ای دیگر پر از مادران و پسران و نوادگان قهرمانان فرهنگ نبود، بلکه پر از خدایان و پسرانشان (خدایان خورشید)<sup>۸۵۳</sup> شده بود. به‌طورکلی، خدایان زن تبدیل به زنانی برای به دنیا آوردن پسران خدایان شدند.

همزمان با این رویداد تاریخ افسانه‌ای و رسوم در قالب و شکل مردانه درآمد. مدح و ستایشی که متوجه زنان آفرینشگر بود، حالا همگی به سمت مردان آفرینشگر روانه شده بود؛ برای مثال ریگ‌ودای<sup>۸۵۴</sup> هندی، آغاز زندگی آریایی را بعد از به دست آوردن آتش توسط قوم آنگیرا<sup>۸۵۵</sup> می‌داند. اس. ای. دنج<sup>۸۵۶</sup> می‌گوید: «این دگرگونی آنقدر بزرگ بود که تمام زندگی آریایی بعد از آن به آتش مرتبط بود، حول محورش می‌چرخید و در مرکز آن قرار داشت. «آفرینش، موجودیت، رشد، ثروت، شادی همگی از آتش (آگنیل) شروع شدند.» همراه با رام‌کردن و مهارکردن آتش «هنر اهلی‌کردن حیوانات<sup>۸۵۷</sup>» نیز به وجود آمد که باعث بیشترشدن گله‌ها و دارایی مردم شد. «رهبر<sup>۸۵۸</sup>» بزرگ این آفرینش مردی به نام آگنی<sup>۸۵۹</sup> بود که مسئول<sup>۸۶۰</sup> ذوب‌کردن سنگ‌های معدنی برای به دست آوردن فلز هم بود.

دنج می‌نویسد:

به این ترتیب، ریگودا آتش را رهبر و حامی در سکنی گزیدن<sup>۸۶۱</sup> انسان می‌خوانند. این مرد رهبر ویشپاتی<sup>۸۶۲</sup> نام دارد. ویش به معنی آرام‌گرفتن و مستقرشدن است. او خود به تنها ی داشتن خانه و زندگی خانوادگی را شدنی کرد. او قدیمی‌ترین دوست انسان است که خدایان برای انسان فرستاده‌اند.

(هند، از کمونیسم نخستین تا بردگی، ص ۴۴ و ۴۵)

اما کشف و استفاده آتش توسط زنان، ساخت‌وساز خانه‌ها و نظم‌بخشیدن به امور زندگی اجتماعی‌شان، اثراتی به جا گذاشته که قابل انکار نیست. در چاپ ششم فرهنگ لغات نوین و بستر<sup>۱۶۴</sup>، خدای رومی، وستا<sup>۱۶۵</sup> را به این شکل توصیف کرده است. «الله آتشکده خانگی و آتش آن و درنتیجه هنر آشپزی.» می‌افزاید: «معبدش نماد آتشکده شهر است که آتشی درونش دارد که در روز اول سال (اول مارچ) مجددآ آتش جدید می‌افروزند...» پس آتشکده در ابتدا مرکز یک سرزمین جدید بود و قبل از آنکه کاربردش به اجاق گاز خانواده‌ها کاهش یابد، در معبد الله به اوج خود رسید. بریفولت می‌گوید که در پرو کاهن، بانوان معبد وستایی را هنوز ماما-کونا<sup>۱۶۶</sup> یا «مادران» می‌نامند. (مادران، ج دوم، ص ۱۶)

محصولات سفالی که زنان در کوره‌های خود ساخته‌اند و بعضی از آنها به شکل دیگ و گلدان و بعضی دیگر به شکل چهره و مجسمه زنان درست شده، هردو نماد بیشتر بودن مادرسالاری است. چند صد مجسمه کوچک زنان از دوران نوسنگی و سنگ برنز<sup>۸۶۶</sup> در اروپای مرکزی، مدیترانه و خاور نزدیک پیدا شده است؛ در همان مناطقی که گهواره شهرنشینی را بنا کردند. همراه با مجسمه‌هایی که از گل پخته شده ساخته شده‌اند، بعضی از آنها در سنگ کنده شده بودند. قدیمی‌ترین مجسمه به اسم ونس ویلندروف<sup>۸۶۷</sup> شناخته می‌شود. نه فقط تندیس‌ها، بلکه حتی دیگ‌هایی را که زنان ساخته بودند، مانند «خدایان زن» می‌دانستند. کلمه «پات<sup>۸۶۸</sup>» در گذشته نه چندان دور به زنی گفته می‌شد که کودن و خانه‌دار است، اما در حقیقت آنطور که بریفولت می‌نویسد:

طبق سخنان دکتر الیوت اسمیت<sup>۸۶۹</sup>، «دیگ مادر<sup>۸۷۰</sup> در تمام مذهبها یک مفهوم اساسی است و تقریباً در تمام دنیا پخش شده است. هویت دیگ با مادر<sup>۸۷۱</sup> بزرگ<sup>۸۷۲</sup>، در اکثر مناطق دنیا ریشه‌ای عمیق در اعتقادات کهن دارد.» در پرو خدایی به اسم سانا کمانا را در تمام کشور به‌شکل یک دیگ می‌پرستیدند. در قبایل بومی جنوب هند، مانند یونان خدایان زن را اکثراً به‌صورت دیگ می‌پرستند... در کانارا<sup>۸۷۳</sup> خدای دیگ<sup>۸۷۴</sup> خاصی پیدا می‌شود که کل ماری<sup>۸۷۵</sup> نام دارد. بین مردم بومی دی‌اکس<sup>۸۷۶</sup> در شمال برنئو و در جزایر فیلیپین نیز، خدایان زن را به‌شکل دیگ پرستش می‌کنند. (همان‌جا،

جلد اول، ص ۷۵ و ۴۷۴)

در بعضی از مناطق بدوی به جامانده از گذشته، همان ارزش و احترامی را که به دیگر مادر می‌گذاشتند، به مادران آتش<sup>۸۷۴</sup> هم می‌دهند. چی. بچلر<sup>۸۷۵</sup> درمورد قومی در ژاپن به نام انیوس<sup>۸۷۶</sup> این طور می‌نویسد:

خصوصیت ذاتی ماهیت آتش یا به بیانی دیگر، روح فرضی آن را اینطور می‌توان گفت که وقتی در آتشکده خانگی می‌سوزد، می‌گویند جنسیتی زنانه دارد و گذشته از آن متناسب با شرایط آن را huchi، fugi و unji می‌نامند و همچنین آن را iresu huchi به معنی «خدای حامی ما» می‌خوانند. fugi و iresu هر دو به معنای «مادربزرگ» یا «اجداد زنانه» است و huchi «محافظت»<sup>۸۷۷</sup> و یا «پرورش دادن»<sup>۸۷۸</sup> است. این بت در قلمروی خود بر همه برتری دارد و بعضی مواقع او را درمانگر بیماری و تصفیه‌کننده بدن می‌نامند. از آنجا که این بت بسیار گرامی است و جایگاه والایی دارد، عجیب نیست که بت آتش را بیشتر از باقی بت‌ها می‌پرستند. درواقع، آنچنان مقام والایی دارد که گاهی او را «فرمانروای جهان»<sup>۸۷۹</sup> می‌خوانند.

(دانشنامه دین و اخلاق، ج یک، ص ۲۴۲)

با توجه به سابقه فعالیت‌های زنان در تمام عصرها، عجیب نیست که جنس زن این همه نام‌های متعدد داشته باشد؛ مثل مادر زمین<sup>۸۸۲</sup> یا خدای زایش<sup>۸۸۳</sup> زنان با زمین خوراکی‌های زیادی فراهم می‌کنند و بچه‌های انسان را نیز می‌زایند و پرورشان می‌دهند. زنان در گروه‌های مشارکتی خود، آنها را مثل «خدایان سرنوشت<sup>۸۸۴</sup>» می‌دانند؛ ریسند و بافنده عاقبت انسان و «خدایان عفو<sup>۸۸۵</sup>» و «خدایان محبت و نیکوکاری<sup>۸۸۶</sup>». در هر حال، هر اسمی که بر زنان گذاشته باشند، چه دیگ یا ونوس و چه ساحره یا الله، اول از همه آنها مادران فرمانروای بنیاد مادرسالاری بودند.

سابقه احترام مردھای بدوى به خالق بودن زنان آنقدر زیاد است که حتی کسانی که زن را جنس دوم می‌دانستند، متعجب شده‌اند. الکساندر گلدن وایزر<sup>۸۸۷</sup>، با استفاده از گزارش رادین<sup>۸۸۸</sup> از بومیان کاگابا<sup>۸۸۹</sup> در کلمبیا، نقل می‌کند «آن‌ها یک خدای زن است و ایمانی دارند که سخت‌گیرترین خداپرستان را نیز خشنود می‌سازد.» او اینطور می‌نویسد:

مادر همه ترانه‌های ما، مادر همه بذرهای ما، در ابتدای به وجود آمدن همه‌چیز ما را متولد می‌کند و او مادر همه انواع انسان‌ها و همه ملیت‌های است. مادر رعدوبرق، مادر رودخانه‌ها، مادر درختان و همه‌چیز است. مادر جهان، برادران کوچکترمان، فرانسوی‌ها و غریبه‌های است. مادر رقص و پایکوبی ما، و تمام معابدمان است و او یگانه مادر ماست. او تنها مادر آتش و آفتاب و راه شیری است. او مادر باران و تنها مادر ماست. او در تمام معابد برای ما یادبودهایی به جا گذاشته که نشانه‌هایی به‌شکل سرودها و رقص‌های است. (مردم‌شناسی، ص ۲۲۸)

### برادری در نهاد مدرسالاری

آن‌هایی که توانایی درک جایگاه زنان را در جامعه نخستین ندارند، درباره جایگاه، دیدگاه و رفتار مردان هم درک صحیحی ندارند. نادیده‌گرفتن و ردکردن خصوصیات مشترک و عدالت‌خواهی جامعه وحش‌خواهی و آن را مانند یک کپی از جامعه طبقه‌بندی‌شده امروزی دانستن، از والادانستن جایگاه مردان و فرودست‌بودن زنان برخاسته است؛ بنابراین آنها وقتی جایگاه برادران در جامعه‌ای وحش‌خواهی می‌بینند، مردان را مثل عضو «برادری» گروهی نمی‌بینند، بلکه آنان را مردان فرمانروا<sup>۸۹۰</sup> می‌دانند که مانند شوهران و پدران در جامعه پدرسالار بر خواهران غالب بودند. از آنجا که اطلاعات مردم‌شناسی این ادعا را قبول نمی‌کند، علت را قدرت بدنه برتر مردان و توانایی جنگی آنان می‌دانند.

برای نمونه، دابلیو ای توomas<sup>۸۹۱</sup> می‌نویسد: «از نظر قدرت فیزیکی مرد والاتر بود و بیشتر هم ظالم». او می‌افزاید:

«از نظر قدرت فیزیکی مردان در پیش‌روی و زورگویی، آنان محبور بودند تا رهبری زندگی گروهی را مدیریت کنند. اینکه گروه چطور آغاز شده، مد نظر نیست. درک این مسئله زیاد هم سخت نیست که قدرت زنان در پریدن، بلندکردن، دویدن، بالارفتن و مشت‌زدن با اندک تفاوتی نسبت به قدرت مردان کمتر باشد. توانایی جنگی زنان هم از مردان کمتر است؛ زیرا جنگ استفاده از زور است و در گذشته جامعه لحظه‌ای نبوده که پیوند زور و نیرو<sup>۸۹۲</sup> که با پیوند جنسی هماهنگ شده، موفق نشده باشد.» (جنسیت و جامعه، ص ۶۷)

زمینه<sup>۸۹۴</sup> این «برادر ظالم» را گلدان وایزرا به خوبی آشکار کرد: این حقیقت که مردان همیشه جنگجواند و در استفاده از سلاح‌های جنگی ماهر هستند، به آنان جایگاه خاص و والایی در جامعه عطا کرده است. در حقیقت این‌گونه به نظر می‌رسد که با وجود اثبات این مسئله از اولین انگیزها برای برکناری سیاسی اجتماعی زنان حاصل ناتوانی آنان در مقابله با مردان، برادر جنگنده است. در این شرایط، برتری فیزیکی طبیعی مردان پرقدرت و خطرناک افزایش می‌یافتد. (مردم شناسی ص ۱۴۰)

سابقه کاری زنان نخستین<sup>۸۹۵</sup> موافق این ادعا که آنها از نظر فیزیکی ناتوان‌اند، نیست. آنچه در شواهد و مدارک نشان می‌دهد این است که با اینکه برای هر دو جنس نر و ماده دگرگونی یکسانی داشته، برتری همواره برای مردان نبوده است. مهم‌تر از همه اینکه هر دو جنس توان خود را کاربردهای مختلفی استفاده می‌کردند.

در اولین تقسیم‌بندی کار، زنان مسئولیت جمع‌آوری خوراک، کارهای دستی، خانه‌سازی، حمل وسایل، باغبانی و تعداد زیادی از کارهای تولیدی بودند. آنان بدین دلیل قدرت بالاتری نسبت به مردان کسب کردند تا بارهای سنگین‌تری را حمل کنند. از طرفی دیگر، مردها که شکارچی و جنگجو بودند تا نوعی قدرت مردانه را در خود پرورش دادند که از دویدن، پریدن، پرتاب کردن و نظیر این‌ها برمی‌آمد؛ اما گلدان وایزرا می‌گوید برتری مردان بدوي نسبت به زنان بدوي به دلیل قدرت و زور مردانه نبود.

در حقیقت در فرضیه گلدن وایزرا کمی ناهم‌سازی وجود دارد. او از طرفی مدعی است که زنان به این علت آواره و بیچاره‌اند که مردان نیروی بدنی برتری دارند و از طرفی می‌گوید تفاوتی اقتصادی که به ضرر زنان باشد و آنان را از حرفة‌های زیادی بیرون انداخته باشد و متکی به مردان کند، میان مردم بدوي دیده نمی‌شود. (همان‌جا، ص ۱۴۰)

این موضوع به این معنی است که ظلمی که در جامعه امروز متوجه زنان است، در جامعه گروهی وحش‌خویان وجود نداشته است؛ بنابراین توماس هم نمی‌تواند به حمایت از فرضیه خود بپردازد که چون همیشه مردان توانستند زورگو باشند، پس رهبر زندگی اجتماعی‌اند. با اینکه دویدن، پریدن و حرکات مشت‌زنی مردان هم اهمیت دارد، اما در کار تولیدی زنان، آنها در

درجه دوم قرار داشتند. توماس در متن خلاصه شده زیر به خوبی و به صورت فشرده کلمه مادرسالاری را شرح می‌دهد:

«مرد شکار می‌کرد و می‌جنگید. او با زن ارتباط داشت، اما متعهد نبود. او در خانه نمی‌ماند. زنان و کودکان گروه مرکزی جامعه بودند. جایی ثابت و دائم که مرد همیشه به آنجا بر می‌گشت؛ درنهایت نوعی جامعه دوگانه به وجود آمد که مرد را مسئول کارهای سخت‌تر و خشن‌تر بود و گاهی نیز همکاری حرفه‌ای و سازماندهی شکار و جنگ را در برداشت. در حالی‌که زنان زندگی پایدار و بدون دردسری داشتند. آنها توجهشان را معطوف به کارهای صنعتی کردند؛ زیرا با رفتارهای آرام و پایدار و ثابت بهتر کنار می‌آمدند. زن کشاورزی، سفالگری، بافندگی، دباغی و تمام محصولات صنعتی که به کار وسایل جانبی شکار مرتبط هستند را به وجود آورد. او مرد را اهلی کرد و به او کمک کرد تا حیوانات را اهلی کند. او خانه خود را ساخت و خانه مال خودش بود. او بعد از زناشویی به گروه شوهر نپیوست. در حقیقت، منشأ نظمدهی اجتماعی زن و بچه‌های او و نوادگانش بودند. زنان پیرتر رهبران جامعه مدنی بودند. اگرچه مردان نظام جنگ و تکنیک را به وجود آورده‌اند که درنهایت آنها را بلعید.» (سکس و جامعه، ص ۲۹-۲۷)

این نظر که همیشه زنان زیردستان مردان بودند، ریشه در تلاش برای کشاندن اوضاع زندگی امروزی به جامعه وحش‌خواه دارد، در حالی‌که در آن جامعه این شرایط وجود نداشته است. دقیقاً چون زنان شکارچی و جنگجو نبودند، می‌توانستند خانه بسازند، زمین کشت کنند، چیزهای مفید تولید کنند و حیوانات و مردها را خانگی کنند. از طرف دیگر مردان برای شکار و دفاع از جامعه مقابل شکارچی‌ها و دزدان غریبه مجهز به سلاح جنگی بودند؛ اما از این سلاح‌ها حتی برای سلطه به برادران خود و غلبه و حاکمیت بر آنان هم استفاده نمی‌کردند، چه برسد به خواهران و مادرانشان. در نظام توتیک و تابویی و وحش‌خوشی، زندگی مردان خویشاوند پاک و زندگی زنان تابو شده پاک و مقدس‌تر بود.

فرهنگ‌های متفاوت، مردان متفاوتی را پرورش می‌دهد و مردان نظام مادرسالاری در جامعه اشتراکی و برابرطلب که زن‌ها آن را تأسیس کردند، پرورش یافته بودند. برادر وحش‌خواه عضو «برادری»<sup>۱۹۶</sup> بزرگ طایفه بود که

## تکامل زنان | فصل پنجم: تاریخچه تولیدی زنان نخ...

براساس این روابط پایه‌گذاری شده بود. مورگان، ایراکوها<sup>۱۹۷</sup> را اینطور شرح می‌دهد:

«تک‌تک مردمان بومی ایراکوای آزاد بودند و باید از آزادی هم‌دیگر دفاع می‌کردند، از سودها و حقوق فردی یکسان بهره می‌بردند، سران قبیله تمایل به هیچ برتری نداشتند. آنان نظام برادرانی بودند که با پیوندھای خویشی به هم وابسته شدند. آزادی برابری و برادری که معمولاً به زبان آورده نمی‌شد، جزئی از اساس قبیله‌ها بود.» (خانه‌ها و زندگی خانگی بومیان آمریکا، ص ۸)

در تقسیم‌بندی کارهای مردانه قسمتی از کارها را به سران طایفه می‌دادند. وقتی کاری باید انجام می‌شد، چه در زمینه جنگ یا سازش، گاهی به صورت شورای رسمی و گاهی غیررسمی به مشورت با یکدیگر می‌پرداختند. قدرت ظالم<sup>۱۹۸</sup> بودن مردانه با خصوصیت برابری طلبی جامعه ناهمانگ بود.

رادکلیف براون<sup>۱۹۹</sup> درمورد مردمان ساکن در جزیره اندامان می‌نویسد: «تمام کارهای گروه را زنان و مردان نظم می‌دهند. احترامی که به کهن‌سالان می‌گذارند، به دلیل سنت و اینکه آنان باتجربه‌تر از جوانان‌اند، می‌باشد. اگر کهن‌سالان به جوانان ظلم می‌کردند، این احترام نابود می‌شد.»

او همچنین می‌گوید:

«همه سران قبیله از اختیارات محدودی برخوردارند.» (ساکنین جزیره اندامان، ص ۴۷-۴۴)

از مناطق مختلف بدوى گزارش‌هایی به همین شکل درمورد قدرت محدود مقامات قبیله به دست آمده است. توماس درمورد مردمان بومی اوروپا<sup>۲۰۰</sup> در گینه نو می‌گوید که در آن مناطق مرز و تعریف روشنی از سروری وجود ندارد؛ بنابراین پیداکردن لغتی که با تصور ما از سرور مطابق باشد، سخت است؛ زیرا این کلمه حتی برای مقامات بالای قبیله بسیار خودنمایانه<sup>۲۰۱</sup> است. (رفتار بدوى، ص ۴۱۸) به گفته دبليو.إچ. ار. ریورز<sup>۲۰۲</sup> «این سران قبیله هیچ‌کدام از کارهایی را که مربوط به سروری باشد، انجام نمی‌دهند.» (سازمان اجتماعی، ص ۱۶۱)

نقش حقیقی سروران وحش خوا با تعداد بی‌شماری از گزارش‌هایی که آنها را مثل حاکمان پدرسالار دارا، مقامدار و قدرتمند<sup>۲۰۳</sup> نشان داده، هم‌خوانی

ندارد. مردم بدوى درکى از اطاعت خفت بار مقابل حاكمان خود ندارند.  
بريفولت مثالهای زير را میآورد:

«مردمان بومي ايروكوا و دلاور<sup>۹۰۴</sup> راه دادگاه با مرجع قانوني و هيچ قانوني را بلد نيستند. سروران آنان فقط محترمترین اشخاص برای آنانند.» وظيفه آنان وارد بحث و گفت و گوشدن با قبائل ديگر و اروپايان بود و خود را آماده و مسئول بستن هر عهدی با آنان میدانستند. برای کوچکترین اشتباه به سختی تنبیه میشدند و اگر سهلانگاري میکردند از مقامشان عزل میشدند. وقتی با آنها از اطاعت کردن از شاه حرف میزدید، میخندیدند.

بازرگاني که در بنگاه هادسن بی<sup>۹۰۵</sup> کار میکرد، از تعجب سرخپوستان میگويد که وقتی متوجه شدند او بنگاه را به نام سروران<sup>۹۰۶</sup> خود ياد میكند، سرخپوستان از او پرسيدند رئيس های شما چه کسانی اند و برتری آنها نسبت به شما در چیست؟ او پاسخ داد آنها افرادی با نفوذاند؛ زира املاک فراوانی دارند. اما هرقدر هم آنان را ستایش میکردم، بيشتر مورد سرزنش سرخپوستان قرار میگرفتم و اگر در زندگی از چيزی پشيمان شده باشم، از اين همه پرحرفي است.» (مادران، جلد يك، ص ۴۹۴)

در يك جامعه اشتراكی اطاعت کردن مردان از مردان ديگر براساس دارايی و مقام و قدرت آنها نیست و اطاعت زنان هم از مردان<sup>۹۰۷</sup> وجود ندارد، بلکه نفوذ زنان به مردان بيشتر از نفوذ مردان به زنان بود. اولين مهاجران تازه و نگرندگان، مقابل اين ديدگاهها و ديدگاههایی که تا اين حد متفاوت از هم بودند، بسيار متعجب شدند.

این مسئله را دبليو دبليو راك هيل<sup>۹۰۸</sup> در كتاب سرزمين لاماها آورده و بريفولت آن را دوباره بازگو كرده است. طبق نوشته راك هيل «چگونگي برتری زنان بر مردان و چگونگي فرمانروايی اين چنین فraigir و پذيرفتني برای نژاد بی قيد و بند برابر که به اجبار از سرورانشان اطاعت میکردد، مسئله‌ای است که ارزش بررسی دارد. (همانجا، ص ۳۲۱) از نظر اين نويسنده، مردمان وحش خو «بدون قيد و بند»<sup>۹۰۹</sup> بودند و احترامشان به زنان غيرقابل عميق سنجي بود.

سروری<sup>۹۱۰</sup> زنان بدوى نسبت به مردان بدوى به دليل استفاده از سلاحهای جنگی نبود؛ زیرا مردان خودشان مجهز به سلاحهای جنگی بودند. زنان به دليل اينكه جامعه‌اي اشتراكي که برای عموم ساخته بودند بسیار مفید بود، از احترام ویژه‌اي برخوردار بودند. حتی بعضی از مردم‌شناسانی که درمورد جايگاه پرنفوذ زنان بدوى شک داشتند و آن را نمی‌پذيرفتند، اين نفوذ زنان را به طور رسمي قبول کردند. توماس می‌نويسد: «هرگز نظامی به اين شكل وجود نداشته است. درست‌تر بگويم، نظامی که زنان فرمانروای آن باشند وجود نداشته است؛ اما در نظام مادر راستا<sup>۹۱۱</sup> و مادر نشيم<sup>۹۱۲</sup> زن‌ها فرمانروای روابط خانگی<sup>۹۱۳</sup> هستند.» مثالی که او آورده از نوشته جي دبليو پاول<sup>۹۱۴</sup> گرفته شده که درمورد دولت سرخپوستی وain دات<sup>۹۱۵</sup> است که ديدی فراتر از ديد کوتاه‌نظرانه او دارد.

پائول نشان می‌دهد که کنسول قبیله‌ای از «یک‌پنجم از مردان و چهارپنجم از زنان» تشکیل شده است. رئيس شورا را زنانی که عضو شورا بودند، انتخاب می‌کردند تا با دیگر زنان و مردان گروه مشورت کند. او از طرف زنان انتخاب می‌شد و در مقابل زنان کارها و رفتار خود را توضیح می‌داد. اين‌ها فعالیت‌های کوچک، خانگی<sup>۹۱۶</sup> نبودند و جزء کارهای سیاسی و اجتماعی مهم محسوب می‌شدند که بر عهده زنان بود.

گلدن وايزر سازمان مادری<sup>۹۱۷</sup> ايروکواي را يکی از بزرگ‌ترین و معروف‌ترین گروههای مادرسالار معرفی می‌کند. اين يکی‌شدن قبایل، کنسولی جامع همراه با پنجاه رئيس و سرور داشت. با اين حال، نفوذ زنان نه تنها در میان خاندان‌ها، بلکه در ايلها<sup>۹۱۸</sup> و ليگها<sup>۹۱۹</sup> بيشتر بود. مادران<sup>۹۲۰</sup> در انتخاب سروران و رئيسان نقش بسیار مهمی داشتند و اگر در فراهم آوردن نیازهای زنان شکست می‌خوردند، برکنارشان می‌کردند.

گلدن وايزر اين‌طور شرح می‌دهد: «طبق آن چيزی که شرح داده شد، واضح است که با اين‌كه تاکنون هیچ زنی رياست ايروکوا را نداشته، اما آنان در عزل و نسب مردان به سمت رهبری نفوذ بالاتری نسبت به مردان داشتند. به گفته دیگر تفکرات عمومی در خاندان مادری معطوف به انتخاب محدود سروران و رئيسان<sup>۹۲۱</sup> بود و اين تفکرات عمومی بيشتر متعلق به زنان بود تا مردان گروه.» مادران تمام خانواده‌های مادری طوایف هم پیمان، با همديگر

یکی بودند و همگی در راستای سازنده اجتماعی فعالیت می‌کردند و هر زمان صلاح می‌دانستند، مقابل جنگجویان جوان ایستادگی می‌کردند. با استفاده از توجهات خردمندانه مادران، به‌طور حتم از بسیاری از جنگ‌های مخرب جلوگیری شده است. آنان پیش‌پیش به جوانان و جنگجویان بی‌قرار در مقابل حملات خطرات یا بی‌احترامی و بی‌ادبی تذکرات لازم را می‌دادند و دوران دوستی را اینطوری طولانی‌تر می‌کردند. (مردم‌شناسی، ص ۶۵ و ۳۶۴)

اگر مردان با ذهنیت پدرسالاری پرورش یافته بودند، از درک احترامی که شکارچیان و جنگجویان وحشی به زنان می‌گذاشتند، بی‌نصیب بودند. وحش‌خویان هم نمی‌توانستند تا برتری مردانه «متمدنان»<sup>۹۲۲</sup> و فرودستی زنان را درک کنند. در ادامه دو نمونه از اطلاعات بریفولت این مسئله را بهتر بازگو می‌کند. بریفولت شرحی از گزارش گروه دینی جی اف لافیتو<sup>۹۲۳</sup> درمورد سرخ‌پوستان مادرسالار آمریکایی با زبان پدرسالاری می‌پردازد.

«هیچ‌چیز واقعی‌تر از برتری زنان نیست، ملیت‌ها<sup>۹۲۴</sup>، اصالت خانوادگی<sup>۹۲۵</sup>، شجرنامه<sup>۹۲۶</sup>، ترتیب نسل‌ها<sup>۹۲۷</sup>، و نگاه‌داشت خانواده‌ها<sup>۹۲۸</sup> همگی به زنان مرتبط است. در وجود زنان تمام توانمندی‌های واقعی وجود دارند، کشتزارها و همهٔ محصولات برای زنان است. آنان روح<sup>۹۲۹</sup> کنسول و داوران جنگ و صلح هستند». (مادران، جلد اول، ص ۳۱۶)

از طرف دیگر، در گفتگویی که فرماندار کلینتون<sup>۹۳۰</sup> با نمایندهٔ مردمان بومی ایراکوا انجام داد، از حاکمان پدرسالار تا به زنان ایروکوایی بیشتر احترام بگذارند:

«ای برادران! اجداد ما مشورت با زنان را مخصوصاً زنان آموزنده<sup>۹۳۱</sup> را گناه می‌دانستند. آنان به معلمان زمین<sup>۹۳۲</sup> احترام می‌گذاشتند. طبق سخن پدرانمان، چه کسی ما را به دنیا آورد؟ زمین‌هایمان را کشت کرد؟ آتش‌هایمان را برافروخت؟ و دیگرها خوراک پزیمان را جوشاند به جز زنان؟

برادر! می‌گویند که ناراحت و نگران‌اند. درخواست می‌کنند تا احترام اجداد ما به زنان نادیده گرفته نشود، روح بزرگ<sup>۹۳۳</sup> آنان را خلق کرده است. زنان آموزگار درخواست می‌کنند تا بتوانند آزادانه با زنان مجاز و روح اجدادمان حرف بزنند. آنان خواهش می‌کنند تا رئیس بزرگ<sup>۹۳۴</sup> از قدرت خود استفاده

کند و آرامش را به آنان هدیه دهد؛ زیرا آنان جان<sup>۹۳۵</sup> این قوم هستند.» همان‌طور که روابط بین مردان و زنان وحش‌خو در جامعه‌شان با جامعه ما متفاوت است، به همان ترتیب رابطه بین مردان با مردان هم متفاوت است. تایلور این‌طور این فراگیری را شرح می‌دهد:

«از دروسی که از زندگی قبایل بی فرهنگ می‌شود آموخت، این است که چطور زندگی بدون داشتن پلیسی برای اجرای نظم در جامعه در جریان است. حتی پست‌ترین مردم هم نمی‌توانند با آنچه آلمانی‌ها آن را<sup>۹۳۶</sup> می‌گوییم، زندگی کنند. وحش‌خوی قوی‌تر به خانه همسایه خود برای تصرفش هرگز حمله نمی‌کند و صاحب خانه را با نیزه‌ای سرسنگی که پشت سرش پرتاپ شده به سمت جنگل فراری نمی‌دهد. بدون داشتن نوعی نظارت که والاتر از نیرمندی باشد، قبیله در یک هفته نابود می‌شود. در جزایر هند<sup>۹۳۷</sup> محلی که اولین‌بار کریستوف کلمب آنجا پای نهاد، قبایلی می‌زیستند که آنان را می‌توان مهربان‌ترین و خیرخواه‌ترین مردم نامید.

شومبرگ<sup>۹۳۸</sup> که شناخت خوبی از کاریب‌های<sup>۹۳۹</sup> جنگجو در زندگی بومی‌شان داشت، به شکلی شبیه به بهشت روش‌های زندگی آنان را نشان می‌دهد که بومیان از بدی‌های سفیدپوستان گمراه نشده بودند. او می‌گوید: جهان با فرهنگ نباید به مردمان بومی اخلاق را آموزش بدهد؛ چراکه آنان با اینکه در این مورد حرفی نمی‌زنند، اما در آن زندگی می‌کنند.» (مردم‌شناسی، ص ۲۴۹-۵۰)

زمانی در جامعه با فرهنگ تفاوت و نابرابری وجود نداشت و نمی‌توانست هم وجود داشته باشد و آن هنگامی بود که بقای انسان به اتحاد میان آنها بستگی داشت. پس به جز چیزهای شخصی مثل اعضای بدن انسان، بقیه دارایی‌ها و تمام زمین‌ها بین آنها مشترک بود و همه از سودی همگانی و یکسان برخوردار بودند. این کار باعث می‌شد تا مردمان وحش‌خو به یکدیگر اعتماد کنند و بیشتر احساس امنیت داشته باشند، چیزی که در جامعه امروز وجود ندارد.

تفاوت چشم‌گیری میان رفتار مردم وحش‌خوی با دیگر مردم با فرهنگ از اولین برخورد که با هم‌دیگر داشتند، به‌وضوح مشاهده می‌شد. جاکوب

باگرت<sup>۹۴۰</sup> کشیشی که دویست سال پیش در میان سرخپوست‌های کالیفرنیا زندگی می‌کرد، آنان را اینطور وصف کرده است: «می‌توانم به کسانی که این نوشته را می‌خوانند، بگویم که بی‌تردید آن سرخپوستان نسبت به ما زندگی شادتری دارند. در تمام طول سال هیچ اتفاقی که باعث ناراحتی یک کالیفرنیایی شود، اتفاق نمی‌افتد؛ چیزی که زندگیشان را مشقت‌بار و آنها را مشتاق مردن کند. حسادت و تهمت زدن زندگیش را تلخ نمی‌کند. او نگران از دستدادن دارایی‌اش و دلوایس زیاد کردن آن هم نیست. کالیفرنیایی‌ها معنی کلمه «Meume» و «uum» (مال من و مال تو) را نمی‌دانند. همین دو کلمه‌اند که طبق سخن سن گریگوری<sup>۹۴۱</sup> زندگی ما را تلخ و پر از گناه‌های غیر قابل بخشش کرده است.» (آموزشیار مردم‌شناسی همگانی، ص ۷۸) بریفولت درمورد سرخپوستان آمریکایی تعداد زیادی گزارش ارائه کرده که آنچه می‌خوانیم، قسمتی از آن است:

لاهونتان<sup>۹۴۲</sup> می‌نویسد:

«این مردم وحش‌خواهی هیچ‌چیز درمورد مال من و مال تو نمی‌دانند. هر چیزی که برای یکی است برای دیگری هم هست. وقتی یکی از آنها در شکار بیدستر و یا سگ آبی<sup>۹۴۳</sup> شکست بخورد، بدون اینکه در خواست کند، بقیه به او کمک می‌کنند. فقط مسیحیان و کسانی که نزدیک شهرها زندگی می‌کنند از پول استفاده می‌کنند و بقیه آنها هیچ استفاده‌ای از آن ندارند. مردمان بومی آن را مار فرانسوی<sup>۹۴۴</sup> نام‌گذاری کرده و می‌گویند آنها از ما دزدی می‌کنند، دروغ می‌گویند، خیانت می‌کنند و برای پول از یکدیگر می‌گذرند؛ حتی شوهران زنانشان و مادران دخترشان را به خاطر این فلز به دیگران می‌فروشنند.

برای مردمان بومی عجیب است که فردی از دیگری دارایی بیشتری داشته و به طبع آن از احترام بیشتری، نسبت به کسانی که کمتر دارایی دارند، برخودار است. مردمان بومی هیچ وقت با هم بحث نمی‌کنند، دعوا نمی‌کنند، جنگ نمی‌کنند، از هم دزدی نمی‌کنند و حرف‌های بد به هم نمی‌زنند. کشیش شرل

وا<sup>۹۴۵</sup> می‌گوید:

«در میان مردم بومی چیزی یافت می‌شود که برخلاف چهره بربارانه آنان، تعجب همه را برانگیخته و آن توجه آنها به احساسات هم‌دیگر است که در

بین کشورهای بافرهنگ بین مردم عادی دیده نمی‌شود. این رویداد به دلیل وجود واژه مال من و مال توست که طبق آنچه سن کریسوس‌توم<sup>۹۴۷</sup> گفت، همین باعث از بین رفتن آتش نیک‌خواهی<sup>۹۴۸</sup> است و طمع را بر می‌افروزد که برای وحش‌خویان این حس ناشناخته است. هک ولدر<sup>۹۴۹</sup> می‌گوید: «آنچه من از آنان دیده‌ام این است که آنها گوشت حیوانات وحشی، نظیر پرندگان، آهو، خرس و ماهی را هر زمان که به اندازه‌ای باشد که به همه برسد و بین خودشان تقسیم می‌کنند و حتی یک مورد هم ندیده‌ام که کسی از کم یا نابرابری تقسیم‌بندی‌اش ناراضی باشد. آنها ترجیح می‌دهند گرسنه بخوابند تا اینکه این تهمت را به دوش بکشند که نیازهای گرسنگان را فراهم نکرده باشند. آنان معتقد‌اند فقط سگ‌ها و حیوانات وحشی با هم می‌جنگندند».

(مادران، جلد دوم، ص ۹۷ و ۴۹۶)

ریورز<sup>۹۵۰</sup> از گزارشی که پرسش و پاسخ‌هایی که با بعضی از بومیان در جزیره پولینزیل انجام داده، آورده است:

«همراه با چهار نفر از مردمان بومی جزیره نیو<sup>۹۵۱</sup> یا سوج<sup>۹۵۲</sup> در قایقی بودیم در زمان مناسب از نظام اجتماعی‌شان پرسیدم. آنان در انتهای این سؤال و جواب گفتند که می‌خواهند که از سرزمین من نیز بدانند. آنها با روش خود پرسیدند که اگر سکه‌ای طلا داشته باشم، با آن چکار می‌کنم. در مرور پاسخ‌هایم که پر از شک و تردید بود، پرسیدند که آیا من آن را با پدر و مادر و خواهر و برادرها می‌ تقسیم می‌کنم یا خیر. زمانی که پاسخ دادم معمولاً این کار را نمی‌کنم و مجبور به انجام آن نیستم و بین ما مرسوم نیست، آنها برای مدت طولانی به من خندي‌دند. واکنش‌شان در مقابل فردگرایی<sup>۹۵۳</sup> من گرایش کمونیستی<sup>۹۵۴</sup> پایداری را نمایان ساخت.» (سازمان اجتماعی، ص ۱۰۸)

خاطر نشان کردند که در جامعه نخستین وجود فردگرایی به اندازه‌ای خام بود که کلمه‌ای برای توصیف فرد و وجود<sup>۹۵۵</sup> چیزی خارج از گروه نبود. به همین دلیل اکثر محققان دچار اشتباه شدند؛ زیرا آنها کلمه بومی ما را، به من برگردانده و تصور کردند که مردم نخستین همانند ما هستند. لوسین لوی بروول<sup>۹۵۶</sup> در این مورد می‌نویسد:

«یک فرد بومی تا حدی خود را با قبیله خود یکی می‌داند که همیشه از

ضمیر اول شخص استفاده می‌کند. او از جنگی سخن می‌گوید که ده نسل گذشته اتفاق افتاده بود "من آن دشمن را شکست دادم" و اسم آن قبیله را می‌برد و او به همان روش دستش را نسنجیده تکان می‌دهد و می‌گوید "این زمین من است" او اصلاً فکر نمی‌کرد که کسی فکر کند او مالک همه آن زمین‌ها به‌نهایی است و هیچ‌کس فکر دیگری نمی‌کند، مگر اروپاییان. وقتی اروپاییان به این سرزمین رسیدند، مأثوری‌ها<sup>۹۵۷</sup> از درک مالکیت انفرادی زمین و فروش زمین ناتوان بودند و همین سبب به وجود آمدن هرجو مرد زیادی شد.» (جامعهٔ بدوى، ص ۶۸)

هننس کلسن<sup>۹۵۸</sup> اشاره به ناتوانی در زبان مردم بدوى می‌کند که خود نشان از نداشتن خودآگاهی<sup>۹۵۹</sup> آنان است و بر عکس زبان‌های دیگر در زبان مردم نخستین مأثوری، استفاده از کلمهٔ ضمیر اول شخص به‌خوبی گسترش نیافته است. اگر یک مأثوری از ضمیر اول شخص استفاده کند، منظورش گروهش است؛ زیرا خود را با آنها یکی می‌داند. او می‌گوید من این را انجام دادم یا ایل من این کار را انجام داده است. زمین من<sup>۹۶۰</sup> معنی وطن، سرزمین و ایل را می‌دهد. (جامعهٔ طبیعت)

بریفولت می‌گوید که اتحاد بین گروه در کمون<sup>۹۶۱</sup> نخستین «از خارج و با وضع قانون برای مردم ناخوشحال تحمیل نشده است.» مردمان وحش خواز صمیم قلب دریافتند که «اگر کسی ناراحت شود، از رنج او دیگران هم رنج می‌کشند و این درک نه فقط از روی جملات، بلکه کاملاً حقيقی و راستین بود. م اینطور می‌توان گفت که هر کسی واقعاً از برادر خود محافظت می‌کرد؛ زیرا می‌دانست که با این روش همبستگی می‌تواند زندگی خود را بهتر کند. این موضوع را با سخنان مورگان بازگو می‌کنیم: «در توصیف جامعه‌ای که هیچ ظلم و ستمی در آن نباشد، استقلال<sup>۹۶۲</sup> فردی و رهایی بدون محدودیت بیشتر، سخت‌تر است». (همپیمانی ایروکوآها،

بدون شک، طبق سخنان بریفولت: «در تعداد زیادی از سرزمین‌های بدوى مردم بعد از برخورد با اروپاییان به کلی تغییر کردند» و «قوی‌ترین و اساسی‌ترین علت این تغییرات رسیدن به مالکیت فردی<sup>۹۶۳</sup> بود.» در هر مکانی که این اتفاق بیفتند، مردان بدوى مثل مردان امروزی بر زنان چیره می‌شوند.

به هر حال، این اتفاق ثابت نمی‌کند که همیشه این زنان بودند که فرودست و مطیع بودند و فقط این معنی را دارد که با ازبین‌رفتن جامعه مشترک<sup>۹۶۴</sup> و برابرخواه، ارزش مردان نیز مانند زنان کم شد. جامعه نخستین، ساخته زنان است که این نشان می‌دهد که در خود چهره مادری نظام خاندانی را دارد. به‌هرحال از مادرسالاری فراتر بوده، برادری مادرسالارانه هم وجود داشت که مستلزم این است که به‌طور دقیق جامعه بدوى و چگونگی به وجود آمدن برادرسالاری<sup>۹۶۵</sup> را بررسی کنیم.

کتاب‌شناسی

Note: Where a later edition is listed, the date of the original edition is given in parentheses.

Aberle, David F. "Navaho." In Matrilineal Kinship, ed. by Kathleen Gough and David M. Schneider. Berkeley and Los Angeles: University of California Press, ۱۹۶۱.

Ardrey, Robert. African Genesis: A Personal Investigation Into the Animal Origins and Nature of Man. New York: Dell, ۱۹۶۳ (۱۹۶۱).

Ashley Montagu, [M. F.]. Marc His First Million Years. New York: New American Library, ۱۹۵۸.

Atkinson, J. J. "Primal Law." In Social Origins and Primal Law, by Andrew Lang and J. J. Atkinson. London: Longmans Green, ۱۹۰۳.

Bachofen, J. J. Myth, Religion and Mother Right, tr. by Ralph Manheim. Princeton, N. J.: Princeton University Press, ۱۹۶۷.

Baegert, Jacob. "An Account of the Aboriginal Inhabitants of the California Peninsula." In A Reader in General Anthropology, ed. by Carleton S. Coon. London: Cape, ۱۹۵۰.

Bates, Marston. The Forest and the Sea. New York: New American Library, ۱۹۶۱.

Benedict, Ruth. Patterns of Culture. New York: New American Library, ۱۹۵۹ (۱۹۳۴).

Boas, Franz. Race, Language and Culture. New York: Free Press, ۱۹۶۶ (۱۹۴۰).

— "Ceremony and Economics." In Primitive Heritage, ed. by Nicolas Calas and Margaret Mead. New York: Random House, ۱۹۵۳. Braidwood, Robert J. Prehistoric Men. Chicago: Chicago Natural History Museum, Popular Series, Anthropology, no. ۳۷,

۱۹۶۱ (۱۹۴۸).

Brasch, R. *How Did Sports Begin? A Look at the Origins of Man at Play*. New York: McKay, ۱۹۷۰.

Briffault, Robert. *The Mothers: A Study of the Origin of Sentiments and Institutions*. ۲ vols. New York: Macmillan; London: Allen and Unwin; ۱۹۵۲ (۱۹۲۷).

— *The Mothers: The Matriarchal Theory of Social Origins* [abridged ed. in ۱ vol.]. New York: Macmillan, ۱۹۳۱. Budge, E. A. Wallis. *Osiris*. New Hyde Park, N. Y.: University Books, ۱۹۶۱ (۱۹۱۱).

Bullough, Vern L., and Bullough, Bonnie. *The Subordinate Sex: A History of Attitudes Towards Woman*. Urbana, Ill.: University of Illinois Press, ۱۹۷۳.

Calverton, V. F., ed. *The Making of Man: An Outline of Anthropology*. New York: Modern Library, ۱۹۳۱.

Carpenter, C. R. "Societies of Monkeys and Apes." In *Primate Social Behavior*, ed. by C. H. Southwick. Princeton, N. J.: Van Nostrand, ۱۹۶۳.

Catlin, George. *North American Indians*. ۲ vols. Edinburgh: Grant, ۱۹۲۶.

— *Life Among the Indians*. London: Gall and Inglis, ۱۸۷۹.

Chapple, Eliot D., and Coon, Carleton S. *Principles of Anthropology*. New York: Holt, ۱۹۴۲. Childe, V. Gordon. *Man Makes Himself*. New York: New American Library, ۱۹۵۱ (۱۹۳۶).

— *What Happened in History*. Harmondsworth, Middlesex: Penguin, ۱۹۶۰ (۱۹۳۶).

Clark, John Grahame Douglas. *From Savagery to Civilization. Past and Present: Studies in the History of Civilization*, vol. ۱. London: Corbett, ۱۹۴۶.

- Clark, W. E. LeGros. *History of the Primates: An Introduction to the Study of Fossil Man.* 2nd ed. London: British Museum, 1950.
- Codrington, R. H. *The Melanesians.* London: Oxford University Press, 1969 (1891).
- Colson, Elizabeth. "Plateau Tonga." In *Matrilineal Kinship*, ed. by Kathleen Gough and David M. Schneider. Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1961.
- Coon, Carleton S., ed. *A Reader in General Anthropology.* London: Cape, 1950.
- Crawley, Ernest. *The Mystic Rose* [2 vols. in 1]. New York: Meridian, 1960 (1902).
- Dange, S. A. *India: From Primitive Communism to Slavery.* Bombay: People's Publishing House, 1949.
- Dart, Raymond A. *Adventures with the Missing Link.* New York: Harper and Row, 1959.
- Davis, Elizabeth Gould. *The First Sex.* Baltimore: Penguin, 1972 (1971).
- Darwin, Charles. *The Descent of Man.* 2nd ed., revised. New York: Burt, 1874 (1871).
- Diamond, A. S. *Primitive Law.* London: Longmans Green, 1930.
- Diner, Helen. *Mothers and Amazons: The First Feminine History of Culture.* Garden City, N. Y.: Doubleday, 1973 (1960).
- Driberg, J. H. *At Home with the Savage.* London: Routledge, 1932. Du Bois, Cora. *The People of Alor: A Social-Psychological Study of an East Indian Island.* New York: Harper and Row, 1961 (1944).
- Eggan, Fred. "The Hopi and the Lineage Principle." In *Social Structure*, ed. by Meyer Fortes. New York: Russell and Russell, 1963.

- Eliade, Mircea. *Rites and Symbols of Initiation: The Mysteries of Birth and Rebirth*. New York: Harper and Row, ۱۹۶۵ (۱۹۵۸).
- Elkin, A. P. *The Australian Aborigines*. Garden City, N. Y.: Doubleday, ۱۹۶۴ (۱۹۳۸).
- Engels, Frederick. *The Origin of the Family, Private Property, and the State*. Introduction by Evelyn Reed. New York: Pathfinder, ۱۹۷۲.
- Evans-Pritchard, E. E. *Essays in Social Anthropology*. London: Faber and Faber, ۱۹۶۹ (۱۹۶۲).
- *The Nuer*. New York and Oxford: Oxford University Press, ۱۹۷۲ (۱۹۴۰).
- "Nuer Rules of Exogamy and Incest." In *Social Structure*, ed. by Meyer Fortes. New York: Russell and Russell, ۱۹۶۳.
- Fallaize, E. N. "The Family." In *Encyclopedia of Religion and Ethics*, ed. by James Hastings [q.v.].
- Farber, Seymour M., and Wilson, Roger H. L., eds. *The Potential of Woman. Man and Civilization Symposium Series*. New York: McGraw-Hill, ۱۹۶۳.
- Farrington, Benjamin. *Greek Science*. ۲ vols. Harmondsworth, Middlesex: Penguin, ۱۹۴۹ (۱۹۴۴).
- Firth, Raymond. *We, the Tikopia: Kinship in Primitive Polynesia*. Abridged ed. Boston: Beacon, ۱۹۶۸ (۱۹۳۶). Forde, C. Daryll. *Habitat, Economy and Society*. New York: Dutton, ۱۹۶۳ (۱۹۳۴).
- , and Radcliffe-Brown, A.R., eds. *African Systems of Kinship and Marriage*. London: Oxford University Press, ۱۹۵۰.
- Fortes, Meyer, ed. *Social Structure*. New York: Russell and Russell, ۱۹۶۳ (۱۹۴۹).
- "An Ashanti Case Study." *Ibid.*
- Fortune, R. F. *Sorcerers of Dobu: The Social Anthropology of the*

- Dobu Islanders of the Western Pacific. New York: Dutton, ۱۹۶۳  
(۱۹۳۲).
- Frazer, James G. The Golden Bough. ۱۲ vols. London and New York: Macmillan, ۱۹۰۷-۱۵.
- Folklore in the Old Testament ۳ vols. London and New York: Macmillan, ۱۹۱۹.
- Folklore in the Old Testament [abridged ed. in ۱ vol.] London and New York: Macmillan, ۱۹۲۳.
- Garnered Sheaves. London and New York: Macmillan, ۱۹۳۱.
- Myths of the Origin of Fire. London and New York: Macmillan, ۱۹۳۰.
- Totemism and Exogamy. ۴ vols. London and New York: Macmillan, ۱۹۱۰.
- Freuchen, Peter. Book of the Eskimos, ed. by Dagmar Freuchen. New York: World, ۱۹۶۱.
- Freud, Sigmund. Totem and Taboo: Resemblances Between the Psychic Lives of Savages and Neurotics. New York: Modern Library, ۱۹۴۶ (۱۹۱۸).
- Frobenius, Leo. The Childhood of Man. New York: Meridian, ۱۹۶۰ (۱۹۰۹).
- "Marriage and Matriarchy." In The Book of Marriage, ed. by Count Hermann Keyserling. New York: Harcourt, Brace, ۱۹۳۱  
(۱۹۲۰).
- Gladwin, Thomas, and Sarason, Seymour B. Truk: Man in Paradise. New York: Viking Fund Publications, ۱۹۵۳.
- Gluckman, Max. Custom and Conflict in Africa. Oxford: Blackwell, ۱۹۶۶.
- "The Role of the Sexes in Wiko Circumcision Ceremonies." In Social Structure, ed. by Meyer Fortes. New York: Russell and

Russell, ۱۹۶۳.

Goldenweiser, Alexander. Anthropology: An Introduction to Primitive Culture. London: Crofts, ۱۹۳۷.

Gough, Kathleen, and Schneider, David M., eds. Matrilineal Kinship. Berkeley and Los Angeles: University of California Press, ۱۹۶۱.

Graves, Robert. The Greek Myths. ۲ vols. Baltimore: Penguin, ۱۹۵۵.

Grey, George "The Creation According to the Maori." In Source Book in Anthropology, ed. by A. L. Kroeber and T. T. Waterman. New York: Harcourt, Brace, ۱۹۳۱.

Grosse, Ernst. The Beginnings of Art. New York: Appleton, ۱۸۹۷.

Haddon, Alfred C. History of Anthropology. London: Watts, ۱۹۴۵ (۱۹۳۴).

Hamilton, Edith. Mythology. New York: New American Library, ۱۹۵۹ (۱۹۴۰).

Harris, Marvin. The Rise of Anthropological Theory: A History of the Theories of Culture. New York: Crowell, ۱۹۶۸.

Hartland, E. Sidney. Primitive Law. London: Methuen, ۱۹۲۴.

— Primitive Paternity: The Myth of Supernatural Birth in Relation to History of the Family. ۲ vols. London: Nutt, ۱۹۰۹-۱۰.

— Primitive Society: The Beginning of the Family and the Reckoning of Descent. London: Methuen, ۱۹۲۱.

— "Adoption." In Encyclopedia of Religion and Ethics, ed. by James Hastings [q.v.].

— "Totemism." Ibid.

—"Matrilineal Kinship and the Question of its Priority." In Memoirs of the American Anthropological Association, vol. ۴, no. ۱, January-March ۱۹۱۷. Lancaster, Pa.: New Era, ۱۹۱۷.

- Hastings, James, ed. Encyclopedia of Religion and Ethics. ۱۲ vols.  
Edinburgh: Clark; New York: Scribner's, ۱۹۰۸-۲۱.
- Herskovits, Melville J. Economic Anthropology: The Economic Life of Primitive Peoples. New York: Norton, ۱۹۶۵ (۱۹۴۰).  
[Original title: The Economic Life of Primitive Peoples.]
- , and Herskovits, Frances S. "The Bush Negro Family." In Primitive Heritage, ed. by Margaret Mead and Nicolas Calas.  
New York: Random House, ۱۹۵۳.
- Hobhouse, L. T. "Class Relations." In The Making of Man, ed. by V. F. Calverton. New York: Modern Library, ۱۹۳۱.
- Hocart, A. M. The Progress of Man: A Short Survey of His Evolution, His Customs, and His Works. London: Methuen, ۱۹۳۳.  
— Social Origins. London: Watts, ۱۹۵۴.
- Hoebel, E. Adamson. The Law of Primitive Man: A Study in Comparative Legal Dynamics. New York: Atheneum, ۱۹۷۳ (۱۹۵۴).
- Man in the Primitive World: An Introduction to Anthropology. London and New York: McGraw-Hill, ۱۹۴۹.
- ; Jennings, Jesse D.; Smith, Elmer D., eds. Readings in Anthropology. New York: McGraw-Hill, ۱۹۵۵.
- Hogg, Garry. Cannibalism and Human Sacrifice. London: Pan, ۱۹۷۳ (۱۹۵۸).
- Howells, William W. Man in the Beginning. London: Bell, ۱۹۵۶.
- Mankind in the Making: The Story of Human Evolution. Garden City, N. Y.: Doubleday, ۱۹۵۹.
- Mankind So Far. American Museum of Natural History Science Series. Garden City, N. Y.: Doubleday, ۱۹۴۴.
- Howitt, A. W. The Native Tribes of South-East Australia.

London: Macmillan, ۱۹۰۴.

Huizinga, Johan. **Homo Ludens: A Study of the Play Element in Culture.** Boston: Beacon, ۱۹۵۵ (۱۹۵۰).

Huxley, Julian; Hardy, A. C.; and Ford, E. B., eds. **Evolution As a Process.** New York: Collier, ۱۹۵۸ (۱۹۵۴).

James, E. O. "Sacrifice." In **Encyclopedia of Religion and Ethics,** ed. by James Hastings [q.v.].

Jay, Phyllis C. "The Female Primate." In **The Potential of Woman,** ed. by Seymour M. Farber and Roger H. L. Wilson. **Man and Civilization Symposium Series.** New York: McGraw-Hill, ۱۹۶۳.

Jevons, Frank Byron. **An Introduction to the History of Religion.** New York: Macmillan, ۱۹۱۱ (۱۸۹۰).

Jones, F. Wood. **Arboreal Man.** London: Arnold, ۱۹۲۶. Ranter, Emanuel. **The Amazons: A Marxian Study.** Chicago: Kerr, ۱۹۲۶.

Karsten, Rafael. "The Head Trophy of the Jibaro Indians." In **Primitive Heritage,** ed. by Margaret Mead and Nicolas Calas. New York: Random House, ۱۹۵۳.

Kelsen, Hans. **Society and Nature: A Sociological Inquiry.** Chicago: University of Chicago Press, ۱۹۴۳.

Kenny, Michael J. **The Story of Evolution.** New York: Funk and Wagnalls, ۱۹۶۸ (۱۹۶۶).

Kosambi, D. D. **Ancient India.** New York: Pantheon, ۱۹۶۰.

Kroeber, A. L. **Anthropology.** New York: Harcourt, Brace, ۱۹۴۸ (۱۹۲۳).

— **Essays in Social Anthropology.** London: Faber and Faber, ۱۹۶۹.

—, ed. **Anthropology Today: An Encyclopedic Inventory.** Chicago: University of Chicago Press, ۱۹۵۳.

—, and Waterman, T. T., eds. **Source Book in Anthropology.** New

York: Harcourt, Brace, ۱۹۳۱.

Kroeber, Theodora. *Ishi in Two Worlds: A Biography of the Last Wild Indian in North America*. Berkeley and Los Angeles: University of California Press, ۱۹۶۹ (۱۹۶۱).

Lang, Andrew. *Myth, Ritual and Religion*. New York: Ams, ۱۹۶۸ (۱۹۰۶).

—"Social Origins." In *Social Origins and Primal Law*, by Andrew Lang and J. J. Atkinson. London: Longmans Green, ۱۹۰۳.

Layard, John. *Stone Men of Malekula*. London: Chatto and Windus, ۱۹۴۲.

Leacock, Eleanor Burke. *Introduction to The Origin of the Family, Private Property and the State*, by Frederick Engels. New York: International, ۱۹۷۲.

—, ed. *Ancient Society*, by Lewis Henry Morgan. New York: World, ۱۹۶۳.

Levi-Strauss, Claude *The Elementary Structure of Kinship*. Revised ed. Boston: Beacon, ۱۹۶۹ (۱۹۶۷).

— *Totemism*. Boston: Beacon, ۱۹۶۲.

—"The Family." In *Man, Culture and Society*, ed. by Harry L. Shapiro. New York: Oxford University Press, ۱۹۶۰ (۱۹۵۶).

Levy-Bruhl, Lucien. *The "Soul" of the Primitive*. Chicago: Regnery, ۱۹۷۱ (۱۹۶۶).

Linton, Ralph. *The Tree of Culture*. New York: Knopf, ۱۹۵۵.

Lippert, Julius. *The Evolution of Culture*. New York: Macmillan, ۱۹۳۱ (۱۸۸۶).

Lowie, R. H. *The History of Ethnological Theory*. New York: Farrar and Rinehart, ۱۹۳۷.

— *An Introduction to Cultural Anthropology*. New York: Farrar and Rinehart, ۱۹۴۰.

- "The Matrilineal Complex." *American Archaeology and Ethnology*, vol. XVI (1919-20). Berkeley and Los Angeles: University of California Press.
- McGee, W. J. *The Seri Indians*. Seventeenth Annual Report of the Bureau of American Ethnology, Part I. Washington, D. C.: Smithsonian Institution, 1898.
- McKenzie, Dan. *The Infancy of Medicine*. London and New York: Macmillan, 1927.
- MacCulloch, J. A. "Cannibalism." In *Encyclopedia of Religion and Ethics*, ed. by James Hastings [q.v.].
- "Covenant." *Ibid.*
- Mair, Lucy. *An Introduction to Social Anthropology*. New York and Oxford: Oxford University Press, 1970 (1965).
- Marriage. London: Penguin, 1971. Malinowski, Bronislaw. *Argonauts of the Western Pacific*. New York: Dutton, 1961 (1922).
- Crime and Custom in Savage Society. Totowa, N. J.: Littlefield, Adams, 1967 (1926). Bibliography 475
- Sex and Repression in Savage Society. New York: Meridian 1960 (1927).
- Sex, Culture and Myth. New York: Harcourt, Brace, 1962.
- The Sexual Life of Savages in North-Western Melanesia. New York: Harcourt, Brace, 1929.
- Mason, Otis Tufton. *Woman's Share in Primitive Culture*. New York and London: Appleton, 1911 (1894).
- Mauss, Marcel. *The Gift: Forms and Functions of Exchange in Archaic Societies*. New York: Norton, 1967.
- Mayr, Ernst. *Animal Species and Evolution*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1966 (1963).

- Mead, Margaret. *Sex and Temperament in Three Primitive Societies*. New York: Morrow, ۱۹۶۳ (۱۹۳۵).
- , and Calas, Nicolas, eds. *Primitive Heritage: An Anthropological Anthology*. New York: Random House, ۱۹۵۳.
- Meek, C. L. *Tribal Studies in Northern Nigeria*. London: Kegan Paul, ۱۹۳۱.
- Metraux, Alfred. *La Religion des Tupinamba*. Paris: Leroux, ۱۹۲۸.
- "Tupinamba — War and Cannibalism." In *Readings in Anthropology*, ed. by E. Adamson Hoebel. New York: McGraw-Hill, ۱۹۵۵.
- Moret, A., and Davy, G. *From Tribe to Empire: Social Organization among Primitives in the Ancient East*. London and New York: Knopf, ۱۹۲۶.
- Morgan, Lewis H. *Ancient Society*. Chicago: Kerr [۱۸۷۷]
- *Houses and House-Life of the American Aborigines*. Chicago and London: University of Chicago Press, ۱۹۶۵ (۱۸۸۱).
- *League of the Iroquois*. New York: Corinth, ۱۹۶۲ (۱۸۵۱).
- Murdock, George Peter. *Africa: Its Peoples and Their Culture History*. New York and London: McGraw-Hill, ۱۹۵۹.
- Murray, Margaret A. *The Splendor That Was Egypt*. New York: Hawthorn, ۱۹۶۳ (۱۹۴۹).
- Oakley, Kenneth P. *Man the Tool-Maker*. London: British Museum, ۱۹۵۰.
- *Comments in Chapter XIV, An Appraisal of Anthropology Today*, ed. by Sol Tax. Chicago: University of Chicago Press, ۱۹۵۳.
- Penniman, T. K. *A Hundred Years of Anthropology*. London: Duckworth, ۱۹۵۲.
- Piddington, Ralph. *An Introduction to Social Anthropology*. ۲

- vols. Edinburgh and London: Oliver and Boyd, ۱۹۵۲, ۱۹۵۷.
- Radcliffe-Brown, A R. *The Andaman Islanders*. New York: Free Press, ۱۹۶۴.
- *Structure and Function in Primitive Society*. New York: Free Press, ۱۹۶۵.
- and Forde, C. Daryll, eds. *African Systems of Kinship and Marriage*. London: Oxford University Press, ۱۹۵۰.
- Raglan, R. Fitzroy. *Jocasta's Crime*. London: Methuen, ۱۹۳۳.
- Reich, Wilhelm. *The Invasion of Compulsory Sex Morality*. New York: Farrar, Straus and Giroux, ۱۹۷۱.
- Resek, Carl. *Lewis Henry Morgan, American Scholar*. Chicago: University of Chicago Press, ۱۹۶۰.
- Richards, Audrey I. *Hunger and Work in a Savage Tribe: A Functional Study of Nutrition among the Southern Bantu*. Cleveland and New York: World, ۱۹۶۴ (۱۹۳۲).
- "Some Types of Family Structure Amongst the Central Bantu." In *African Systems of Kinship and Marriage*, ed. by A. R. Radcliffe-Brown and C. Daryll Forde. London: Oxford University Press, ۱۹۵۰.
- Rivers, W. H. R. *The History of Melanesian Society*. ۲ vols. Cambridge: Cambridge University Press, ۱۹۱۹.
- *Psychology and Ethnology*. New York: Harcourt, Brace, ۱۹۲۶.
- *Social Organization*. New York: Knopf, ۱۹۲۹.
- "Mother Right." In *Encyclopedia of Religion and Ethics*, ed. by James Hastings [q.v.].
- Roche, Paul, ed. and tr. *The Oedipus Plays of Sophocles*. New York: New American Library, ۱۹۵۸.
- ed. and tr. *The Orestes Plays of Aeschylus*. New York: New American Library, ۱۹۶۲.

- Routledge, W. Scoresby, and Routledge, Katherine. With a Prehistoric People: The Akikuyu of British East Africa. London: Arnold, ۱۹۱۰.
- Sahlins, Marshall. "The Origin of Society." *Scientific American*, vol. ۲۰۳, no. ۳, September ۱۹۶۰, pp. ۷۶-۸۷.
- Schneider, David M., and Gough, Kathleen, eds. Matrilineal Kinship. Berkeley and Los Angeles: University of California Press, ۱۹۶۱.
- Simoons, Frederick J. Eat Not This Flesh: Food Avoidances in the Old World. Madison: University of Wisconsin Press, ۱۹۶۱.
- Simpson, George Gaylord. The Meaning of Evolution. New Haven: Yale University Press, ۱۹۶۹.
- Smith, Homer W. Man and His Gods. New York: Grosset and Dunlap, ۱۹۵۷.
- Smith, W. Robertson. The Religion of the Semites: The Fundamental Institutions. New York: Meridian, ۱۹۵۶ (۱۸۸۹). — Kinship and Marriage in Early Arabia. Boston: Beacon, ۱۹۰۳ (۱۸۸۵).
- Spencer, Baldwin, and Gillen, F. J. The Native Tribes of Central Australia. London: Macmillan, ۱۸۸۹.
- Sumner, William Graham. Folkways: A Study of the Sociological Importance of Usages, Manners, Customs, Mores, and Morals. Boston: Ginn, ۱۹۰۶.
- Tax, Sol, ed. Evolution After Darwin. Evolution of Man Series, vol. ۵. Chicago: University of Chicago Press, ۱۹۶۰.
- , et al., eds. An Appraisal of Anthropology Today. Chicago: University of Chicago Press, ۱۹۵۳.
- Thomas, W. I. Primitive Behavior: An Introduction to the Social Sciences. New York and London: McGraw-Hill, ۱۹۳۷.

یادداشت‌ها

[←۱]

maternal clan system.

[←۲]

fragmentary.

[←۳]

Morgan.

[←۴]

Taylor.

[←۵]

savagery.

[←۶]

barbarism.

[←۷]

civilization.

[←۸]

food gathering.

[←۹]

primeval.

[←۱۰]

primitive.

[←۱۱]

clan and tribal system.

[←۱۲]

maternal kinship.

[←۱۳]

Father - Family

[←۱۴]

Collective production.

[←۱۵]

Communal possession of property.

[←۱۶]

private property.

[←۱۷]

class divisions.

[←۱۸]

evolutionists.

[←۱۹]

anti – evolutionists.

[←۲۰]

homo sapiens.

[←۲۱]

the descent of man.

[←۲۲]

subhuman.

[←۲۳]

hominids.

[←۲۴]

anthropoids.

[←۲۵]

primates.

[←۲۶]

ape.

[←۲۷]

Frederick Engels

[←۲۸]

Robert Briffault

[←۲۹]

the mothers.

[[←۳۰](#)]

diffusionist.

[[←۳۱](#)]

functional.

[[←۳۲](#)]

empirical-descriptive.

[[←۳۳](#)]

structural schools.

[[←۳۴](#)]

matrilineal relations.

[[←۳۵](#)]

systemize.

[[←۳۶](#)]

E. E. Evans Prichard.

[[←۳۷](#)]

Marett.

[[←۳۸](#)]

A. L. Kroeber.

[[←۳۹](#)]

Julian H. Steward.

[[←۴۰](#)]

Piecemeal evolutionary Linkages.

[[←۴۱](#)]

برای تجزیه و تحلیل موج ضد تکاملگرایی در غرب، به اولین فصل از کار  
اخیر محقق هلندی W. F. Wertheim، Evolution and Revolution  
مراجعه کنید.

[[←۴۲](#)]

origins.

[←۴۳]

E. Adamson Hoebel.

[←۴۴]

The Law of Primitive Man.

[←۴۵]

societies of early paleolithic

[←۴۶]

agnosticism.

[←۴۷]

anthropoids.

[←۴۸]

Hominids.

[←۴۹]

Australopithecines.

[←۵۰]

Homosapiens.

[←۵۱]

settlers.

[←۵۲]

totemism.

[←۵۳]

taboo.

[←۵۴]

primeval.

[←۵۵]

primitive.

[←۵۶]

incest.

[←۵۷]

classificatory system of kinship.

[[←۵۸](#)]

exogamy.

[[←۵۹](#)]

endogamy.

[[←۶۰](#)]

dual organization.

[[←۶۱](#)]

maternal clan.

[[←۶۲](#)]

savage.

[[←۶۳](#)]

incest taboo.

[[←۶۴](#)]

Ruth Benedict.

[[←۶۵](#)]

civilized.

[[←۶۶](#)]

intermarriage.

[[←۶۷](#)]

blood relatives.

[[←۶۸](#)]

rule of avoidance.

[[←۶۹](#)]

clan kinsmen.

[[←۷۰](#)]

S. S. Atkinson.

[[←۷۱](#)]

sister.

[←۷۲]

avoidance.

[←۷۳]

Lifu.

[←۷۴]

customary Law.

[←۷۵]

functional clan term.

[←۷۶]

W. I. Tomas.

[←۷۷]

Chagga.

[←۷۸]

Bangala.

[←۷۹]

mama moti

[←۸۰]

New Caledonia.

[←۸۱]

E. Adam Hoebel.

[←۸۲]

Ifugao

[←۸۳]

fish-eaters / low-landers.

[←۸۴]

Formative.

[←۸۵]

Inbreeding.

[←۸۶]

Brehem Strassen.

[[←۸۷](#)]

Seton.

[[←۸۸](#)]

Rangger.

[[←۸۹](#)]

Huth.

[[←۹۰](#)]

P. Popenoe.

[[←۹۱](#)]

Ernest Mayr.

[[←۹۲](#)]

Genetic Variance.

[[←۹۳](#)]

Hutton.

[[←۹۴](#)]

Colonies.

[[←۹۵](#)]

Genetics.

[[←۹۶](#)]

Articulate Speech.

[[←۹۷](#)]

Sex

[[←۹۸](#)]

instinctual.

[[←۹۹](#)]

Psychological.

[[←۱۰۰](#)]

Edward Westermarck.

[←۱۰۱]

L. T. Hobhouse.

[←۱۰۲]

Havelock Ellis.

[←۱۰۳]

Ralph Piddington.

[←۱۰۴]

Leslie A. White.

[←۱۰۵]

Natural attraction.

[←۱۰۶]

Oedipus complex.

[←۱۰۷]

puritanical.

[←۱۰۸]

Raglan

[←۱۰۹]

stimulation.

[←۱۱۰]

impulse.

[←۱۱۱]

Jocasta Crime

[←۱۱۲]

collective.

[←۱۱۳]

Lewis Morgan.

[←۱۱۴]

maternal gen.

[←۱۱۵]

social kinship.

[[←۱۱۶](#)]

classes.

[[←۱۱۷](#)]

clan.

[[←۱۱۸](#)]

tribal.

[[←۱۱۹](#)]

W. H. R. Rivers.

[[←۱۲۰](#)]

clan.

[[←۱۲۱](#)]

The History of Melanesian Society.

[[←۱۲۲](#)]

Arunta.

[[←۱۲۳](#)]

Mia.

[[←۱۲۴](#)]

Hans Kelsen.

[[←۱۲۵](#)]

physical motherhood.

[[←۱۲۶](#)]

J. J. Bachofen.

[[←۱۲۷](#)]

Das Mutterrecht.

[[←۱۲۸](#)]

Demeter.

[[←۱۲۹](#)]

brotherhoods.

[←۱۳۰]

motherhoods.

[←۱۳۱]

Garos.

[←۱۳۲]

Assam.

[←۱۳۳]

clans.

[←۱۳۴]

Lucien Levy – Bruhl.

[←۱۳۵]

people.

[←۱۳۶]

clan.

[←۱۳۷]

marrying out.

[←۱۳۸]

phratry.

[←۱۳۹]

collateral.

[←۱۴۰]

parallels.

[←۱۴۱]

fictional.

[←۱۴۲]

phratry.

[←۱۴۳]

opposite phratry.

[←۱۴۴]

marriage class.

[←۱۴۵]

bloated.

[←۱۴۶]

prohibited degrees.

[←۱۴۷]

sex taboo.

[←۱۴۸]

incest taboo.

[←۱۴۹]

Cora Du Bois.

[←۱۵۰.]

incest.

[←۱۵۱]

Robert H. Lowie.

[←۱۵۲]

Lumping.

[←۱۵۳]

communal.

[←۱۵۴]

maternal clan system.

[←۱۵۵]

dual organization.

[←۱۵۶]

primitive.

[←۱۵۷]

warriors.

[←۱۵۸]

savage.

[←۱۵۹]

categorical imperative.

[←۱۶۰]

Raglan.

[←۱۶۱]

Captain Rattray.

[←۱۶۲]

Ashanti.

[←۱۶۳]

Hutton Webster.

[←۱۶۴]

systematized fear.

[←۱۶۵]

Andrew Lang.

[←۱۶۶]

Ashley Montagu.

[←۱۶۷]

organic

[←۱۶۸]

Garry Hogg

[←۱۶۹]

J. A. MacCulloch

[←۱۷۰]

Hastings

[←۱۷۱]

anthropophagy

[←۱۷۲]

man eating

[←۱۷۳]

Julius Lippert

[[←۱۷۹](#)]

Andree

[[←۱۷۵](#)]

pastoral

[[←۱۷۶](#)]

anthropoidal

[[←۱۷۷](#)]

primates

[[←۱۷۸](#)]

Kenneth P. Oakley

[[←۱۷۹](#)]

paleolithic

[[←۱۸۰](#)]

Neolithic

[[←۱۸۱](#)]

Neandertal

[[←۱۸۲](#)]

fossil

[[←۱۸۳](#)]

savagery

[[←۱۸۴](#)]

Australopithecus

[[←۱۸۵](#)]

Man Apes

[[←۱۸۶](#)]

dawn men

[[←۱۸۷](#)]

Pithecanthropus

[←۱۸۸]

**Sinanthropus**

[←۱۸۹]

**Java Man**

[←۱۹۰]

**Peking man**

[←۱۹۱]

**Homo Sapiens**

[←۱۹۲]

**Raymond Dart**

[←۱۹۳]

**Robert J. Braidwood**

[←۱۹۴]

**choukoutien**

[←۱۹۵]

**sandstone**

[←۱۹۶]

**flint**

[←۱۹۷]

**William W. Howells**

[←۱۹۸]

**solo**

[←۱۹۹]

**Kenneth P. Oakley**

[←۲۰۰]

**Grahame Clark**

[←۲۰۱]

**head hunting**

[←۲۰۲]

primordial

[[←۲۰۳](#)]

primitive

[[←۲۰۴](#)]

Frazer

[[←۲۰۵](#)]

Bushman

[[←۲۰۶](#)]

horde

[[←۲۰۷](#)]

kin- community

[[←۲۰۸](#)]

Leo Frobenius

[[←۲۰۹](#)]

another species

[[←۲۱۰](#)]

the people

[[←۲۱۱](#)]

the human beings

[[←۲۱۲](#)]

R. H. Cordington

[[←۲۱۳](#)]

A. W. Howitt

[[←۲۱۴](#)]

William Graham Sumner

[[←۲۱۵](#)]

kiowa

[[←۲۱۶](#)]

lapps

[←۲۱۷]

men

[←۲۱۸]

human beings

[←۲۱۹]

Zuni

[←۲۲۰]

dene

[←۲۲۱]

Spencer and Gillen

[←۲۲۲]

A. P. Elkin

[←۲۲۳]

evil

[←۲۲۴]

George Catlin

[←۲۲۵]

Man – eater

[←۲۲۶]

generic term

[←۲۲۷]

primitive

[←۲۲۸]

clan – brotherhood

[←۲۲۹]

tribal

[←۲۳۰]

E. B. Tylor

[←۲۳۱]

kindness

[[←۲۳۲](#)]

kindred

[[←۲۳۳](#)]

West Indian

[[←۲۳۴](#)]

Thomas

[[←۲۳۵](#)]

Thurnwald

[[←۲۳۶](#)]

Graebner

[[←۲۳۷](#)]

Gomme

[[←۲۳۸](#)]

Father Schmidt

[[←۲۳۹](#)]

Van Genep

[[←۲۴۰](#)]

Durkheim

[[←۲۴۱](#)]

Wundt

[[←۲۴۲](#)]

E. Sidney Hartland

[[←۲۴۳](#)]

ojibwa

[[←۲۴۴](#)]

Algonquian

[[←۲۴۵](#)]

Stem

[[←۲۴۶](#)]

uterine

[[←۲۴۷](#)]

J. Lang

[[←۲۴۸](#)]

J. F. McLennan

[[←۲۴۹](#)]

Totemism and exogamy

[[←۲۵۰](#)]

Cloude Levi – Strauss

[[←۲۵۱](#)]

Goldenweiser

[[←۲۵۲](#)]

Totemism

[[←۲۵۳](#)]

Kroeber

[[←۲۵۴](#)]

Boas

[[←۲۵۵](#)]

Sex – Totem

[[←۲۵۶](#)]

Audrey I. Richards

[←۲۵۷]

Brownislaw Malinowski

[←۲۵۸]

comparative

[←۲۵۹]

primal hords

[←۲۶۰.]

sacred

[←۲۶۱]

kin

[←۲۶۲]

conception

[←۲۶۳]

Sacredness

[←۲۶۴]

Frank b. Jevons

[←۲۶۵]

J. H. Driberg

[←۲۶۶]

Baganda

[←۲۶۷]

Keyu

[←۲۶۸]

Fraternal alliances

[←۲۶۹]

George Thomson.

[←۲۷۰.]

Clan kinship.

[←۲۷۱]

Greonbech

[[←۲۷۲](#)]

Norse Man.

[[←۲۷۳](#)]

Ernyes

[[←۲۷۴](#)]

Arbai

[[←۲۷۵](#)]

William Graham Sumner

[[←۲۷۶](#)]

Banziris

[[←۲۷۷](#)]

Bonape

[[←۲۷۸](#)]

Bantus.

[[←۲۷۹](#)]

Tasmanians.

[[←۲۸۰](#)]

Micronesian.

[[←۲۸۱](#)]

Tuaregs.

[[←۲۸۲](#)]

Fredrick j. Simoons

[[←۲۸۳](#)]

Eat Not this Flash

[[←۲۸۴](#)]

Lippert

[[←۲۸۵](#)]

Liquor

[←۲۸۶]

Tylor

[←۲۸۷]

Tests

[←۲۸۸]

Canon

[←۲۸۹]

Primate

[←۲۹۰]

William W. Howells.

[←۲۹۱]

anthropoids.

[←۲۹۲]

mother – care.

[←۲۹۳]

social care.

[←۲۹۴]

nurturing instincts.

[←۲۹۵]

nature's mode of survival.

[←۲۹۶]

competitive.

[←۲۹۷]

Marshall Sahlins.

[←۲۹۸]

Solly Zukerman.

[←۲۹۹]

division of labour.

[←۳۰۰]

V. Gordon Child.

[[←۳۰۱](#)]

cod.

[[←۳۰۲](#)]

Ling.

[[←۳۰۳](#)]

F. Wood Jones.

[[←۳۰۴](#)]

gibbon.

[[←۳۰۵](#)]

orangutan.

[[←۳۰۶](#)]

group-conditioned behavior.

[[←۳۰۷](#)]

Rengger.

[[←۳۰۸](#)]

cebus.

[[←۳۰۹](#)]

brehm.

[[←۳۱۰](#)]

Ralph Linton.

[[←۳۱۱](#)]

hominid.

[[←۳۱۲](#)]

William W. Howells.

[[←۳۱۳](#)]

Sherwood L. Washburn.

[[←۳۱۴](#)]

Australopithecus.

[[←۳۱۵](#)]

social instinct.

[[←۳۱۶](#)]

dominant male.

[[←۳۱۷](#)]

Jungle Law.

[[←۳۱۸](#)]

Alexander Wetmore.

[[←۳۱۹](#)]

African Genesis.

[[←۳۲۰](#)]

Robert Ardrey.

[[←۳۲۱](#)]

overlord.

[[←۳۲۲](#)]

aggressive.

[[←۳۲۳](#)]

passive.

[[←۳۲۴](#)]

pecking order.

[[←۳۲۵](#)]

Bolwig.

[[←۳۲۶](#)]

indifference.

[[←۳۲۷](#)]

father-family.

[[←۳۲۸](#)]

Yerkes.

[[←۳۲۹](#)]

extraordinary dominance.

[[←۳۳۰](#)]

Lion pride.

[[←۳۳۱](#)]

Loners.

[[←۳۳۲](#)]

Kruger.

[[←۳۳۳](#)]

natural selection.

[[←۳۳۴](#)]

tolerated.

[[←۳۳۵](#)]

sex drive.

[[←۳۳۶](#)]

Pallas.

[[←۳۳۷](#)]

Rengger.

[[←۳۳۸](#)]

Griffith.

[[←۳۳۹](#)]

Associated Press.

[[←۳۴۰](#)]

Zoological Gardens.

[[←۳۴۱](#)]

tenderness.

[[←۳۴۲](#)]

specialization.

[[←۳۴۳](#)]

Cougar.

[←۳۴۴]

disparity.

[←۳۴۵]

Phyllis C. Jay.

[←۳۴۶]

disproportion.

[←۳۴۷]

estrus.

[←۳۴۸]

C. R. Carpenter.

[←۳۴۹]

signal.

[←۳۵۰.]

rape.

[←۳۵۱]

disparity.

[←۳۵۲]

Hamadryas.

[←۳۵۳]

Monkey Hill.

[←۳۵۴]

depraved.

[←۳۵۵]

Chappel.

[←۳۵۶]

Marshal Sahlins.

[←۳۵۷]

howler

[←۳۵۸]

spider monkeys

[[←۳۵۹](#)]

macaque

[[←۳۶۰](#)]

rhesus

[[←۳۶۱](#)]

quasi-human.

[[←۳۶۲](#)]

Engels.

[[←۳۶۳](#)]

toleration.

[[←۳۶۴](#)]

Sherwood L. Washburn.

[[←۳۶۵](#)]

Frazer.

[[←۳۶۶](#)]

sexual purity.

[[←۳۶۷](#)]

Atkins.

[[←۳۶۸](#)]

Grahame Clark.

[[←۳۶۹](#)]

Sherwood L. Washburn.

[[←۳۷۰](#)]

J. A. Driberg.

[[←۳۷۱](#)]

Akikuyu.

[[←۳۷۲](#)]

Masai.

[[←۳۷۳](#)]

J. A. MacCulloch

[[←۳۷۴](#)]

Crawley.

[[←۳۷۵](#)]

Julius Lippert.

[[←۳۷۶](#)]

context.

[[←۳۷۷](#)]

primitive.

[[←۳۷۸](#)]

motherhood.

[[←۳۷۹](#)]

brotherhood.

[[←۳۸۰](#)]

understandings.

[[←۳۸۱](#)]

guarantees.

[[←۳۸۲](#)]

maternal clan.

[[←۳۸۳](#)]

primeval period.

[[←۳۸۴](#)]

Non sexual.

[[←۳۸۵](#)]

The Maternal Clan and Sex Segregation

[[←۳۸۶](#)]

Bachofen

[[←۳۸۷](#)]

Mother-right

[[←۳۸۸](#)]

Father-right

[[←۳۸۹](#)]

Matriarchy

[[←۳۹۰](#)]

Edward Westermarck

[[←۳۹۱](#)]

Primeval epoch

[[←۳۹۲](#)]

Incest theory of social origins

[[←۳۹۳](#)]

Association of Men

[[←۳۹۴](#)]

Fratriarchy

[[←۳۹۵](#)]

Brotherhood

[[←۳۹۶](#)]

Father-horde

[[←۳۹۷](#)]

Explanation

[[←۳۹۸](#)]

Sacred

[[←۳۹۹](#)]

Incest theory of social origins

[[←۴۰۰](#)]

Incest

[[←۴۰۱](#)]

Ralph Pidington

[[←۴۰۲](#)]

Clan incest

[[←۴۰۳](#)]

Classificatory system of relationship

[[←۴۰۴](#)]

Fictional

[[←۴۰۵](#)]

Premise

[[←۴۰۶](#)]

Antisocial

[[←۴۰۷](#)]

Clan

[[←۴۰۸](#)]

Close kin

[[←۴۰۹](#)]

Close Separation

[[←۴۱۰](#)]

Far separation

[[←۴۱۱](#)]

Sex

[[←۴۱۲](#)]

Male and female classes

[[←۴۱۳](#)]

J. H. Driberg

[[←۴۱۴](#)]

New Hebrides

[[←۴۱۵](#)]

New Caledonia

[[←۴۱۶](#)]

Clubhouse

[[←۴۱۷](#)]

Ernest Crawley

[[←۴۱۸](#)]

Society

[[←۴۱۹](#)]

Sandwich

[[←۴۲۰](#)]

Uripive

[[←۴۲۱](#)]

Fiji

[[←۴۲۲](#)]

Audrey I. Richards

[[←۴۲۳](#)]

Southern Bantu

[[←۴۲۴](#)]

Kafir

[[←۴۲۵](#)]

Westermark

[[←۴۲۶](#)]

Marriage division

[[←۴۲۷](#)]

Marriage class

[[←۴۲۸](#)]

Food division

[[←۴۲۹](#)]

Damaras

[[←۴۳۰](#)]

Oruzo

[←۴۳۱]

Dietaries

[←۴۳۲]

Purification

[←۴۳۳]

Continence

[←۴۳۴]

Sexual abstinence

[←۴۳۵]

Celibacy

[←۴۳۶]

Maori

[←۴۳۷]

Moano

[←۴۳۸]

Admiralty

[←۴۳۹]

Trobrianders

[←۴۴۰.]

Motumoto

[←۴۴۱]

Freshwater bay

[←۴۴۲]

Assam

[←۴۴۳]

Nootka Sound

[←۴۴۴]

British Columbia

[←۴۴۵]

Bantus

[[←۴۴۶](#)]

Zulu

[[←۴۴۷](#)]

Negrillos

[[←۴۴۸](#)]

Bangala

[[←۴۴۹](#)]

Sympathetic Magic

[[←۴۵۰](#)]

Kayans

[[←۴۵۱](#)]

Central Borneo

[[←۴۵۲](#)]

The male oriented theme

[[←۴۵۳](#)]

Contaminating influence

[[←۴۵۴](#)]

Jevons

[[←۴۵۵](#)]

Yuma

[[←۴۵۶](#)]

Colorado

[[←۴۵۷](#)]

Hottentot

[[←۴۵۸](#)]

Hutton Webster

[[←۴۵۹](#)]

Thonga

[←۴۶۰]

Nuro

[←۴۶۱]

Contaminating

[←۴۶۲]

Gladwin and Satrason

[←۴۶۳]

Trukese

[←۴۶۴]

Rorschach.

[←۴۶۵]

Papaya

[←۴۶۶]

Kurnai

[←۴۶۷]

Gipps Land

[←۴۶۸]

Western Victoria

[←۴۶۹]

New South Wales

[←۴۷۰]

Probation

[←۴۷۱]

Novice

[←۴۷۲]

Dietary laws

[←۴۷۳]

Masai

[←۴۷۴]

Bahima

[[←۴۷۵](#)]

Contaminating

[[←۴۷۶](#)]

Dangerous

[[←۴۷۷](#)]

Encyclopedia of Religion and Ethics

[[←۴۷۸](#)]

Mac Culloch

[[←۴۷۹](#)]

British Columbia

[[←۴۸۰](#)]

Kwakiutle

[[←۴۸۱](#)]

Savage era

[[←۴۸۲](#)]

Crawley

[[←۴۸۳](#)]

Braknas

[[←۴۸۴](#)]

Fulah

[[←۴۸۵](#)]

Ashanti

[[←۴۸۶](#)]

Senegambia

[[←۴۸۷](#)]

Niam-Niam

[[←۴۸۸](#)]

Barea

[[←۴۸۹](#)]

Kurds

[[←۴۹۰](#)]

Manu

[[←۴۹۱](#)]

Kumaun

[[←۴۹۲](#)]

Rajmahal

[[←۴۹۳](#)]

Todas

[[←۴۹۴](#)]

Cochin

[[←۴۹۵](#)]

Khakyena

[[←۴۹۶](#)]

Maldives

[[←۴۹۷](#)]

Guiana

[[←۴۹۸](#)]

Macusi

[[←۴۹۹](#)]

Yucatan

[[←۵۰۰](#)]

Catlin

[[←۵۰۱](#)]

Iroquois

[[←۵۰۲](#)]

Natchez

[[←۵۰۳](#)]

Victoria

[[←۵۰۴](#)]

Melanesia

[[←۵۰۵](#)]

Banks Islands

[[←۵۰۶](#)]

Suge

[[←۵۰۷](#)]

Male kula

[[←۵۰۸](#)]

Somerville

[[←۵۰۹](#)]

Katherine Routledge

[[←۵۱۰](#)]

Akikuyus

[[←۵۱۱](#)]

Cora Du Bois

[[←۵۱۲](#)]

Traditional

[←۵۱۳]

Meyer Fortes

[←۵۱۴]

Ashanti

[←۵۱۵]

Matrimon

[←۵۱۶]

Ashanti

[←۵۱۷]

Fortune

[←۵۱۸]

Dobuans

[←۵۱۹]

Menstrual taboo

[←۵۲۰]

Bacas

[←۵۲۱]

Bushmen

[←۵۲۲]

Mawat

[←۵۲۳]

Daudai

[←۵۲۴]

Malay Archipe Lago

[←۵۲۵]

Orange Belanda

[←۵۲۶]

Queensland

[←۵۲۷]

M. Durkheim

[←۵۲۸]

Covenants

[←۵۲۹]

Kingsley

[←۵۳۰]

Totemic disguise

[←۵۳۱]

The sign of blood

[←۵۳۲]

Spencer

[←۵۳۳]

Gillen

[←۵۳۴]

Poles

[←۵۳۵]

Intichiuma

[←۵۳۶]

Hottentots

[←۵۳۷]

Hocart

[←۵۳۸]

In Aurignavian times

[←۵۳۹]

Paviland

[←۵۴۰]

Red Lady pf paviland

[←۵۴۱]

Untouchable

[←۵۴۲]

Dieri

[←۵۴۳]

Tapuya

[←۵۴۴]

Gold Coast

[←۵۴۵]

Tlinkit

[←۵۴۶]

Huron

[←۵۴۷]

Contaminating woman

[←۵۴۸]

Forbidden

[←۵۴۹]

Untouchable

[←۵۵۰]

Manu

[←۵۵۱]

Havelock Ellis

[←۵۵۲]

Vishnu

[←۵۵۳]

Chevsurs

[←۵۵۴]

Verst

[←۵۵۵]

Smolensk

[←۵۵۶]

Serbia

[←۵۵۷]

Mary

[←۵۵۸]

Sir Henry Main

[←۵۵۹]

Westermarck

[←۵۶۰]

Maternal clan

[←۵۶۱]

Producer

[←۵۶۲]

Production

[←۵۶۳]

Procreation

[←۵۶۴]

Chipped stone

[←۵۶۵]

Digging stick

[←۵۶۶]

Gordon Child

[←۵۶۷]

Civilization

[←۵۶۸]

Kurnai

[←۵۶۹]

Do all else

[←۵۷۰]

Control

[[←۵۷۱](#)]

Food-gathering epoch

[[←۵۷۲](#)]

Food-producing

[[←۵۷۳](#)]

Transitional stage

[[←۵۷۴](#)]

Small-scale garden culture

[[←۵۷۵](#)]

Horticulture

[[←۵۷۶](#)]

Shoshone

[[←۵۷۷](#)]

Nevada

[[←۵۷۸](#)]

Wyoming

[[←۵۷۹](#)]

The Diggers

[[←۵۸۰](#)]

Alexander Goldenweiser

[[←۵۸۱](#)]

Yam

[[←۵۸۲](#)]

Circumference

[[←۵۸۳](#)]

Central Victoria

[[←۵۸۴](#)]

Offence and defence

[←۵۸۵]

Otis Tufton mason

[←۵۸۶]

Exolorers

[←۵۸۷]

Hoe

[←۵۸۸]

Plough

[←۵۸۹]

Manioc

[←۵۹۰]

Squash

[←۵۹۱]

Orinoco

[←۵۹۲]

Grub.

[←۵۹۳]

Mason

[←۵۹۴]

Pueblo

[←۵۹۵]

Restraint

[←۵۹۶]

Combination of techniques

[←۵۹۷]

Savagery

[←۵۹۸]

Barbarism

[←۵۹۹]

Civilization

[[←۶۰۰](#)]

Taro

[[←۶۰۱](#)]

Bread fruit

[[←۶۰۲](#)]

Palm

[[←۶۰۳](#)]

Tapioca

[[←۶۰۴](#)]

Pinion

[[←۶۰۵](#)]

Environment

[[←۶۰۶](#)]

A. M. Hocart

[[←۶۰۷](#)]

Lucky accident

[[←۶۰۸](#)]

Craftsmen

[[←۶۰۹](#)]

Boiler

[[←۶۱۰](#)]

Wise woman

[[←۶۱۱](#)]

Ogowe

[[←۶۱۲](#)]

Dan McKenzie

[[←۶۱۳](#)]

The Infancy of Medicine

[←۶۱۴]

Betel

[←۶۱۵]

Chaulmoogra

[←۶۱۶]

Digitalis

[←۶۱۷]

Pine tar

[←۶۱۸]

Marston Bates

[←۶۱۹]

Sulfa

[←۶۲۰]

Extracting

[←۶۲۱]

Man

[←۶۲۲]

Mankind

[←۶۲۳]

Cordage

[←۶۲۴]

Textile

[←۶۲۵]

Sinews

[←۶۲۶]

Fibers

[←۶۲۷]

Rattan

[←۶۲۸]

Bast

[←۶۲۹]

Robert H. Lowie

[←۶۳۰]

Environment

[←۶۳۱]

Neolithic

[←۶۳۲]

Dressed skins

[←۶۳۳]

Loom

[←۶۳۴]

tanners.

[←۶۳۵]

Carleton Coon.

[←۶۳۶]

selected for.

[←۶۳۷]

Ona.

[←۶۳۸]

Tierra del Fuego

[←۶۳۹]

Guanaco.

[←۶۴۰]

quartz blade.

[←۶۴۱]

the chipped stone scraper.

[←۶۴۲]

scrapers.

[←۶۴۳]

Boucher de Perthes.

[←۶۴۴]

E. S. Hartland.

[←۶۴۵]

bushmen.

[←۶۴۶]

Mason.

[←۶۴۷]

Britons.

[←۶۴۸]

Montana.

[←۶۴۹]

directed heat.

[←۶۵۰]

decorative.

[←۶۵۱]

firing.

[←۶۵۲]

transubstantiation.

[←۶۵۳]

physical consistency.

[←۶۵۴]

Man.

[←۶۵۵]

George Thomson.

[←۶۵۶]

created being.

[←۶۵۷]

artist decorator.

[←۶۵۸]

ceramic ornament.

[←۶۵۹]

maidu.

[←۶۶۰]

decoration.

[←۶۶۱]

Greek ceramic.

[←۶۶۲]

Guiana.

[←۶۶۳]

decorative art.

[←۶۶۴]

storehouse.

[←۶۶۵]

Mojave.

[←۶۶۶]

Sekhet.

[←۶۶۷]

Pasht.

[←۶۶۸]

Ra.

[←۶۶۹]

Ptah.

[←۶۷۰]

pueblos.

[←۶۷۱]

Andaman.

[[←۶۷۲](#)]

patagonians.

[[←۶۷۳](#)]

Botocudos.

[[←۶۷۴](#)]

Seri.

[[←۶۷۵](#)]

Yurta.

[[←۶۷۶](#)]

Bogoras.

[[←۶۷۷](#)]

Chukchi.

[[←۶۷۸](#)]

Omahas.

[[←۶۷۹](#)]

Zuni.

[[←۶۸۰](#)]

Hopis.

[[←۶۸۱](#)]

pueblo.

[[←۶۸۲](#)]

transportation.

[[←۶۸۳](#)]

burden bearer.

[[←۶۸۴](#)]

Routledges.

[[←۶۸۵](#)]

masculinity.

[[←۶۸۶](#)]

femininity.

[[←۶۸۷](#)]

Adombies.

[[←۶۸۸](#)]

Ashira.

[[←۶۸۹](#)]

Bashilanga.

[[←۶۹۰](#)]

Dahomey.

[[←۶۹۱](#)]

Ashtanti.

[[←۶۹۲](#)]

Wateita.

[[←۶۹۳](#)]

Somals.

[[←۶۹۴](#)]

Kru.

[[←۶۹۵](#)]

Champlain.

[[←۶۹۶](#)]

Fuegians.

[[←۶۹۷](#)]

Druse.

[[←۶۹۸](#)]

Khasi.

[[←۶۹۹](#)]

household.

[[←۷۰۰](#)]

social production.

[←۷۰۱]

handicraft.

[←۷۰۲]

guilds.

[←۷۰۳]

household industry.

[←۷۰۴]

craft traditions.

[←۷۰۵]

experiment.

[←۷۰۶]

descriptions.

[←۷۰۷]

prescriptions.

[←۷۰۸]

systematized.

[←۷۰۹]

summarized.

[←۷۱۰]

linguist.

[←۷۱۱]

falcon.

[←۷۱۲]

apotheosis of industrialism.

[←۷۱۳]

W. I. Thomas.

[←۷۱۴]

unusual esteem.

[←۷۱۵]

the destructive activities of the male.

[[←۷۱۶](#)]

drudgery.

[[←۷۱۷](#)]

communalist.

[[←۷۱۸](#)]

primitive.

[[←۷۱۹](#)]

metal age.

[[←۷۲۰](#)]

civilized epoch.

[[←۷۲۱](#)]

Zulus.

[[←۷۲۲](#)]

Amafeme.

[[←۷۲۳](#)]

Baboon.

[[←۷۲۴](#)]

Tusi.

[[←۷۲۵](#)]

E. Sydney Hartland.

[[←۷۲۶](#)]

producer- procreatrix.

[[←۷۲۷](#)]

the biological mothers.

[[←۷۲۸](#)]

the social mothers.

[[←۷۲۹](#)]

commune.

[[←۷۳۰](#)]

female rule.

[[←۷۳۱](#)]

private ownership of property.

[[←۷۳۲](#)]

communalist.

[[←۷۳۳](#)]

egalitarian.

[[←۷۳۴](#)]

domination.

[[←۷۳۵](#)]

privileged right or authority.

[[←۷۳۶](#)]

fertility rites.

[[←۷۳۷](#)]

goddesses.

[[←۷۳۸](#)]

partial.

[[←۷۳۹](#)]

maternal clan system.

[←V۴۰]

matrilineal kinship system.

[←V۴۱]

Vern L. Bullough.

[←V۴۲]

specialization.

[←V۴۳]

Bonnie Bullough.

[←V۴۴]

unlimited fertility.

[←V۴۵]

George Catlin.

[←V۴۶]

Hutton Webster.

[←V۴۷]

civilized.

[←V۴۸]

mere shrimp.

[←V۴۹]

modern.

[←V۵۰]

Katherin Routledge.

[←V۵۱]

Akikuyu.

[←V۵۲]

W. I. Thomas.

[←V۵۳]

William Graham Sumner.

[←V۵۴]

Plains.

[←۷۵۵]

C. L. Meek.

[←۷۵۶]

evil influences.

[←۷۵۷]

Katab.

[←۷۵۸]

primates.

[←۷۵۹]

female sexuality.

[←۷۶۰]

puritans.

[←۷۶۱]

abstinence.

[←۷۶۲]

continence.

[←۷۶۳]

divergence.

[←۷۶۴]

omnivorous.

[←۷۶۵]

responsibility.

[←۷۶۶]

social stress.

[←۷۶۷]

epoch of savagery.

[←۷۶۸]

wife.

[←۷۶۹]

polygamous household.

[←۷۷۰]

independent establishment.

[←۷۷۱]

rich.

[←۷۷۲]

missionars.

[←۷۷۳]

Audrey Richards.

[←۷۷۴]

Southern Bantu.

[←۷۷۵]

marriage.

[←۷۷۶]

Bavenda.

[←۷۷۷]

evil influences.

[←۷۷۸]

evil eye.

[←۷۷۹]

Bogos.

[←۷۸۰]

Evil Spirits.

[←۷۸۱]

Curetes.

[←۷۸۲]

Zeus.

[←۷۸۳]

Cronus.

[[←۷۸۴](#)]

spirits.

[[←۷۸۵](#)]

father family.

[[←۷۸۶](#)]

precarious.

[[←۷۸۷](#)]

Crawley.

[[←۷۸۸](#)]

New Caledonia.

[[←۷۸۹](#)]

shed.

[[←۷۹۰](#)]

pelew.

[[←۷۹۱](#)]

pem-ya

[[←۷۹۲](#)]

Leo Frobenius.

[[←۷۹۳](#)]

tool of tools.

[[←۷۹۴](#)]

Homo sapiens.

[[←۷۹۵](#)]

Julius Lippert.

[[←۷۹۶](#)]

weapon of weapons.

[[←۷۹۷](#)]

Benjamin Farrington.

[[←۷۹۸](#)]

Pliny.

[[←۷۹۹](#)]

Radcliffe-Brown.

[[←۸۰۰](#)]

papun.

[[←۸۰۱](#)]

embeded.

[[←۸۰۲](#)]

W. G. McGee.

[[←۸۰۳](#)]

Seri.

[[←۸۰۴](#)]

Great Mother.

[[←۸۰۵](#)]

human folks.

[[←۸۰۶](#)]

Torres staits.

[[←۸۰۷](#)]

Mother gives fire.

[[←۸۰۸](#)]

child.

[[←۸۰۹](#)]

vestals.

[[←۸۱۰](#)]

lightning.

[[←۸۱۱](#)]

theft.

[[←۸۱۲](#)]

deluges of fire.

[[←۸۱۳](#)]

Mbocobis.

[[←۸۱۴](#)]

ape.

[[←۸۱۵](#)]

Maui.

[[←۸۱۶](#)]

Maoris.

[[←۸۱۷](#)]

Sir George Grey.

[[←۸۱۸](#)]

mahuika.

[[←۸۱۹](#)]

the goddess of fire.

[[←۸۲۰](#)]

Biliku.

[[←۸۲۱](#)]

the first possessor.

[[←۸۲۲](#)]

life.

[[←۸۲۳](#)]

order.

[[←۸۲۴](#)]

domestication.

[[←۸۲۵](#)]

great benefactress.

[[←۸۲۶](#)]

hostile to mankind.

[←۸۲۷]

Lao.

[←۸۲۸]

Siam.

[←۸۲۹]

fluttering soul.

[←۸۳۰]

primeval.

[←۸۳۱]

mystical.

[←۸۳۲]

continual and continuous circle of fire.

[←۸۳۳]

Sonnenberg.

[←۸۳۴]

Trobriand.

[←۸۳۵]

beneficial.

[←۸۳۶]

vestal fires.

[←۸۳۷]

magical.

[←۸۳۸]

Father Hennepin.

[←۸۳۹]

witch.

[←۸۴۰]

sorceress.

[←۸۴۱]

goddess.

[[←۸۴۲](#)]

the power of witchcraft.

[[←۸۴۳](#)]

wizard.

[[←۸۴۴](#)]

gods.

[[←۸۴۵](#)]

Ishtar.

[[←۸۴۶](#)]

Ashtar.

[[←۸۴۷](#)]

Biliku.

[[←۸۴۸](#)]

Puluga.

[[←۸۴۹](#)]

patriarchal god.

[[←۸۵۰](#)]

Dionysus.

[[←۸۵۱](#)]

vine.

[[←۸۵۲](#)]

cradle of civilization.

[[←۸۵۳](#)]

the sun-gods.

[[←۸۵۴](#)]

Rigveda.

[[←۸۵۵](#)]

Angira خاندانی که تبار خود را از راستای مردانه می‌جست:

[[←۸۵۶](#)]

S. A. Dange.

[[←۸۵۷](#)]

art of domestication of animals.

[[←۸۵۸](#)]

leader.

[[←۸۵۹](#)]

Agni.

[[←۸۶۰](#)]

smelter.

[←۸۶۱]

settlement.

[←۸۶۲]

Vishpati.

[←۸۶۳]

Websters New collegiat dictionary.

[←۸۶۴]

vesta.

[←۸۶۵]

mama-cuna.

[←۸۶۶]

chalcolithic.

[←۸۶۷]

Willendorf.

[←۸۶۸]

Pot.

[←۸۶۹]

Dr. Elliot Smith.

[←۸۷۰]

The Mother Pot.

[←۸۷۱]

The Great Mother.

[←۸۷۲]

Canara.

[←۸۷۳]

Pot Goddess.

[←۸۷۴]

Kel Mari.

[←۸۷۵]

Dayaks.

[[←۸۷۶](#)]

fire mothers.

[[←۸۷۷](#)]

J. Batchelor.

[[←۸۷۸](#)]

Ainus.

[[←۸۷۹](#)]

to sustain.

[[←۸۸۰](#)]

to bring up.

[[←۸۸۱](#)]

Governor of the world.

[[←۸۸۲](#)]

Mother Earth.

[[←۸۸۳](#)]

Goddess of Fertility.

[[←۸۸۴](#)]

The Fates.

[[←۸۸۵](#)]

The Graces.

[[←۸۸۶](#)]

The Charities.

[[←۸۸۷](#)]

Alexander Golden weiser.

[[←۸۸۸](#)]

Radin.

[[←۸۸۹](#)]

Kagoba.

[←۸۹۰]

Dominant

[←۸۹۱]

W. I. Thomas

[←۸۹۲]

The law of might

[←۸۹۳]

theme

[←۸۹۴]

brutal brother

[←۸۹۵]

primitive

[←۸۹۶]

brotherhood

[←۸۹۷]

Iroquois. d

[←۸۹۸]

tyrannical.

[←۸۹۹]

Radcliffe - Brown

[←۹۰۰]

Orakaiva

[←۹۰۱]

pretentious

[←۹۰۲]

W. H. R. Rivers

[←۹۰۳]

coercive power

[←۹۰۴]

Delawares

[[←۹۰۵](#)]

Hudson Bay

[[←۹۰۶](#)]

chiefs

[[←۹۰۷](#)]

superior

[[←۹۰۸](#)]

W. W. Rockhill

[[←۹۰۹](#)]

lawless

[[←۹۱۰](#)]

Mastery

[[←۹۱۱](#)]

matrilineal

[[←۹۱۲](#)]

Mastery

[[←۹۱۳](#)]

domestic – relations

[[←۹۱۴](#)]

J. W. Powell

[[←۹۱۵](#)]

Wyandot

[[←۹۱۶](#)]

domestic

[[←۹۱۷](#)]

maternal

[[←۹۱۸](#)]

tribes

[←۹۱۹]

Leagues

[←۹۲۰]

matrons

[←۹۲۱]

chieftains

[←۹۲۲]

civilizers

[←۹۲۳]

J. F. Lafiatau

[←۹۲۴]

nation

[←۹۲۵]

the nobility of blood

[←۹۲۶]

genealogical tree

[←۹۲۷]

the order of generations

[←۹۲۸]

the preservation of the family

[←۹۲۹]

soul

[←۹۳۰]

Clinton

[←۹۳۱]

governess

[←۹۳۲]

mistresses of the soil

[←۹۳۳]

The Great Spirit

[[←۹۳۴](#)]

The Great Chief

[[←۹۳۵](#)]

life

[[←۹۳۶](#)]

club – law

[[←۹۳۷](#)]

West Indian

[[←۹۳۸](#)]

Schomburg

[[←۹۳۹](#)]

caribs

[[←۹۴۰](#)]

Jacob Baegert

[[←۹۴۱](#)]

St. Gregory

[[←۹۴۲](#)]

La Hontan

[[←۹۴۳](#)]

beaver

[[←۹۴۴](#)]

snake of the French

[[←۹۴۵](#)]

charle voix

[[←۹۴۶](#)]

barbarous

[[←۹۴۷](#)]

St. Chrysostom

[[←۹۴۸](#)]

charity

[[←۹۴۹](#)]

Hech Welder

[[←۹۵۰](#)]

Rivers

[[←۹۵۱](#)]

Niue

[[←۹۵۲](#)]

Savage

[[←۹۵۳](#)]

individualism

[[←۹۵۴](#)]

communistic

[[←۹۵۵](#)]

entity

[[←۹۵۶](#)]

Lucien Levy Bruhl

[[←۹۵۷](#)]

maori

[[←۹۵۸](#)]

Hans Kelsen

[[←۹۵۹](#)]

ego – consciousness

[[←۹۶۰](#)]

my soil

[[←۹۶۱](#)]

commune

[[←۹۶۲](#)]

independence

[[←۹۶۳](#)]

private property

[[←۹۶۴](#)]

communal

[[←۹۶۵](#)]

fratriarchy